

# 《用我一辈子去忘记》

## 图书基本信息

书名：《用我一辈子去忘记》

13位ISBN编号：9787806459065

10位ISBN编号：7806459065

出版时间：2001-7

出版社：海南出版社

作者：柴静 著,晏文娟 编

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《用我一辈子去忘记》

## 内容概要

这本书面世时，我已25岁。人生正在紧要关口，大的决断呼之欲出。离开电台之后的这两年，命运暗涌几近诡异。现在的我，定居在北京，做了电视主持人，剪发，化妆，在各城市间飞来飞去访问名流。兼职给多家报纸杂志供稿。其余三分之二的的生活是穿过尘土飞扬的大街去买菜，和开电梯的人聊天，响应居委会的灭蟑运动故人，旧事大多没有下落，也无意再问。直到有天出版社的晏文娟来找我，带了一大束菊，和一本书的约稿信。她说，“这本书，不是因为你，是为了我们。”我明白。当年她给我写信时，17岁。一颗颗斜斜的字，是一个人仰面向天时的困惑。我也不过是社会小角色。一份微薄的薪水，与世无交的天真与乖僻，很多人信里的迷惘也是我的。于是在电台里，原封不动，读出他们的文字，算是我的心声。回答人家热线里的问题也不过是几个字：“是，有人在，听到了，懂得。”19岁的人，能胜任的，也不过是这些。当日的听众今天都四散于各地，他们的电台年代早过去了，生命的微妙与悲喜也已明白了大半，忘不了的，大概是那一段青葱岁月吧？——洗完脸什么也不涂的年纪，初夏躲不过的茉莉花香，为一个人脸红心跳的时刻，一大群人笑笑说说在江边喝啤酒的夜——满江的渔火，早春三月满天空轻摇的细小叶子。最浅最浅的，呵，看久了心里会疼。还有，深夜听广播时对声音背后那个人的拟想，那支抵死缠绵的歌，和那些不明白为什么会掉下的眼泪。是不是？我坐在漫山遍野的雨里，写完《用我一辈子去忘记》。很私人，尽到我最大的诚恳。个人的悲欢本不足道，但听了你们这些年的故事，这一个，也算我在夜深如海的时候，鼓足勇气讲出来的私房话吧。其他的都是旧作，从各色人物专访中可以看到我这两年与世交接的痕迹。还有就是文娟从她收集到的三四十本录音带上一一点一点编选下来的内容。11月4号，她寄来书的大样，我坐在床沿上，翻到《尺素寸心》，看着那些失散了多年的信，岁月滚滚而来。怎么说呢？我的心情。是的，那些暗夜里的音乐，喃喃的人声，从唇齿间流过的一粒粒洁净的字，在一个年青女子身上留下的气息，终生不灭。谢谢文娟，谢谢大家。

柴静

# 《用我一辈子去忘记》

## 作者简介

柴静，山西临汾人，1976年出生。曾在湖南文艺广播电台主持“夜色温柔”，在湖南卫视主持“新青年”。2001年进入中央电视台，先后在“时空连线”“新闻调查”“24小时”“面对面”等栏目担任主持人与记者。现为央视一套专题节目《看见》主持人。

# 《用我一辈子去忘记》

## 书籍目录

- 1.关于本书
- 2.目录
- 3.用我一辈子去忘记目录
- 4.用我一辈子去忘记
- 5.片头
- 6.开场白文字
- 7.人间世
- 8.尺素寸心
- 9.尺素寸心文字
- 10.深夜私语文字
- 11.片尾曲
- 12.附录
- 13.自序
- 14.人间世文字
- 15.我还是爱你的
- 16.自序2



## 《用我一辈子去忘记》

- 33、当时还年轻，有的只是多愁善感，只是词藻华丽，少了沉静与力量。
- 34、至少四分之一篇幅是粉丝来信充数。读不下去了。弃之。
- 35、四星半。柴静1.0，早年在长沙电台时代的文章、广播之汇集，自有一份安宁。好几篇小文很是不错，辞藻、才章兼具。这姑娘年轻时颇受欢迎，过得多姿多彩。二倍速。
- 36、才情满满、精雕细琢的自传！
- 37、打算重读一遍，伴着声音。
- 38、用最平实的语言记录下自己的童年点滴生活，跟妹妹吵架，听奶奶讲故事，和邻家小朋友做游戏，寡言的青春，一个人去爬山，梦到奶奶的离去，对死亡的恐惧，奶奶离去时的“心如刀割”……都会过去的，正如“风一样聚拢又云一样跑开，雪一样凝固又水一样流去”。。。
- 39、青春本身自有尊严。
- 40、看过了看见才来看这个的，很矫情，但是我喜欢这种感觉啊。
- 41、夜色温柔的记录吧，有挺多读者来信的，采访比较好看，尤其是黄永玉。能明显感觉到她的蜕变
- 42、我想买的时候这本书已经下架 只能在网上买翻版 因为礼物这篇文章让我有那股冲动一定要拿下
- 43、几近四星。专门看了一下，2001年作者26岁时出版的一本书，文字里还些脆生生的学生气。“读者体”的作品：文字细腻，情感真挚，颇有直击人心之处，但又往往透出寂寥。实在是这些爱恨痴缠陈年旧事人皆有之，然生活在浮躁器闹的现下里这些又总是欲触而不及，所以就是读去可得片刻宁静片刻感动也会得片刻感慨片刻惆怅。
- 44、充满青春的止不住的感伤，很有时代感。和之后的她差别好大
- 45、当时特别喜欢柴静的。
- 46、那时候，你还和稚嫩
- 47、虽然很矫情，但是很细腻，有一部分柴静自己写的文章里捕捉的情感情绪以及周边环境事物的描述很细腻动情，让我们感同身受。
- 48、女神啊
- 49、买的复印版
- 50、深夜电台有多少故事

# 《用我一辈子去忘记》

精彩书评

# 《用我一辈子去忘记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)