

# 《贫民窟的百万富翁》

## 图书基本信息

书名：《贫民窟的百万富翁》

13位ISBN编号：9787505731912

出版时间：2014-11-1

作者：[印度]维卡斯·史瓦卢普

页数：240

译者：于海生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《贫民窟的百万富翁》

## 内容概要

# 《贫民窟的百万富翁》

## 作者简介

# 《贫民窟的百万富翁》

## 书籍目录

001	序幕
015	奖金1000：英雄之死
027	奖金2000：一位神父的隐秘重负
041	奖金5000：弟弟的承诺
055	奖金10000：残障儿童的秘密
077	奖金50000：怎样说澳大利亚语
095	奖金10万：看住你的纽扣
109	奖金20万：西方快车谋杀案
121	奖金50万：一个士兵的传奇故事
139	奖金100万：杀戮执照
153	奖金1000万：悲情女王
171	奖金1亿：焚心之爱
211	奖金10亿：第十三个问题
221	尾声
224	鸣谢
225	

《贫民窟的百万富翁》背后的故事

# 《贫民窟的百万富翁》

## 精彩短评

- 1、小说中的男主角经历了太多太多，从小亲密无间的友情，被骗去差点被害成沿街乞讨的残疾人，在间谍家做男佣赚取巨额薪酬，火车上因一时好强而露出钱财，被抢劫后错手杀人，见证了悲情女星的更加悲情的人生，欣赏了泰姬陵的壮丽与浪漫，与妓女发展出的胜似爱情……诸多经历塞进他仅仅18年的生命中，他却能吸收巨大的信息量，单是与别人交谈中涉及的年份和细节都能记得一清二楚，因此上演了这出贫民窟里的百万富翁。离奇，巧合，悲惨，震撼。
- 2、一本想看完的书。整体分两条主线出发回忆和竞赛。从小说涉及到同性恋、少年感化院、赌博、习俗部落女孩卖淫和祥哥的死等现实，每一个人，都有他们不能不承任的活法。唯有小说才能引起我们的共鸣，引起我们对生活的热情，对美好生活的感恩，对生命的珍惜。
- 3、比电影好看。
- 4、看了电影好几年之后才看了原著，就像推荐的一样电影只拍出了书里故事的百分之五，非常精彩的故事编排，好像置身一场印度的精彩旅行一样！
- 5、“干嘛要扔掉你的幸运币呢？”  
“我不再需要它了。因为运气来自内心。”
- 6、一天之内读完的，爽
- 7、Lucky
- 8、在最困难的日子里，高贵地活着。
- 9、看过电影，但只是借了书的框架，感觉读这本书比电影有趣。每一个问题都有一段故事，把所有故事串联起来就是主角的人生成长轨迹。书里写的让我可以想象到生活在印度贫民窟有多悲惨。中国和印度同是人口大国，情况肯定好于印度，但在某些地方也一定有像书中的问题存在。真心希望悲剧越少越好。
- 10、读起来很轻松的12个小故事。
- 11、【在最艰苦的日子里，高贵地活着。即使遭受过人生的各种不幸，都要在黑暗中坚信自己的信念，向上攀爬】
- 12、结构精巧，展现深刻，值得一读。可以打破很多印度神话。同时，印度作家能够这样直白的写印度，并且得以在全世界出版，本身就是一个神话了。
- 13、读完这本书不禁想起阿甘正传，同样都是传奇、令人咂舌的一生，不过不同的是此书的结尾主人公和他爱的人在一起了！多少还是很温暖。读起来真是毫不费力，情节扣人心弦，不失为一本好书！作者为印度的精英层，却能把最底层人的生活写的如此细致入微，如同电影情节一般一幕幕在眼前掠过。结尾的“运气来自内心”更是贯穿全文。赞
- 14、节奏明快，让人忍不住读下去。
- 15、少数几本被电影赶超的原著...
- 16、毫无疑问这是我在上班学期里看过的最喜欢的一本书之一，倒序和插叙的故事情节本身就很吸引人。主人公从小受到了很多命运不公正的待遇，可是依旧能保持自己的高尚不改变这本身就很困难。最后只能说好人好报这样meicuo喜欢封面上的话：在困难的日子里，高贵地活着。以及结尾时候拉姆扔掉幸运币时候说：“我不再需要它了，因为运气来自内心。”
- 17、跟电影不大一样
- 18、13道题，13个故事。一个人能在18岁前就有如此多的经历也注定造就了他的不平凡人生！幸运的恰到好处，上帝给了你残缺的家庭，也用运气弥补了你的人生！
- 19、看过电影，看小说有不一样的感动，不管身处怎样的环境，都有善良邪恶之分，都有听天由命与努力之分，奋斗吧，屌丝们！
- 20、很棒的故事，从结构到内容都精巧动人
- 21、与电影简直就是两个故事，书本更加合适，一个问题回想起一个故事，电影则是按照成长的回忆
- 22、有趣的故事
- 23、书比电影好看
- 24、贫民窟的百万富翁：梦想的力量只能主宰自己的思想；但有了金钱，你便拥有可以主宰他人思想的力量。

## 《贫民窟的百万富翁》

在印度这个穷人卑微到尘埃里的国度，金钱的力量是超级大的。

同性恋、猥亵儿童、强奸、乱伦、逼亲为娼、得病没钱医，这个社会让人充满了压抑感。

25、一个问题 一段经历 我的生活从经历的每一分每一秒开始 从你的提问结束

26、改变了我对印度的一些看法。

27、太小说化

有点扯

推荐电影

28、触动心灵，电影也看了。还是书好。

29、第一次读印度文学，故事很吸引人，也为主人公高尚的人格所感动！

30、当时决定看这本书完全就是好奇。很多次我跟朋友在路上走，看到沿街乞讨的人他们就会提到这本书改编的电影。我就先入为主的以为这本书是讲乞讨的最后变成百万富翁的故事。看完这本书，好么，太以偏概全了，顶多写了一个章节。我还没看电影。就像很多优秀小说一样，有新颖的构思，独特又引人入胜的叙述方式，很有带入感的社会背景，尤其小说是以试题问答的形式，刻画了拉姆的一生。在看前一个章节的时候，我真怀疑整篇小说不会就这么平淡的讲下去吧。看来没白等，最后的三个故事包括尾声把小说带到了高潮，所有的伏笔、逻辑都通顺了，而且极具震撼力，作者想要表达的也同时很多。小说里有几段对爱的描写和对心理的刻画都很深刻。

31、十几个精彩的小故事拼成了一个完整的拼图，节奏爽快画面感强可读性出色，是一锅好鸡汤，同时也是一个好故事。

32、看电影的时候觉得不错，隔了几年看书，觉得书更不错，看过书后又看电影，依然觉得还是书好，经历的就是生活，生活就是财富，另外，觉得在印度生活真的不容易啊

33、一档答题节目串起来的故事线。

所以说，走过的路，读过的书会内化成脑子里属于自己的东西。

34、lucky！！

35、很久没遇到好书了，上一次感受到能够引起灵魂深处感动的书还是追风筝的人，虽然看过电影但是早就对电影内容忘得一干二净。读起来节奏明快虽然时间段跳跃但还是思路清晰。还有，印度好可怕。

36、悲情女王、祥哥儿。“我不是猜到答案的，我知道答案。”“-干嘛要扔掉你的幸运币呢？-我不再需要它了。因为运气来自内心。”

37、大喜大悲

38、高三读的。。。价值观有些嗯，政治不正确吧，但是故事挺喜欢的

39、在最贫穷的日子里，高贵的活着

40、相比电影，还是原著更精彩。

41、没有电影那么吸引人

42、故事好看到让人停不下来。

43、你得好运气都是你走过的路见过的人做过的事促成而成的。故事情节比电影更精彩，映射了纷繁复杂的印度生活，值得一看。

44、小说来源于现实却又高于现实。贫穷不可怕，可怕的是你不值钱。

45、好看，就是印度人的名字太难记了基本上记不住一个

46、记得是前年亚马逊活动满赠的一本书，书的内容比电影里更冷酷

47、运气来自内心 是好看好读的故事 每一道竞猜题目都与过往的经历有关 人生的每一个喜怒哀乐悲欢离合都值得好好体验

48、故事结构非常巧妙，深层次描写还不够好。

49、好看，运气来自于内心，主人公看似不可能回答出所有问题，然而这些问题却在他的生活中出现，成功背后总有一堆的朋友，经历过这些看似不可能的事件，才凑出了一个奇迹

50、悲情女王。

# 《贫民窟的百万富翁》

精彩书评

# 《贫民窟的百万富翁》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)