

图书基本信息

书名：《箱 / 万物简史译丛》

13位ISBN编号：9787313115652

出版时间：2014-7-1

作者：宫内愨

页数：352

译者：刘德萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

本书是“万物简史译丛”之一。作者针对“箱”的原型、使用方法、民族技术、文化交流等进行了详细的论述。书中配有精美的图片将近300幅,使读者通过图片进一步加深对古今中外各种“箱”的理解,全面了解“箱”的历史和文化,领悟“箱与人的文化史”。另外,书中还列出了大量相关的文献资料,对有志于从事此项研究者,可起到有益的参考作用。

作者简介

宫内愆，1933年生于新潟县。千叶大学工学部建筑学科毕业。东京大学工学博士。专业方向为家居设计论及生活文化史。现任九州艺术工科大学教授。Furniture History Society会员。

书籍目录

- 序
- 前言
- 第一章 箱的定义和分类
 - 箱的定义和文字表示
 - 箱的类型学
- 第二章 箱的原型
 - 箱的原型
 - 圆桶型
 - 漆皮箱及其制作
 - 编制容器
 - 柜的实用性功能
- 第三章 住房与箱
 - 日本的居室空间与箱
 - 收纳空间与箱
 - 西欧的居室空间与柜
 - 西欧储存型柜(chest)
 - 西欧箱、柜子(chest)的制作
- 第四章 信仰与箱
 - 伊势神宫的祭祀与箱
 - 美保神社的辛柜
 - 柳箱的技术和造型
 - 教会与柜子(chest)
 - 西欧的屋顶型柜子
 - 古代传说中出现的箱
- 第五章 搬运与箱
 - 日本的柜子与搬运
 - 西欧的柜子与搬运
 - 游牧生活与衣柜
 - 紧急状态下柜子的搬运
- 第六章 民族技术与箱
 - 从刳木器向细木器的发展
 - 通过细木器实现的箱型的发展
 - 盖子制作技术的发展
 - 箱型的发展
 - 有腿型柜子的结构
 - 复合构造柜子的结构
 - 柳条箱的改良
 - 集装箱
- 第七章 箱的文化
 - 确保财产安全的想法
 - 柜子及其社会性基础
 - 带抽屉的长方形大箱
 - 文化交流与柜
 - 箱的现在和未来
- 后记
- 译后记

精彩短评

- 1、大体翻了其中一些部分...
- 2、一物一书，一不小心走进箱的世界了
- 3、一旦走进了箱的大千世界，似乎“日常器具”具有了文化发生学上的意义了。
- 4、比较粗浅。
- 5、亲近万物，是因为人的生长离不开万物。溯源历史，是因为万物中自有历史的节蕴。非常好的丛书！

精彩书评

1、物的历史，也就是人间的历史，文化的历史，风俗的历史，思考变化的历史。通过琐碎细致与深入的研究，将凡属人类生活中出现过的东西，都还原成文字的观念性的记述，这是日本人的特长与硬功夫。也是日本人的一个耐心。可能从市场效应来看，这种历史与文化的探寻之书籍很难走向畅销，但上海交大出版社能将这套书的版权买下，足以表明出版社不是着眼于眼前的利害得失而是大视野地为中国的日本学研究留下一份宝贵的资讯，也为中国学者的文化史研究提供一种“小”与“细”的全景图式。我认为这才真正意义上的文化工作和出版事业。

2、日本最畅销的万物读史丛书，荣获日本梓会出版文化最高奖。亲近万物，溯源历史，带你品味万物与人类文化的变迁。亲近万物，是因为人的生长离不开万物。溯源历史，是因为万物中自有历史的节蕴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com