#### 图书基本信息

书名:《生在城南》

13位ISBN编号:9787200122874

出版时间:2017-2-1

作者:定宜庄

页数:404

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

#### 内容概要

外城也称南城,是相对于老北京内城而言的。清军入关后,将京城汉人悉数赶至外城,外城从此成为汉人亦即相对于旗人的"民人"聚居之所。本书走访了佘幼芝、乐崇辉、刘曾复等祖祖辈辈生活在外城的人,运用口述史料与文献考证相结合的方式,为读者展现了一幅商贾云集、戏台林立、思潮涌动的老北京南城生活画卷。

#### 作者简介

定宜庄,历史学博士,中国社会科学院历史研究所研究员,博士生导师。主要研究方向:北京史、满学。主要著作有:《清代八旗驻防研究》、《满族的妇女生活与婚姻制度研究》、《辽东移民中的旗人社会》(与人合作)、《中国知青史(初澜)》。近年致力于口述史的实践与研究,出版专著《十六名旗人妇女的口述历史》、《老北京人的口述历史》以及《口述史读本》(与人合作)等。

#### 书籍目录

#### 序言

- 一、天留忠骨伴将军
- (一) 佘幼芝口述
- (二)张有强(化名)口述
- (三)有关佘家守墓十七代史事考
- 附录:重修广东旧义园记(同治七年)
- 二、人生行脚的常态——乐崇辉、刘玉梅口述
- 三、阅尽人间春色——刘曾复的三篇口述
- (一)白首龟年识古津
- (二) 闻道浮生戏一场
- (三)城南杂谭
- 四、氍毹悲欢数十载——马氏三兄弟口述
- (一)马崇年、马崇禧口述
- (二)马荣祥口述
- (三)马崇禧口述
- 五、不让须眉是此行——李滨、萧成口述
- (一)李滨口述
- (二)萧成(化名)口述
- 六、回民开的买卖——满恒亮口述
- 附录:德源兴与铁宝亭(叶祖孚)
- 七、红尘内外与虚实之间——李荣口述
- 八、坛根儿下的日月——王春茂、严秀芹口述 后记

### 精彩短评

1、要说老北京最有趣、最接地气的生活,非南城莫属。多少人童年的回忆,都在这一本书中。

#### 精彩书评

1、《生在城南》以老北京城外城(即南城)为设定空间范围,以南城老百姓后人为采访对象,运用 人物对话、文献考证、注释解说等相结合的方式,为大家呈现了一副老北京南城千姿百态的生活画卷 。一、空间范围。北京城分内城、外城、城郊三大部分。内城包括紫禁城在内的核心地区,主要生活 着皇族人士、八旗子弟等,以满族人为主,兼有小部分蒙古贵族;外城在内城的南边,也称南城,主 要集聚着汉人、回民等其他民族的老百姓,这里也汇聚着大量商贾、官僚、士子、贩夫走卒,门店、 戏台、酒肆、妓院充斥期间,可谓老北京最热闹的场地;城郊主要分布着下层老百姓。关于北京城外 城东西的分布格局,清人震均作《天咫偶闻》记载:"外城士夫多居城西,商贾皆居城东"。本书《 生在城南》是以老北京南城为设定空间。二、采访对象。本书的采访对象为生活在城南的后人,包括 为明末民族英雄袁崇焕守墓十七代的佘氏家族后人、北京同仁堂乐氏家族后人、著名生理学教授兼京 剧专家刘曾复老人、著名京剧演员马连良后代马氏三兄弟等等。涉及到的行业包括医学、生理学、京 剧、音乐、宗教学等方面。他们先祖的经历、他们自己的往事可谓千姿百态。三、叙述方式。本书的 叙述方式主要有人物对话、文献考证、注释解说等3种。其中人物对话是最主要的形式,以问答方式 进行,往往是作者抛砖引玉式提问,被采访者口若悬河的回答。被采访者口述的过程中往往会涉及到 一些比较行话、典故、往事,不易理解的地方、有争议的问题,作者就以注释的方式加以说明,或以 史料考证的方式加以论述。四、本书还有多幅插图、手绘地图等,丰富了读者的阅读,增加了阅读乐 趣。总之,本书是了解老北京城南老百姓生活百态的不可多得的书籍。"城南往事",书中可见!

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com