

《盤上之敵》

图书基本信息

书名：《盤上之敵》

13位ISBN编号：9784062735636

10位ISBN编号：4062735636

出版时间：2002/10

出版社：講談社

作者：北村薰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《盤上之敵》

內容概要

又一部「日常派」推理小說傑作。故事內容是專門製作綜藝節目的導播末永純一，某天回家發現妻子友貴子遭到闖入家中的殺人犯當作人質。在警方的監視下與綜藝節目的鏡頭前為了救出妻子，末永和敵人在虛擬的棋盤上下了一場極為危險的棋局。

這部作品北村原本是要對「某種類型的推理小說」進行挑戰，但是因為書寫的過程中故事的進行很多時候是不受作者控制的，所以後來故事有點偏離了他原本的主題。這個故事在本質上跟「惡意」有些類似，我看到友貴子的過去時，真的覺得非常非常地痛苦。雖然我過去的人生未曾遭受過這種驚人的暴力對待，不過人性黑暗的一面其實看得也不少。我看的是Novels版，在這個版本的前面，北村加了一段序，說本作在單行本的時候，曾有女性讀者寫信向他抗議說這部作品太過黑暗。因此他奉勸為了尋求娛樂而看推理小說的人，千萬不要看這一本。其實我並不覺得它很黑暗，但是那種驚人的惡意的爆發力非常恐怖是事實。尤其是北村的筆法相當地平淡、樸實，而且故事的進行是友貴子的回憶跟現在的事件交錯進行，慢慢地揭露友貴子的悲慘過去跟事件的真相，因此故事真相的揭露對於讀者的震撼力也就更大。

至於對於「某種類型的推理小說」的挑戰，我認為北村還是相當地成功。尤其是北村利用的友貴子的過去轉移了讀者的注意力，解決部的內容也就更令人吃驚。傅博老師曾說過比起京大推研出身的講談社系統的新本格作家們，創元社所推出的新本格作家因為年紀的關係，較少會有以虛構的舞台進行的遊戲之作，而是比較專注在以現實生活為舞台，內容更為深入及充實，文學性遠高於講談社系統。其他人怎樣我不曉得，不過北村的確是蠻符合這個說法的。盤上之敵同樣也是對推理小說的形式進行破壞，但是在文學方面的成就確實是高出許多。

《盤上之敵》

作者簡介

北村薰，1949年出生，埼玉縣出身。春日部高校 - 早稻田大學第一文學部畢業。家族中擔任教職者居多、大學畢業後自然在母校春日部高校執鞭。因『鮎川哲也と十三の謎』一書、踏出作家的第一步。「覆面作家二人」是其有名的系列作。平成3年（1991）以『夜の蝉』獲第44回日本推理作家協會賞（連作短篇集賞）之後、因家庭內因素辭去教職、成為專職作家。現在、除了小說發表、熱中於本格推理小說的論述與編纂相關事項，本身作品也朝電影與漫畫化的多元發展。

《盤上之敵》

精彩短评

1、前面看着莫名后面看得我胸闷死了还好结局算治愈了吧总归感觉有点刻意

《盤上之敵》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com