

《戲劇藝術的十五堂課》

图书基本信息

书名：《戲劇藝術的十五堂課》

13位ISBN编号：9789571150260

10位ISBN编号：9571150266

出版时间：2007-12-28

出版社：五南圖書

作者：董健,馬俊山

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《戲劇藝術的十五堂課》

內容概要

老一輩的人常說：「看戲的是傻子」，因為常會隨著劇情而忽悲忽喜；「演戲的是瘋子」，因為演戲的人常會因為劇情而誇大或入戲太深的演出。所以，戲劇是一門綜合性的表演藝術，不僅能提高人的藝術鑑賞能力，也能鍛鍊人的自我表達能力、藝術思維能力與人際交往的能力等。因此，在世界先進國家中，戲劇藝術是學院裡一門不可或缺的課程。

本書內容包括說明什麼是戲劇藝術、戲劇藝術的分類、戲劇性、悲劇、喜劇、正劇、劇本與戲劇文學、演員與表演藝術、導演與導演藝術、舞台美術、劇場與觀眾、戲劇的欣賞與批評、戲劇的風格與流派、中國戲劇、世界戲劇、戲劇與影視、戲劇與教育等，引導你看戲不只是「看熱鬧」，還會「看門道」；讓你了解有關戲劇藝術的知識和理論，甚至是想進一步投身戲劇的人，如編劇、演員、導演，或是戲劇評論、管理，都能因此具備戲劇藝術的知識和理論，讓「戲如人生、人生如戲」，在生活中豁達上演。

戲劇藝術是人類文化創造的寶貴成果，在劇場裡流淚、歡笑、沈思……，都是一種精神的陶冶、美的享受。本書引導你看戲不只是「看熱鬧」，還會「看門道」，讓你了解有關戲劇藝術的知識和理論，讓「戲如人生、人生如戲」，在生活中豁達上演。

《戲劇藝術的十五堂課》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com