

《没有阴影的一生》

图书基本信息

书名：《没有阴影的一生》

13位ISBN编号：9787517903063

出版时间：2015-7

作者：玛蒂娜·达斯蒂耶

页数：143

译者：迟淼,夏卿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《没有阴影的一生》

内容概要

这是一本摄影大师雅克·亨利·拉蒂格的小传。本书作者玛蒂娜·达斯蒂耶将带领我们走近拉蒂格这位富有传奇经历的摄影家，跟随这位不知疲倦的生活记录者，这位具有敏感性格和儿时美好愿景的摄影师，去了解他如何通过自己的摄影报道向世人展示他的才华，以及他如何坚持自己一生的摄影追求。

《没有阴影的一生》

作者简介

玛蒂娜·达斯蒂耶在获得文学和历史学位之后，加入了摄影界最知名的出版人罗伯特·德尔皮尔的团队。1981年，她开始从事关于法国摄影师雅克·亨利·拉蒂格的专职研究。从1986年起，她成为雅克·亨利·拉蒂格国家捐赠品摄影作品集项目的负责人。之后，她出版了几部以拉蒂格摄影为主题的著作，并组织一系列以拉蒂格摄影作品为主题的大型影展。

《没有阴影的一生》

书籍目录

第一章

天才儿童

从温馨的童年开始，雅克·亨利·拉蒂格就自觉地去构筑一个自我的世界，他还有种强烈的愿望，就是把这个自我的世界保留下来。为了确保记忆准确，他在小纸片上画草图，并称之为“那些事物”。与此同时，他还发明了“眼睛捕捉器”。不久以后，拉蒂格的父亲送给他一台照相机。于是之前那些令小拉蒂格迷恋的、记录幸福生活的奇妙方法很快被摄影替代了。

第二章

雕刻时光

从此，拉蒂格再未停止过摄影。他用相机记录飞速行驶的汽车、翱翔天空的飞行英雄、瑚札城堡的夏日游戏，还有布瓦大街上那些美丽的女性。年少的拉蒂格以立体摄影、彩色摄影和动态摄影的方式雕刻他独特的幸福时光。

第三章

战争并不稀奇

1914年8月2日，第一次世界大战爆发。此时拉蒂格刚满20岁。因为身体的原因，拉蒂格并未参战，而是辗转于巴黎、莎慕尼和比亚里茨之间，开启了一段无忧无虑的旅行生活。在这段时间里，他不仅参加了体育赛事，还经历了初恋和另外几段恋情。与此同时，他还制作了个人影集并写下了大量的日记。

第四章

黄金时代

从1920年到1945年，拉蒂格一直在巴黎从事绘画和摄影创作。在此期间，他将生活中的无数个瞬间和片段拍摄或描绘下来，给自己建造了一个没有阴影的影像天堂。

第五章

成名与忧郁

1963年对拉蒂格而言是获得公众认可的一年。

这一年，69岁的拉蒂格在美国现代艺术博物馆（MoMA）展出了自己的摄影作品。拍摄这些作品的初衷并非为了公之于众，而是为了捕捉那些令人惊奇的瞬间或记录生活。

从此以后，拉蒂格的展览和出版邀约络绎不绝，甚至连法兰西共和国总统都向他定制人像照片……

见证与资料

《没有阴影的一生》

精彩短评

- 1、内容很美好，排版不敢恭维，实在糟糕。
- 2、独特、雅致和轻盈。在我的记忆消失之前，我要把我的梦记录下来。

《没有阴影的一生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com