

# 《移情心理学》

## 图书基本信息

书名：《移情心理学》

13位ISBN编号：978751007889X

出版时间：2014-8-1

作者：[瑞士] C.G.荣格

页数：163

译者：梅圣洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《移情心理学》

## 内容概要

病人为什么会爱上心理咨询师？爱上心理咨询师怎么办？无论是作者本人，还是作者的老师弗洛伊德，都有过这样的经历。心理学家们认为，这并不是真正的爱，而是发生了移情现象。在《移情心理学》中，荣格借助了十六世纪炼金术文献《哲人与玫瑰园》中的图片来阐述这一著名的心理现象。移情不仅发生在心理分析师和患者之间，也发生在人际关系之中，尤其是恋爱关系之中。这个过程和炼金过程相似，包括两人无意识的相遇、投射的发生、投射的收回、融合、新生命的诞生等。

# 《移情心理学》

## 作者简介

荣格：瑞士心理学家，早年追随弗洛伊德，后来与其师分道扬镳，自创分析心理学派。发展出集体无意识概念，认为所有人类甚至动物都共有一个意识基础。集体无意识的表现形式是原型。自性就是原型的一种。荣格的弟子及追随者遍布全世界。

# 《移情心理学》

## 书籍目录

丛书序

序言

引言

1、

墨丘利喷泉

2、

国王与王后

3、

赤裸的真相

4、

沐浴

5、

融合

6、

死亡

7、

灵魂升天

8、

净化

9、

灵魂归来

10、

新生

后记

参考书目

出版后记

# 《移情心理学》

## 精彩短评

- 1、确实难懂，只看懂了一点点就觉得很震撼...在对的时间看了对的书~
  - 2、可能是很厉害，但是读不懂。引文、拉丁文可能占了三分之一.....看到最后我都不知道移情是啥意思
  - 3、我终于读懂个大概啦~
  - 4、片尾，编者述，荣格有两个病人兼情人，这叫现在的心理医生情何以堪哪~
  - 5、還不是很懂，打算以後學點相關知識後二刷
  - 6、这本书太厉害了！71岁的荣格，完全是一位智慧老人！
  - 7、作为弗洛伊德的学生，他的光芒须得在离开导师后才能见到异彩
  - 8、一直非常钦佩Carol.Jung,看过他自传的人都知道这是个神。自幼和病魔搏斗最终战神病魔，在事业鼎盛期为了追随理想又敢于和自己的老师，当时心理学界的泰斗人物分道扬镳。他的一生与无数女人暧昧，但自己的太太始终如一地崇拜他。这本书是在他80多岁高龄时献给他太太的。我在阅读这本书以前一直觉得他私生活方面过于放荡，读完了再感受这人绝对是位科学家哈，竟然把所有的暧昧关系都当做科学实验一样去剖析，太屌了。
  - 9、太难
  - 10、心理学
  - 11、“意识随时有可能被无意识淹没的状态，与经常发生在原始人身上的“灵魂出窍”十分接近。这种状况其实是意识张力松懈，心理水平突然降低，在原始人身上尤其容易发生，因为他们的意识还比较脆弱，需要大量的力气来维持。因此，原始人往往缺乏意志力、无法集中注意力、精神上非常容易疲惫。...瑜伽和坐禅有意使心理水平降低以达到放松的效果，这也是释放灵魂...”
  - 12、第一遍读不懂，再战吧...
  - 13、贼棒的心理书
  - 14、第一次读，并不能懂...
  - 15、我们的世界所缺乏的是一种“心灵联系”，没有任何一个派系、利益团体、政党、政府能够替代它。
- 阴阳总是相吸，阴阳相吸的目的就是联合，转化、更新、统一成一个整体。
- 16、确实不是容易读懂的著作。再次感叹一章内容的参考文献比我正本学位论文都多。
  - 17、我探寻，而不断言；此处我不做任何定论；我推测，实验，比较，尝试，询问。
  - 18、荣格大法好

1、荣格的一生都在认识真我，他曾有过以下一段话“我就是相信，人类自我或曰人类灵魂的某一部分，不受制于时间和空间的法则”。荣格认为，人并非自己的主宰，而主要受一些不为我们所知的力量控制。荣格深信，心理现象必将遵循着一种有别于物理法则的法则。荣格反对弗洛伊德将性欲视为唯一的心理动机，反对将无意识归结为个体无意识，并以之为出发点提出“原型——集体无意识”理论，他发现人的心理结构有三个层次：意识（consciousness）、个人潜意识(subconsciousness)和集体潜意识(collective subconsciousness)。其中集体无意识的内容从未被个人获得过。荣格认为梦不单代表做梦者过去的欲望，也是做梦者对未来憧憬的表现。荣格认为人类有些思维、情欲、知觉是与生俱来的，他以大多数人都怕黑和怕蛇为例，指出人类对某些特别事物会作出和自己的祖先同样的反应。他相信梦境跟宗教有关并强调在我们的精神世界里潜藏著一些以我们过去的经验和记忆都难以解释的东西。他认为人的心理发展是和往昔有关的，而且不单是个人的往昔，也和种族的往昔甚至和有机界的整个漫长进化过程有关。基于这点，荣格发现了在人类的精神世界里存在著一种共有的潜意识 - 集体潜意识。他相信潜意识透过梦带给我们的智慧比实际意识的洞察力更优越。荣格是一位观察敏锐、涉猎广泛的西方著名心理学家，从中国的道家、《易经》、藏传佛教，到印度的瑜伽、日本的禅学，几乎无所不包。荣格阅读过大量有关中国宗教哲学文化的书籍，还曾经学习汉字，把汉字当作可读的原型。他喜欢在石头上雕刻，甚至在纪念妻子爱玛的石头上，也用汉字刻着：她是我房屋的基石。而他所刻的最后一块石头上面有一个中国老人的头像，两边是银杏树的叶子，还有汉字刻成的“天人合一”。荣格在其自传《回忆·梦·思考》结束时，写了这么一段话：“当老子说，‘众人皆明，唯吾独懵’的时候，他所表达的就是我此时所感觉到的。老子是有着与众不同的洞察力的一个代表性人物，他看到了并体验到了价值与无价值的本质，而且在其生命行将结束之际，希望复归其本来的存在，复归到永恒的意义中去”。特别值得注意的是，一方面，荣格推崇东方文化，认为东方人的思维向世界展示了更开阔、更深奥、更高级的理解力，东方的智慧并非西方人印象中的怪诞和迷信，它是一种高度发展了的直觉领悟能力。但另一方面，他并不因此而认为西方人要抛弃自己的文化之根，更不赞同不假思索地模仿东方修炼的形式与皮毛；因为，中国花费了几千年时间才建立起来的文明，西方不可能管中窥豹、瞬间领悟。在荣格的理解中，“金花”是对道家练功时，通过坐禅和沉思，在体内出现的一种神秘光感，它会导致一种精神的顿悟，一种智慧的升华。而在荣格的理解中，金花的秘密也就是人的心灵的秘密，是人的真正内在生命的秘密。荣格提出，尽管西方有科学和逻辑，但是东方却教给了我们另一种更为广泛，更为深刻，以及更高层次的理解，那就是通过生命和生活，或者说是透过生命和生活的理解。因此，荣格提出了他所阐述的一个问题——“当代心理学为理解东方，提供了可能”。以其分析心理学为基础，荣格曾着重分析与评价了“道”和“太极”，以及“道”的现象。在其评论的结语中，荣格说：“我的评论的目的，是要建立一种在东方和西方之间进行心理学理解的桥梁”。荣格治疗过大量病人，他晚年回忆，他分析过的梦，总数不下八万。作为一位能够一直深入到他人灵魂深处的医生，许多曾经接受过荣格治疗的病人，后来虽然恢复了健康，却一直保留着对荣格的深刻记忆。荣格的世界性声誉：1910年，荣格再次出席国际精神分析学大会并出任国际精神分析学学会的终身主席，后来因为与弗洛伊德发生分歧而辞去这一职务。1932年，以其深邃的思想、不懈的写作和在自己领域中独树一帜的发现，获苏黎世城特别文学奖。1934年，创办并出任日内瓦国际心理治疗医学会主席。1936年，获美国哈佛大学荣誉博士头衔。1938年，获英国牛津大学荣誉博士头衔，并成为英国皇家医学学会成员。1943年，成为瑞士科学院荣誉院士。1945年，荣格七十诞辰之际，获日内瓦大学荣誉博士头衔。尽管生前就已经获得了如此巨大的声誉，荣格却一如既往地保持着自己的“平民风度”而仅仅在精神上显得是一位“巨人”或“贵族”。

2、《移情心理学》书评心理有问题的病人大多是因为在茫茫的意识原野中失去了方向或者自我。心理医生的工作就是帮助这些迷途的人找到路途或者目的地——自我。但是医生作为病人的帮手，是这样一个角色：医生是他们暂时栖身的凉棚或者结实的手杖，在他们需要帮助的时候给予帮助，等他们能够自立的时候潇洒离开。但是在治疗的过程中，病人常常将他们缺损的那一部分意识投射在医生身上，而医生也会下意识地将自己的一部分投射到病人身上。这个过程在心理学上就是移情。移情是医生治疗心理病人过程中必然会出现的事情，否则医生很难治好病人。正是基于这一点，荣格写了这本《移情心理学》的书。移情是心理治疗中经常会遇到的事情，如果没有，说明医生根本没有触及病人的病灶，也谈不上什么治疗。但是深层的无意识又是茫然无头绪，深淼如大海的，在这样一片茫茫的无

意识之海中找回病人的自我（或者说“自性”）简直比真实的大海航行还要凶险，搞不好医生自己都会迷失，医生就是船长，怎样才能顺利到达目的地？需要一张航海图。荣格给出的航海图，就是古代的炼金术。由于炼金术在高级的阶段中炼金术士本人也深深陷入这个过程，所以在某种程度上对无意识进行了深入探索，只是他们没有相应的术语来表达自己的探索，所以用炼金术的术语来进行表达。这些贤人的探索往往很深入，比我们想象的要深入，所以他们的成果我们用来做我们探索无意识之海的航图是可以胜任的。荣格用的书是《玫瑰园》，一共是十三幅图，用来表示炼金术的各个阶段，但其实是医生和病人探索无意识海洋的各个阶段。有了这个认识，这本书读起来就有了条理。《玫瑰园》借用的很多概念都是来自圣经，不过这些图片的表现都是很直截了当的，远远超出了宗教的范围。开始有一男一女，象征着两个单独的意识；然后男女开始接触融合，这实际象征意识的互补。接着会生成阴阳人，一个一半是男人一半是女人的人，这是初步的融合结果。接着是凶险的死亡和腐烂过程，但是这个过程孕育着新生。书的机构基本上就是根据这十三张图片来解释无意识地探索过程和自性的寻找过程。在书中荣格强调要对炼金术有所了解，读这本书才能没有障碍。他可能是怕炼金术的一些说法吓着读者，比如男女融合的图片是正常男女性行为的图片，但是融合的结果却是一个半阴半阳的阴阳人。不过，我觉得，如果不是抱有成见，稍稍读过一些佛经、圣经之类的宗教书籍，也完全可以理解这些概念。举例来说，移情这个概念，其实在宗教典籍里多有提及，佛经里面称为幻城，也就是说，有人成佛之路很漫长，所以佛祖慈悲，半路幻化出一座城市让人休息。基督教的概念里也有类似的城市。只不过有一利必有一弊，有些人往往把这里当作终极目的，这里反而称为他们沉溺的安乐乡，他们反而在此不思进取。在心理治疗上，这就表现为，病人对医生的移情成为习惯，虽然表面上看来他病情好转，但心理治疗的目的是让病人找回自性，而不是赖在医生身上。如果成为这种局面，医生反而称为他治疗路上的障碍了。再比如腐烂生出新生命的概念，这在中国并非稀奇。我小时候就知道，草腐烂了以后会生出萤火虫。这是一个迷信观念，但也是无数人潜意识流动的外在流动。根据这个得不到科学，但是可以探索潜意识或者无意识。题外话：清代金圣叹与好友斫山先生一帮朋友喝酒，金圣叹就发问：“为什么雀入海就化为蚌？真是不解啊。”斫山先生说：“我也不知道为什么，但是我知道雀入蚌就化为水。”举座大笑。可见这种生命的变化概念一直存在，无意识总是若隐若现地显露，只是我们看不到罢了。融合成阴阳人，而后腐烂，最后天垂甘露，新生命从天而降。这个过程在一些中国的书籍中也有所逗露。有一则禅宗公案，有个人写了一部注解佛经的书，请国师慧中禅师品评。国师拿来一碗清水，水中放七粒米给他。这个人莫名其妙而去。禅宗的修行其实也是一种寻找自性的过程，暂时的交汇与纯熟的融合的区别，就好像在水中放七粒米与一碗粥的区别一样。而这个过程拆皮破骨，极是艰难凶险，禅师岂能轻易说破！在阅读的过程中，常常能碰到这些似曾相识的场面。所以真要是有人能根据中国古来流传下来的炼丹术或者禅宗公案写一部适用于中国人的“无意识航海图”，岂不是造福众生，善莫大焉？这倒不是一种民粹主义想法，好像老外有什么咱也得配置一个挣脸面。中国人的性格比较内向，所以很多修炼都是单独闭门内省，这与西方的这种“双修”模式有很大不同。如果能探索出来这张“航海图”不仅对中国人有用，对于许多内向的西方人也是大有裨益的。现在中国的生活压力日渐增加，心理健康越来越成为社会问题，这也是需要更多“心理导航图”的现实原因。我想到的可能有用的书：《禅密三昧经》《周易参同契》《解深密经》。

## 章节试读

### 1、《移情心理学》的笔记-第9页

人们从炼金术中的融合，从普通的化学反应推及到人的心理，“融合”概念总是出现在人类思维历史的重要节点上，医学心理学以之进行研究，提出了无意识过程假说。潜意识总是出现在最先出现的人物和情境中，对有些人而言，他们会将自发地（且仅能是自发地）将这种投射作用于医生，倾向于将儿童时的主要经验重现在医生身上，也就是说，患者与父母间的神经障碍转移到了医生身上。而这意味着医生的神经健康会必然受到影响。这种现象由弗洛伊德率先认识并描述。

### 2、《移情心理学》的笔记-第17页

移情本身完全是一种自然现象，不可能只发生在心理咨询室里，四处都可以瞧见移情的身影，可能导致各种各样无谓的行为，比如所谓未被识别的投射。.....移情所蕴含的冲动一开始展现的当然是黑暗的一面。然而，一个人会想方设法洗白这些冲动。

.....始终处于幼儿状态、永远生活在自己的幻想之中、把所有不喜欢的食物都强加于邻居、用偏见和投射抹黑他们——这些必然不是人类理想的状态。有太多的婚姻长年累月甚至庸官处于争斗之中，就是因为他在妻子身上看到了母亲的影子，而她在丈夫身上看到了父亲的影子，双方都从来没有认识到对方的真实模样。生活意见足够艰难，我们或许至少应该撇清最无谓的麻烦，不让这种争斗的婚姻出现在自己的生活之中。但是，如果对移情没有基本的探讨，根本就不可能打破婴儿期的投射。打破投射才是移情的真实意愿与合理目的，无论用什么解决方法，都必将涉及对移情的探索和理解，以便增强意识觉知，整合人格。通过探索移情，传统的伪装剥落了，个体真实的一面得以重见天日。他相当于在心理关系中获得了重生，他的意识领域得以完满成一个圆。

# 《移情心理学》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)