

《美学原理-汉语言文学专业(本科段)全埂

图书基本信息

书名：《美学原理-汉语言文学专业(本科段)全国高等教育自学考试指定教材》

13位ISBN编号：9787561721230

10位ISBN编号：7561721234

出版时间：1999-10-1

出版社：华东师大

作者：蒋孔阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美学原理-汉语言文学专业(本科段)全埂

内容概要

美学原理，ISBN：9787561721230，作者：蒋孔阳，朱立元主编

《美学原理-汉语言文学专业(本科段)全埂

精彩短评

- 1、元稹的《琵琶歌》曾说“灵性甚好功犹浅，急处未能臻幽闲。”这是说学艺固然需要灵性，但必须注重后天训练。功夫不到，灵性再好，审美能力也不可能达到“幽闲”的妙境。
- 2、值得作为工具参考书，或者美学普及常识书，典型的教科书风格
- 3、已赠吉大图书馆
- 4、偶于路摊1元所购。做为美学的基础入门书籍，还是挺不错的，虽然教材偏向形式化了点。注重逻辑思辨，美学史所述不全，但是这价格这哲学思辨的逻辑性，真的真的给赞。
- 5、对美学发展的历史做了详细的分析，最终阐述自己的观点。前者是理论的降生，后者是理论的终结。学者似乎都喜欢终结理论，总以为自己的认识就是这个学科最终极的意义。

《美学原理-汉语言文学专业(本科段)全埂

章节试读

1、《美学原理-汉语言文学专业(本科段)全国高等教育自学考试指定教材》的笔记-第181页

《美学原理-汉语言文学专业(本科段)全埂

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com