

# 《情感教育》

## 图书基本信息

书名：《情感教育》

13位ISBN编号：9789865830397

10位ISBN编号：9865830396

出版时间：2013-8-1

出版社：野人文化股份有限公司

作者：古斯塔夫·福婁拜 Gustave Flaubert

页数：576

译者：梁永安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《情感教育》

## 内容概要

# 《情感教育》

## 作者簡介

古斯塔夫·福婁拜

一八二一年出生在法國盧昂，父親為當地知名外科醫生。自小接觸醫院的環境提供早慧的福婁拜極佳的觀察素材。中學時期，福婁拜熱中閱讀浪漫主義作品，使得早期作品帶有感性奔放的色彩。在他十五歲時，苦戀一位音樂出版商的妻子愛麗莎，一說此為《情感教育》阿爾努夫人的原型。

之後行遍各地的福婁拜，寫作理念轉向寫實主義。十九世紀五、六年代，是福婁拜創作的高峰期，先後完成了《包法利夫人》、《薩朗波》、《情感教育》三部代表作。一八五七年出版《包法利夫人》轟動一時，被指控敗壞道德風俗，之後法院判決無罪，福婁拜由此聲明大噪。一八六九年出版《情感教育》，於法國文壇引發討論。不少人認為與《包法利夫人》相比，《情感教育》顯得平板無奇。然而這部著作，卻先後獲得喬治·桑、莫泊桑、左拉、普魯斯特等名家高度讚賞。象徵著小說審美觀由故事情節取勝，轉變為講究反映真實生活的層次，影響後世作家無數。

福婁拜被視為寫實主義代表作家，重視細節刻畫與用字精確，對待作品要求完美。他每天寫作七、八小時，一個月生產二十多頁的稿子，稍有瑕疵便銷毀。一八八一年，福婁拜腦溢血逝世，留下了《包法利夫人》、《薩朗波》、《情感教育》、《聖安東尼的誘惑》、《三故事》等不朽著作。

譯者簡介

梁永安

臺灣大學人類學學士、哲學碩士，目前為專業翻譯者，完成約近百本譯著，譯有《李維史陀：實驗室裡的詩人》、《老年之書》、《文化與抵抗》等書。

# 《情感教育》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)