

《文字蒙求》

图书基本信息

书名：《文字蒙求》

13位ISBN编号：9787207076250

10位ISBN编号：7207076258

出版时间：2009年10月

出版社：黑龙江人民出版社

页数：800

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《文字蒙求》

前言

中华民族之所以如此久远地屹立于世界民族之林，其根本原因就在于她具有独特的、悠久的民族文化。如同黄河长江，跨千山，汇万水，横越五千春秋，一条河道，一脉相承，最后终于形成了博大精深的文明巨渊。中华传统蒙学是中华民族传统文化的一条支流，它们虽然形式和特色有所区别，但其历史发展趋向、社会理想，以及自然愿望、人文精神都是共通的。蒙学的发展历史源远流长。周秦时的蒙学教材，在注重识字的基础上，已开始实施自然、社会、历史诸方面的知识教化。周朝的贵族子弟之学、“保傅之教”，应看作蒙学教育的发端。周宣王的史官所著的《史籀篇》应看作最早的初等蒙学教材。秦代另有三位高官也参与到蒙学教育之中，李斯编写了《仓颉篇》七章，赵高编写了《爰历篇》五章，胡毋敬编写了《博学篇》七章，始开蒙学教化一代风气。至春秋，孔子等人开创私学，使蒙学教育从周朝贵族的高堂走向民间，不分贵贱，“有教无类”。孔子所施教的六艺及部分典籍，把蒙学教育推向更高的国学阶梯，社会上已经出现高等蒙学。

《文字蒙求》

内容概要

《文字蒙求(外1种)(白话插图)》分为象形、指事、会意、形声四卷，主要内容涵盖右天地类之纯形、右人类之纯形、右动物之纯形、右植物之纯形等。

《文字蒙求》

作者简介

作者：(清代)王筠 编者：沈薇薇 邵长霞 萧义 等 丛书主编：孟庆祥 朱佳新 孟繁翠

《文字蒙求》

书籍目录

文字蒙求 / 1 《文字蒙求》检字 / 85 说文解字 / 103 《说文解字》检字 / 739

《文字蒙求》

章节摘录

插图：

《文字蒙求》

编辑推荐

《文字蒙求(外1种)(白话插图)》：国家经典·名家注释

《文字蒙求》

精彩短评

- 1、为什么要把《说文解字》附在后面？编辑没常识么？后者是蒙求的五倍厚度，到底算啥玩意儿？
- 2、后面附有《说文解字》，造成书很厚，较贵。

《文字蒙求》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com