

# 《我城风流》

## 图书基本信息

书名：《我城风流》

13位ISBN编号：9787551415246

出版时间：2016-7

作者：廖伟棠

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《我城风流》

## 内容概要

廖伟棠，从一介文艺青年，到令人头痛的身份变化，诗人、散文家、摄影家、书评人、乐评人，总让读者傻傻的分不清彼此。就这样一位跨界混搭的人物，拥有诗人的情怀，摄影家的视角，艺术家的痴狂，知识分子的警醒，在香港文化艺术圈混得风生水起。

诗歌与摄影都珍惜每一次和世界偶遇的瞬间，这是诗歌与摄影特有的神秘主义。一幅优秀的摄影作品总能带来一个顿悟：现实往往比想象更为超现实。折射到诗歌中照样灵验，当然，这是无边的现实主义。于是，摄影和诗，殊途同归。

# 《我城风流》

## 作者简介

廖伟棠，70后实力派诗人、作家、摄影师。获香港文学奖双年奖，台湾时报文学奖，联合报文学奖等，香港艺术发展奖2012年度最佳艺术家，2014年任香港西九自由野艺术节策展人。

出版诗集：《少年游》、《野蛮夜歌》、《八尺雪意》、《半簿鬼语》、《春盏》；

散文集：《衣锦夜行》、《有情枝》、《花着身》；

杂文及摄影集：《我们从此撤离，只留下光》、《波希香港.嬉皮中国》、《寻找仓央嘉措》；

摄影集：《孤独的中国》、《巴黎无题剧照》；

读书随笔集：《深夜读罢一本虚构的宇宙史》；

音乐随笔集：《反调》等

举办摄影个展：

《巴黎无题剧照2004》（2005年）

《巴黎无题剧照2009》（2009年）

《摄魂记》（2010年）。

《寻找仓央嘉措》（2014年）

# 《我城风流》

## 书籍目录

序006

对话廖伟棠——廖伟棠：城市的游荡者008

我城风流

MY CITY GORGEOUS

渐入秘境——香港岛的日与夜029

电车上那个虚构的香港039

香港盛衰记异047

上海街与天乐里055

迷失在铜锣湾061

局外人

OUTSIDE MAN

鸳鸯蝴蝶派069

“九龙皇帝”与地书073

地摊命运079

解放西洋菜南街087

树的枷锁091

香港之老，香港之死097

异托邦

HETEROTOPIA

飞地与过客105

海滨的诗109

在下雨之前跳舞113

寻春田花花不遇119

风雨逍遥人123

微物之神

THE GOD OF SMALL THINGS

砌石、狩猎、犁田与写作129

鸟人越山135

坪洲哪吒139

春雨与良朋143

长日与良夜149

东涌湾畔的社戏153

香港月圆缺157

东涌日和163

三个奥登169

阴雨山之诗173

## 《我城风流》

### 精彩短评

- 1、藏起来略过去的东西太多，对我而言不够明白晓畅
- 2、作者说，摄影与诗殊途同归。而这其中，我甚至看到了歌，戏……文化本一体吧~有机会应当去一次香港，或者说研究一下那里的人文地理，然后再读这本书，可能又是一番感悟。
- 3、每年都去香港，香港对于我来说是第四故乡，可能只有我自己才可以理解这种感受吧。这里的每一张照片，每一段文字都似乎很熟悉。合上这本书，我仿佛又旧地重游了一番。
- 4、前天刚从香港回来，旧地重游闪回感。
- 5、我在内地出版第一本关于香港的摄影集，过百张照片加上数万字随笔，由浙江摄影出版社出版，印制精美。当然，我仍致力于描述另一个你们看不见的香港。
- 6、深夜阅毕，突发其想想带着这本书去一趟香港，用非游客的心态去看看九龙、铜锣湾、大屿山和那些老区，看看廖伟棠心中的我城，怎么样如他所写得这般迷人
- 7、听诗人娓娓道来他的城市让我认识一个不一样又喜爱的HK、诗句般的字字句句白描了作者眼中的香港，它们相映成辉。2016.11.18在株洲读完。
- 8、繁弦短促的地文备忘录，接续的是也斯、西西等前辈在报章专栏上写作的人文脉络，好看。
- 9、香港，一个包容性很强的城市，两次踏足，美食，艺术，人文，很喜欢。在书里又走了一遍，愿日日是好日。

# 《我城风流》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)