

《地海传奇1：地海巫师》

图书基本信息

书名：《地海传奇1：地海巫师》

13位ISBN编号：9787539964805

10位ISBN编号：7539964804

出版时间：2013-10-1

出版社：江苏文艺出版社

作者：(美)厄休拉·勒古恩

页数：238

译者：蔡美玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《地海传奇1：地海巫师》

内容概要

牧童雀鹰天生拥有法力，他渴求更强大的力量和更深奥的知识，于是选择离开故乡，前往传奇的巫师学院学习，以求出人头地。为了证明实力，他当众施展禁忌法术，召唤亡灵，却铸成大错。他召唤出的恶灵追捕着他，太古的邪恶诱惑着他。为了弥补过错，他步上了一段从未有人完成的追寻之旅，直到海洋的尽头、世界终结之处……

《地海传奇1：地海巫师》

作者简介

《地海传奇1：地海巫师》

书籍目录

- 第一章 雾中战士 1
- 第二章 黑影 21
- 第三章 巫师学院 43
- 第四章 释放黑影 69
- 第五章 蟠多老龙 99
- 第六章 被追 123
- 第七章 鹰扬 143
- 第八章 追 171
- 第九章 易飞墟 195
- 第十章 开阔海 217

《地海传奇1：地海巫师》

精彩短评

- 1、一个不断找寻自我，受尽百般磨难，最终战胜自己的年轻巫师的奇幻传奇故事。
- 2、轻松的清新的故事，读着很舒服。
- 3、虽然翻译风格不是很习惯，但是故事还是饶有趣味，值得一读的。2016.10.26—2016.10.30
- 4、穿越千山万水来到世界尽头只为拥抱自己...
- 5、阅读过程中总会有意无意想起魔戒。不同于魔戒宏大的英雄史诗感，地海系列的第一部地海巫师更是一部关乎一位少年的成长史，一个接纳自我的过程。对于黑影的认知，大概在格得与欧吉安师父重逢以后开始渐渐有了眉目。最后的互换真名真是有种预想中的尘埃落定之感。对欧吉安师父非常有好感www
- 6、不知道还怎么形容，也许是我太浅薄了吧，也是一口气读完的，但是没什么太大的感觉。故事有些单薄，人物也没有特别吸引我的，尤其对格得没什么好感.....可能这也就影响了对整本书的感觉吧。但是世界观的设定还是可以的，看看之后的几本吧。
- 7、结果是讲的修行
- 8、一个人逃避 寻找 认识自我的故事
- 9、所谓心灵成长在作者看来就是直面自己的黑暗吧。难得看一本奇幻小说，还好是有内涵的，也不会过分夸张。是一本比较易读的译作。
- 10、格得接受了黑暗，至此才得以变得完整。整本书语言优美，读起来像诗歌，故事不算波澜壮阔，整体上是一个讲述自我认知的故事。
- 11、格得
- 12、道
- 13、唯静默，生言语，唯黑暗，生光明。这是一本人物传记式的奇幻小说，讲述的内容浅显易懂——毁灭人类的永远不是无知，而是自负。一星减在翻译水平上，一星减在读至三分之二就猜到结局的剧情上，适合15岁左右的青年阅读，吾心老矣。
- 14、2010年读过。当时读到一半就放弃了，这次一个月一口气读完六本。精彩无以复加！为什么一本六年前读不下去的书现在能重新理解找到它的意义呢？我只能说，六年时间我成长了。喜欢的基础必须首先是理解，无法理解肯定谈不上喜欢。书能成长是因为人会改变，一本书也好，一个人也罢，想了解得更深，就得多用心，用心
- 15、结尾看哭，那个拥抱才是男主真正的天赋所在啊。（相见恨晚系列之）
- 16、我抓到了。
- 17、唯静默，生言语；唯黑暗，生光明。追寻自我的故事，让人久久不能平静。
- 18、厄休拉可真会写啊，把一个对抗个人恐惧的故事写得妙趣从生扣人心弦，翻译得也好，短句为主，颇有韵律感。
- 19、震撼至极。究竟是如何突破现实生活的
- 20、一本写于1968年的小说，奇幻、童话、史诗，似乎都不能完整体现她的风格。没有扣人心弦的情节和大量细致入微的刻画，仅仅是云淡风轻的写意，描画出一个敢于直面自己内心的黑暗，从而获得自由的生命。很多人生哲理的隐喻意会于简短而淡泊的文字。有上世纪60年代特有的悠闲缓慢，需要静心阅读。台湾人翻译的文字很美。
- 21、诗一般的奇幻小说啊，像星月夜里，一道海风吹拂过红宝石堆砌而成的小岛
- 22、（南大图书馆）感觉就像是网络修仙的那种钦定的男主没有一路升级，而是一遍懵逼一边搞了个大新闻的故事
- 23、少年成长
- 24、作者/译者的文笔很好，景色描写得十分优美。读着有种清新的感觉~
- 25、少年心灵史，在地海世界的探索，传说之源。名实之间的魔法效力。
- 26、是不是翻译的锅呢，读起来是初中生的遣词造句。人设剧情也很套路。
- 27、很好看的故事！（读客版一套书拎回家的时候，老妈：买那么多熊猫干嘛？我：哈？？）
- 28、剧情不复杂，大部分篇幅都是主人公的心路。喜欢这种心理在矛盾中成长的故事。
- 29、一边吐槽文笔一边看得无法自拔，不知道是翻译的原因吗？有一种氛围让人想沉浸其中，很特别的叙述风格。沉迷游戏终于看完了

《地海传奇1：地海巫师》

- 30、好喜欢书中无所不在的那股孤寂感
- 31、关于孤独，关于恐惧，关于勇气，关于信念 雀鹰走了这一段路不就是我们未来需要面对的路吗？
- 32、文字读起来舒适，虽有翻译功劳想必原著也非常好。世界观和设定在第一本书架构起来了，待我逐渐深入。
- 33、拥抱你内心的罪恶，自负是大敌。
- 34、语言是非常非常美妙的，还寓人生哲理于其中，据说作者是道德经的忠实读者。但是故事情节还是弱了一点。我个人觉得这一本是六部曲中较中庸的一本，不算最好的也不算最差的。
- 35、奇幻小说只要自圆其说，就可随意设定世界，虽然他们的世界闹哄哄，但从写作的功力上来说显得很轻。这本书，只有一个世界和主角，却沉甸甸的，作者把她的世界用文字一点一点构建在现实的基础上。格得与黑影，不正是我们现实生活的映射吗？我们也必须主动追捕黑影，去拥抱黑影，才能成为一个完整的自己。
- 36、看完HP后翻了翻kindle发现一套地海，特别特别喜欢这个叙事的风格，而且翻译的文风特别对我路子，又软又美。
- 37、感觉比较类似于中世纪的古老调调，骑士传奇那种。而且只有原始人相信呼唤事物的名字就会拥有力量吧。古老的故事也比较接近于奇幻本身的源头，接近于人类更有想象力的时代。
- 38、玄幻里面算是可以的，确实有点老庄的感觉
- 39、你以为，这只是一个故事？并不然，这也是你人生成长的一部分，如何面对恐惧，在恐惧面前顽强抵抗，最终，成为了完整的自我。这书读下来太酣畅淋漓了。
- 40、主角的成长史，然而并没有看的激动人心。可能书中缺少了看瓜群众对主角惊为天人的称赞，对就是这么庸俗
- 41、这么慢的节奏与这么少的魔幻因素，读的时候几乎就要放弃，但是格德那孤独的身影与广袤的星空大海景色一直萦绕在心，终于将这个富有东方色彩的故事看完，细细回味觉得真是一部美妙的旅程。故事异常简单，道家的一体自然思想和西方挑战自我的思想相结合，把一个轻魔幻小说提升了思想境界。如若想读一本热血魔幻小说的话，可是会失望了，这本小说最后也没有激烈的打斗场面，主角也没有特别的强大或者具有强力魔法，最后的成长是心灵的成长，也是心灵的旅途。
- 42、回味无穷。孤独时的生命力量。
- 43、开始思考“格得单人（他的同伴塑造太单薄几乎不算另一人）的纯粹是冒险旅行的过程什么时候才结束”的时候我知道该放弃了orz。我几乎怀疑是不是我的魔幻和奇幻启蒙都过于好了……最起码译者的sense太糟了，比起（）真是差远了。/ 追寻自我的主题是很好啦但受众有年龄限制吧，不是我吹但像（）一样主题同样毫不高深的儿童书就能从9岁看到99岁，还是有差距吧
- 44、不是我的菜
- 45、之前深受宫崎吾郎的《地海战记》影响，认为这套书稀疏平常。看完第一本简直如一记响亮的耳光，如果说《指环王》有最完整的世界观，《地海传奇》有的就是前者无法企及的哲学观。话说，当年吾郎如果改编第一本该多好，或许还不至于留下这般骂名。
- 46、轻松读完，不错
- 47、描写细腻，节奏偏慢，作者故意采取倒叙、穿插、隐藏的手法叙事，并习惯于在书最后把所有埋的线索组合成一个大的包袱抖出来。有点故弄玄虚，读完后不会再读第二遍
- 48、花了好长时间把六本全部看完。厄休拉实在是太棒了。所有的传说和谜团，直到最后一刻全部被揭开，看得人心潮澎湃。
- 49、在危险 错误和羞愧中认识自我 接纳自我的阴暗面 关照渺小的自我 自私的自我 达成和解与谦卑
- 50、一个传奇的开始。

《地海传奇1：地海巫师》

精彩书评

《地海传奇1：地海巫师》

章节试读

《地海传奇1：地海巫师》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com