

# 《叛民城市》

## 图书基本信息

书名：《叛民城市》

13位ISBN编号：9789869090427

出版时间：2015-10-19

作者：林佳瑋,洪冬力,徐瑩峰,陳俐君,陳政邦,陳琳,楊宜靜,蔡正芸,鍾翰,王志弘

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《叛民城市》

## 內容概要

以叛民之眼，探尋被掩蓋的城市歷史；  
帶著旅人之心，親身踏查城市的繁複脈絡，  
一瞥炫目地景背後，持續發散微光的反叛靈魂。

臺北歷經各種政權的治理、各式資本力量的開發，以及各樣體制的形塑，在多重紋理下造就今日的地景風貌。在主流意象之外，首善之都是否還有空間容納邊緣的、縫隙的、虛弱的、底層的、另類的、叛逆的其他景象？人們又如何能對這座城市有不同的體驗，進而察知城市生活中的正義與不正義、慾望與創傷、焦慮與壓抑的糾葛？為此，本書做為一項實驗性計畫，試圖規劃另類的城市導覽，讓人看見一座逃逸於主流敘事之外的「叛民城市」。

在本書中，叛民有兩種指涉。首先，叛民是指投身於各種對抗體制的抗爭組織或反抗行動的人民；其次，叛民也是與主流都市地景想像格格不入，受到歧視、排除與汙名的群體或事物。本書第一部基於上述兩類叛民經驗，選定五十二個地點或事件作為導覽景點，介紹事件的脈絡與爭議，引導讀者走訪。第二部則設計了六個專欄（包括抗爭勝／聖地、政治權利、性別議題、青少年主體、反迫遷運動，以及歷史保存），以長篇專文討論，提供讀者較為宏觀的臺北叛民脈絡。

本書還提供兩套可實地演練操作的主題行程。第一個行程是以反迫遷和保存為核心概念，規劃走訪華光社區、紹興社區、寶藏巖，以及十四、十五號公園，藉此思考都市空間紋理的移除與標本化保存之間的張力。第二個純徒步行程從博愛特區這個權力中樞出發，沿著日本殖民以降的權力之路「中山北路」，探索邊緣、另類的都市經驗，包括：二二八公園的男同志經驗、臺北車站族裔地景與印尼街，以及陳雲林訪臺引起的上揚唱片行事件及街頭游擊等。期望讀者日後可自行串連書中介紹的地點和事件，設計自己的叛民城市之旅，進而挖掘那些依然塵封的城市記憶。

# 《叛民城市》

## 作者簡介

### 作者簡介

作者群皆為臺灣大學建築與城鄉研究所畢業生。

### 編者簡介

#### 王志弘

王志弘，臺灣大學建築與城鄉研究所博士，臺大建築與城鄉研究所教授。研究興趣為：都市文化治理、自然治理、移動與社會。

## 書籍目錄

### 目錄

推薦序 歷史要不多不少 / 蘇碩斌

推薦序 同叛民擦肩而過 / 黃舒楣

推薦序 關鍵字：路過 / 吳易叡

### 序

#### 【導覽點】

#### 第一區：萬華、大同

- 01 大理街糖廊文化園區與仁濟療養院：從鄰避到保存
- 02 艋舺公園與遊民：天地為家，街頭作客廳
- 03 龍山寺民主宣講：從地方議事堂到解嚴聖地
- 04 剝皮寮歷史街區：標本化的在地生活
- 05 中華商場：以記憶對抗遺忘
- 06 寶斗里、文萌樓與廢娼爭議：鶯鶯燕燕，飛過胭脂巷
- 07 大稻埕歷史街區：保存空間，也保存生活
- 08 天馬茶房：公共記憶的塵埃
- 09 玫瑰古蹟 蔡瑞月舞蹈社：以身體為媒介的女性社會實踐

#### 第二區：中正、中山

- 10 從天龍國到小印尼：跨越那條隱形的線
- 11 常德街事件：夏夜荷花，今日盛開
- 12 華山文創園區：從前衛藝術基地到百貨商場
- 13 齊東街日式宿舍保存運動：歷史軌跡的老街道
- 14 紹興社區：反迫遷、要社宅
- 15 寶藏巖：從自建聚落到藝術村
- 16 十四、十五號公園：我們家在康樂里，反對市府推土機
- 17 中山北路圍城事件：大道街頭，天下圍攻
- 18 建國啤酒廠：記憶尚青？

#### 第三區：大安、文山

- 19 華光社區：金磚上的遺民
- 20 七號公園：違建、巨蛋走開，森林公園、觀音留下
- 21 永康公園保存運動：布爾喬亞的國度
- 22 林宅血案：在公義之光中將仇恨轉化
- 23 臺大校門口：走出校門，走入社會
- 24 師大商圈爭議事件：偉大街道的誕生與衰亡
- 25 蟾蜍山聚落保存行動
- 26 再興社區與關愛之家抗爭：以愛之名

#### 第四區：松山、信義、南港、內湖

- 27 鄭南榕自焚事件：火焰中燃燒自由的靈魂
- 28 永春都更爭議：釘子戶？永春虎
- 29 松山菸廠：使用價值與交換價值的爭奪
- 30 南港202兵工廠：人民的肺葉，權貴的遊戲
- 31 山豬窟垃圾掩埋場抗爭事件：十年樹木，百年垃圾
- 32 慈濟內湖保護區：以慈善為名的生態開發

#### 第五區：士林、北投、淡水、八里

- 33 士林紙廠：集體記憶的詮釋權
- 34 新光紡織士林廠：被買斷的青春
- 35 文林苑反都更強拆：臉書、直播、紅磚窯
- 36 社子島開發案：擺脫悲情、自強茁壯的社區力量

- 37 反北投纜車：用阮一生的幸福鋪著你的溫泉路
- 38 關渡自然公園：無話可說的「原住民」
- 39 淡北快速道路：一趟加快七分鐘的旅程
- 40 淡水重建街：再見了！重建街老阿嬤
- 41 十三行遺址的博物館化
- 第六區：新店、永和、土城
- 42 景美人權文化園區：轉型正義的藝術外衣
- 43 溪洲部落抗爭行動：以家為名
- 44 瑠公圳非列管眷村：當記憶說話的時候
- 45 永和社區大學：那些學校沒教的事
- 46 土城彈藥庫：反對看守所，捍衛綠寶石
- 第七區：三重、蘆洲、五股、新莊、貢寮
- 47 三重大同南段的縉紳化？眷村、社宅與都更
- 48 二重疏洪道農民抗爭：一個聚落的生死與消長
- 49 二重疏洪道的邊緣勞動者：全民計程車的流動抗爭
- 50 以廠為家的東菱電子：關場失業的縮影
- 51 樂生療養院：重大建設，必有犧牲？
- 52 反核遊行，抗爭嘉年華：LOVE, PEACE or FIGHT?

### 【專欄】

- 臺北的抗爭勝地：叛民衝突熱點
- 國家權力與秩序中，叛民現身：民主與政治權利運動
- 城市中的女人：塑造著眾人的城市
- 青少年自主性：反叛主流成人社會
- 面對發展大手，捍衛居住權利：反迫遷運動的行動與困境
- 永遠在路上：臺灣古蹟保存回顧

### 【附錄】

- 臺北好好拆
- 權力之路上的小野花

### 1、《叛民城市》的笔记-第13页

我喜歡行走。行走是需要練習的。練習可以自在呼吸，避免讓大腿疲累的步頻；練習能夠筆直前進，卻還可同時四處張望，不致錯過那些在規則之中或偶爾意外出現的景致；練習不會太過匆忙，練習不至於漫無目的。

路過也是要練習的。練習大口吸氣；練習撥草瞻風，能夠察覺問題單刀直入；練習所有空間的成就或崩毀都無意外，都可盤算。練習成為一介叛民，以一種永遠不甚舒適自在的姿勢行走，在黑暗裡起義。練習想象著前頭的光亮，和可以到達的烏托邦。

# 《叛民城市》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)