

《新思路钢琴系列教程》

图书基本信息

书名：《新思路钢琴系列教程》

13位ISBN编号：9787807510178

10位ISBN编号：780751017X

出版时间：2007-4

出版社：上海音乐出版社

作者：鲍蕙荞

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《新思路钢琴系列教程》

内容概要

这套系列“教程”完成后，篇幅十分浩大，共分为20册，每5册为一个阶段。1—5册是初级程度（基础级）；6—10册是中级程度（提高级）；11—15册是高级程度（演奏级）；16—20册以音乐会演奏曲目、世界著名钢琴文献为（音乐会演奏级）。每册教材，包括五大类内容：一、练习曲及技术性乐曲力求将全面、系统的技术训练与生动、有趣的音乐形象相结合；二、复调及巴洛克风格作品力求将训练立体思维和声音控制能力与对巴洛克时期作曲家音乐风格的了解和掌握相结合；三、奏鸣曲及变奏曲力求使弹奏者在学习和了解这两种重要的音乐曲式的过程中，增强对大型乐曲的演奏能力；四、外国乐曲是每本教程中篇幅、数量最多的部分，力求使弹奏者尽量广泛地掌握从古到今的各种形式与风格的钢琴作品，其中包括部分爵士、摇滚及十二音体系风格的作品，除原创钢琴曲外，还选编了一些由交响乐、歌剧、舞剧、歌曲及其他乐器作品的钢琴改编曲；五、中国乐曲尽量广泛地介绍中国作曲家的钢琴作品并力求使弹奏者在学习过程中，增强对中国各地区、各民族音乐的进一步了解与兴趣。

《新思路钢琴系列教程》

书籍目录

序 一序 二一、练习曲与技术性乐曲 学习指导 1. bB大调练习曲 2. 小夜曲 3. 练习曲
4. 练习曲 5. 《60首钢琴练习曲》 6. 练习曲 7. 练习曲 8. 练习曲 9. 托卡
塔 10. 跳芭蕾的小女孩 11. 练习曲 12. 练习曲 13. 练习曲 14. 练习曲 15.
练习曲 16. 风二、复调与巴洛克风格乐曲 学习指导 17. 快板(选自《A大调奏鸣曲》) 18.
阿勒曼德舞曲(选自《法国组曲》) 19. 吉格舞曲(选自《法国组曲》) 20. 《二部创意曲》 21. 帕萨卡
利亚舞曲(选自《组曲》) 22. 小行板——快板 23. 托卡塔 24. 前奏曲(选自《c大调组曲》) 25. 浏
阳河(选自《小品二首》) 26. 宫调式“小喇叭” (选自《五声音阶前奏曲与赋格》) 27. 儿童舞(赋
格)三、奏鸣曲与变奏曲 学习指导 28. 变奏曲 29. F小调小奏鸣曲 30. 俄罗斯民歌主题小变奏
曲 31. C大调小奏鸣曲(第一乐章) 32. 变奏曲 33. G大调奏鸣曲(第一乐章) 34. 奏鸣曲(第二乐章
35. 奏鸣曲(第二乐章) 36. 小奏鸣曲(第一乐章) 37. 小变奏曲四、外国乐曲 学习指导 38. D
大调探戈舞曲 39. 柔板 40. 前奏曲 41. 沉思 42. 蝈蝈、蜻蜓和甲虫 43. 匈牙利田园曲(选
自《小品七首》) 44. 雅致的圆舞曲 45. 五月之歌 46. 安达卢萨舞曲 47. 东方(选自《西
班牙舞曲》).....五、中国乐曲

《新思路钢琴系列教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com