

《七龍珠完全版13.》

图书基本信息

书名：《七龍珠完全版13.》

13位ISBN编号：9789861152288

10位ISBN编号：9861152288

出版时间：20050527

出版社：東立

作者：鳥山明

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《七龍珠完全版13.》

内容概要

《龙珠》，前期仍然延续着鸟山明先生在《阿拉蕾》中所表现出的轻松与幽默的风格，甚至有些角色就与《阿拉蕾》中的人物十分相似，脾气暴躁的布尔玛与小茜如出一辙，怕女人的乐平与一碰到女人就会变老虎的突咭君是不是很像呢，龟仙人吗.....相信各位一定会联想到那个把阿卡送到地球上的神仙，还有小八戒！总之故事的前期相当有趣，主人公们为实现各自的梦想走上了寻找龙珠的道路，在途中遇到过皮拉夫之流的“弱智”对手，也曾碰到桃白白这样相当棘手的敌人，但随着小悟空的不断成长，都能化险为夷，凑齐龙珠实现愿望。穿插其中的天下第一比武大会更是精彩，小悟空和小林总能遇到更强的对手，在战斗中得到更多的经验。第二十二届天下第一比武大会后短笛大魔王的出现，令《七龙珠》开始更偏向了格斗风格。悟空开始面临一场又一场的艰苦战战场从地球到那美克星，从现代到未来，对手也不断升级，人类、怪兽、外星人、人造人、魔人各个粉墨登场。《七龙珠》此时完全摆脱了那种搞笑小品的风格，成为完全意义上的格斗漫画。悟空和他的朋友们不但一次又一次的战胜各种强敌拯救我们的地球，也伴随我们走过了近五六个年头。

完全版3大特点：

- 1 鸟山老师重新绘画所有封面！
- 2 所有曾於少年JUMP上连载的彩稿均完全重现！
- 3 豪华装订，包括有从未公开的插画！

作者简介

出生地：日本爱知县名古屋市

履历：出生于1955年4月5日，1974年4月从高中毕业，进了一家广告设计公司。由于他经常迟到，1977年辞去这份工作。1978年12月他的处女作《岛上漫游》在『周刊少年JUMP』上发表。79年他开始连载他的《阿拉蕾》。1981年，《阿拉蕾》被制成动画，获得巨大成功。人们把这一年称作"阿拉蕾年"。1984年11月又一部使人着迷的作品《七龙珠》登场，更使他名成利就，1986年制成同名动画，再次引起巨大的轰动，1992年又出了《七龙珠》续集。

后来又画了几部短篇，作了几部游戏的人设，现在正在为游戏《蓝龙》作人设中！

《七龍珠完全版13.》

精彩短评

- 1、告一段落~~~现在重温也好棒~~~
- 2、与短笛魔童的宿敌大！对！决！悟空终于赢得了比赛，得了冠军！悟空与龙珠，短暂了回忆了一下之前的故事，在这里作者算是也下了决心于之前的故事告一段落，开启龙珠的新篇章吧！
- 3、神魔基情
- 4、七龍珠
- 5、大爱

《七龍珠完全版13.》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com