

# 《濡蜜之花》

## 图书基本信息

书名：《濡蜜之花》

13位ISBN编号：978428617378X

出版时间：2016-8-15

作者：派克先生

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《濡蜜之花》

## 内容概要

《濡蜜之花》,作者派克先生,是中国第一本官能小说,也是华人作家第一本进入日本官能文学殿堂的异色之作。作为挑战渡边淳一,团鬼六的惊艳之作,日本版已于2016年8月1日在日本全国发行。

本书讲述的是:对于高贵美丽并有上流社会地位的女性有近乎于异常性的探究心,破坏欲的主人公——久梦大藏,把追求并征服女性们的过程与广泛的文学与艺术相重叠,用精致糜丽的笔法写就的官能小说。

“男女关系的深度的本质是奉献或占领肉体与意识最丑陋的部分,袒露阴暗才能彻底走向光明”,作者的恋爱哲学贯彻了本作品,其淫靡煽情的描写非常引人注目。作者注重的不是与那些女性们交往的过程和结局,而是与女性们的错综关系中被呼唤出来的幻想,意境,哲学。而支撑本作品的是作者本身持有的既深且广的教养和多彩的趣味(对于音乐和美术的造诣),并且与对日本文化的深刻理解产生的共鸣。对于主人公大藏来说艺术与文学的享受和鉴赏是对女性研究的连接,对艺术的憧憬和被其呼唤出来的感动是与淫乱性行为不可分割的存在。小提琴演奏会,装饰艺术的旧宫邸,京都岚山,都会隐藏的假面紧缚写真展,箱根的温泉旅馆,代官山和轻井沢、千鸟渊的茶室的豪华场所的与女性们的各种交往,秋叶原,神保町,网恋的隐藏点,高雅场所与猥亵情欲的错乱与交织,地狱与天堂的颠倒往复,形成了作者异常异彩斑斓的艺术风格,令人错愕目张,叹为观止!

# 《濡蜜之花》

## 作者简介

派克先生，原名谢福志，居于深圳，号逼格大叔，又号魏晋风骨第八人，祖籍中原，晋太傅谢安后裔，东晋永嘉之乱，王谢大族衣冠南渡，延续乌衣子弟正统文艺之风与不羁的品位风度为其百年家学。承袭家风，喜文艺，嗜收藏，喜绘画，派克先生于欧洲东洋各国美术馆之间浸淫数载，尤其钟爱法国、日本文学。对谷崎润一郎的恶魔主义的人性多面性洞察研究颇深，吸收川端康成的唯美纤细的古典意境，对太宰治无赖派文学，一针见血的世相揭露及灵魂穿透力的领会，渡边淳一对男女欲望世界实质的探索的启发，三岛由纪夫的贵族情结与倒错意识的熏陶，松本清张，森鸥外等大师作品的广泛阅读。以及日本写真届泰斗筱山纪信，荒木经惟，紧缚大师杉浦则夫等的涉猎，茶道，花道，香道，日本画等等的广泛探索。融合自身不羁的生活阅历，而后创作私小说，从文风到思想力求一人独步。派克先生还涉猎演艺模特界：主演电影《深囚》，以及作为被誉为中国男人版的维多利亚秀《VK百男大秀》骑士王组核心成员走秀。

# 《濡蜜之花》

## 书籍目录

《濡蜜之花》引子及目录：

引子：

欲望就像一口井，水面表面平静，在黝黑幽深看不见的沙石缝隙，从幽暗的地底，每天，甚至随时，都渗出粘稠的毒素。

男女之间的深刻，并不是以发生了多少的美好来界定，正常的美令人乏味，奢华的旅行，风景，烛光晚餐，情话……这些表面的“美”带着肤浅和幼稚的气息，无法对心灵与肉体构成真正的震撼。如果是水，要让它变成战栗的冰，或者变成绝叫的蒸汽，美只有经过解构与变形，才能还原它真实的面貌。

相反，是以奉献或占领肉体与意识最丑陋的部分，来宣示真正男女关系的深浅实质。牵手，接吻，进入身体，老套的男女关系程序，适用于所有的人，无论他是码头工人还是剧作家，无法把“性人格”区分，常规意思上的满足让人生变得迟钝与扁平？世界充满秩序，而只有倒错才能接近本质，意识的花朵淫靡绽放与肉体的扭曲盛宴，是一门终极的艺术，如果一个平日端庄贤淑，举止优雅的女人把最害臊羞耻的性器官或者最肮脏下流背德的意识对你释放，热情的呼喊着重叠与崩塌的那一刻……人性终于通过兽性得到了圆满，或者把兽性升华成一门精致的人性。在百无聊赖虚伪过活的世界，哪怕这样的癫狂只有几十分钟，也远比所谓浪漫又平庸的恋爱或者几十年的夫妇貌合神离的关系珍贵深牢多了。

当一个人能跟你袒露阴暗时，一定也能和你，同赴光明。

目录：

- 第一章：勃朗姆斯奏鸣曲的颤音
- 第二章：庭园美术馆的鸢尾花
- 第三章：岚山茶室月夜的茶藤
- 第四章：雪肌上的几何绘图
- 第五章：六本木桃乐庄秘事
- 第六章：箱根夜幕下的夕颜
- 第七章：丽兹卡尔顿的黑爵士
- 第八章：轻井泽的仲夏夜
- 第九章：朗廷新年的钟声
- 第十章：神保町的负一楼
- 第十一章：品川区粉红家庭事件
- 第十二章：千鸟渊爱丽夫人下午茶
- 第十三章：名媛沙龙的B面
- 第十四章：触不到的波之塔
- 第十五章：上野公园的落樱

# 《濡蜜之花》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)