

《云谷先生纪念文集》

图书基本信息

书名：《云谷先生纪念文集》

13位ISBN编号：9787810837620

10位ISBN编号：7810837621

出版时间：2008-8

出版社：中国美术学院出版社

作者：赵乐强

页数：603

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《云谷先生纪念文集》

内容概要

一套四卷：《云谷诗文集》、《云谷书品》、《云谷书信墨迹》、《云谷先生纪念文集》

《云谷先生纪念文集》

作者简介

陈云谷先生一九一五年出生，年轻时敏锐好学，才情高逸。七十余年砚田勤耕，于书画、诗文诸方面都有很高的造诣。

先生书作，传统功底深厚，且峻伟清逸，一如其人。他崇尚蔡邕“书者，散也”之语，故先生书法结体宽博，自由少拘谨，气格迥非寻常之辈。陈先生少年时从其父学习楷书，打下基础。继而从李北海入手，爱书如痴，虽历经风雨而不改初衷，其间正草隶篆无所不学，曾得益于索靖、赵孟頫章草和黄山谷草书。晚年多沉醉于汉魏碑版，自甘寂寞，苦心经营，走出一条融合北碑和二王书风的独特之路。照先生自己的讲法：“余书宽博得自《石门铭》，骨力得自《张猛龙》，形态出自《麓山寺》，线条有时有《石门颂》意致。”究其取法，不拘于某碑某帖，也正因为能兼容并蓄，故有强烈的求新意识。先生晚年精神矍铄，作品又极具生命气息，豁然变通，遂能人书俱老，卓然大家。纵观中国书史，晚年变法者盖寥寥，变得成功者更绝少见，先生算是一个特例。

陈先生书法有成，应该说是涵养经历的外化。他年轻时发愤苦读，饱含经世之心，既打下扎实的文化基础，又形成超凡的气量，而定下人生艺术的高基调；中年尝尽人间滋味，使得晚年书法奇崛、温情而多慧悟，苍古峻厚为质，飘逸清雅为文，岂追名逐利者以其浮滑书风所能梦见。陈先生生平以“谦和诚朴”自律，晚年闲居乡间，超然物外，高怀朗月，发之于诗文，发之于书画，一一各臻妙境。

《云谷先生纪念文集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com