

《斯德哥爾摩復活人》

图书基本信息

书名：《斯德哥爾摩復活人》

13位ISBN编号：9789868584716

10位ISBN编号：986858471X

出版时间：2012-5

出版社：小異出版

作者：約翰．傑維德．倫德維斯特John Ajvide Lindqvist

页数：335

译者：郭寶蓮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《斯德哥爾摩復活人》

內容概要

暢銷書《血色童話》作者約翰·傑維德·倫德維斯特另一傑作，詮釋死人復活的真實世界，探討真愛是否有限度：當親人從另一個世界活了回來，你能依然愛他嗎？

二〇二二年，瑞典斯德哥爾摩發生一連串匪夷所思的詭異現象。嚴重的熱浪侵襲，市區內出現成千上萬的老鼠，所有電器皆無法關閉，城市上空瀰漫陣陣電流，市民爆發集體頭痛，整個斯德哥爾摩陷入極度混亂。接著，一切戛然而止。然後，事情發生了。

死人甦醒了……

退休記者古斯塔夫·馬勒接到一通來自醫院的電話，提供他一則勁爆的獨家新聞：停屍間裡，死人活了過來，到處亂走。原本以為搶到了搶到了大頭條的馬勒，這時卻想到了剛下葬的外孫，難不成他親愛的伊利亞思能再度回到他身邊？馬勒不禁暗自期盼。

艾薇照顧失智的丈夫直到他死去。葬禮兩天後就要舉行。突然，大半夜裡，有人來敲門。艾薇突然想到結婚時的誓約：「不論是好是壞，直到死亡將我們分開。」四十三年前她可沒承諾牧師，她連死後都會珍惜照顧對方。

脫口秀藝人大衛的妻子死於車禍，他祈求上帝讓她復活。但她的復活帶來的卻非他期盼的結果。

他們想要什麼？

他們想要回家。

《斯德哥爾摩復活人》

作者簡介

約翰·傑維德·倫德維斯特 John Ajvide Lindqvist

瑞典人，生於一九六八年，成長於斯德哥爾摩郊區小鎮布雷奇堡（Blackeberg），從小夢想能闖出一番名堂。他曾是魔術師，還在北歐魔術牌技比賽中贏得第二名。之後成為喜劇脫口秀表演者長達十二年。後來轉戰進入劇作圈，寫出了膾炙人口的電視劇本《Reuter & Skoog》，並擁有多部舞台劇作。《血色童話》是他第一部小說，在瑞典造成轟動，二〇〇五年獲選為挪威的最佳小說獎，並入選為瑞典電台文學獎。並於二〇〇八年榮獲「拉格洛夫文學獎」殊榮（Selma Lagerlof Prize for Literature），改編成電影《血色入侵》的劇本也由他親自撰寫。電影上映後，立刻引起國際間多方迴響，橫掃各大影展獎項，如二〇〇八年紐約翠貝卡影展最佳影片及最佳攝影、第四十一屆Sitges影展最佳歐洲奇幻電影、富川國際奇幻影展最佳導演、觀眾票選最佳影片、評審團大獎等四十多項大獎。好萊塢電影版即將於十月上映，由麥特·李維斯（Matt Reeves）執導。

本書為約翰·傑維德·倫德維斯特的第二本長篇小說，也已被製作公司「Tre Vanner」買下版權，即將開拍成電視和電影。他的作品被翻譯成多國語言，後續的作品也備受矚目，前景令人期待。

《斯德哥爾摩復活人》

精彩书评

1、《斯德哥爾摩復活人》是瑞典小说家约翰-杰维德-伦德维斯特的第二部作品。伦德维斯特的处女作《血色童话》推出后，受到文坛的高度赞赏，因为没有人像伦德维斯特这样写恐怖小说。在伦德维斯特的这两部作品中，“恐怖”像层层迷雾，有些朦胧，看不真切，却四处蔓延；行走在这迷雾中的，是鲜活真实、有血有泪的人们；而藏匿在迷雾尽头的，是无能为力、亘古漫长的悲伤与寂寞。伦德维斯特用人文关怀的笔调，感性、凄楚的风格，将恐怖小说提升到文学的境界。《斯德哥爾摩復活人》的故事发生在2002年，一个异常闷热的夜晚，强烈的电磁波笼罩住整个斯德哥爾摩市，所有的电器疯狂运作，关闭电源或是拔除插头都无法停下这些电器，剧烈的头痛袭击着城市里的每一个人。这样的电磁波轰扰，在突然之间、没有丝毫征召地就结束了，但在这之后，就出现了死人复活的事件。医院的太平间、墓园的停尸间，都出现游走、晃荡的死人，死去事件不超过二个月，无论是已下葬的、尚未入土的尸体，都重新活动起来，一共有2000名左右的死人在斯德哥爾摩复活了。《斯德哥爾摩復活人》并未采用史蒂芬-金在《动物坟场》的恐怖小说写法，而是极为真实地从宏观的社会学角度和微观的个人体验来描述这起死人复活事件。政府、媒体和科学家很快就动员起来，对突然复活的死人进行隔离、报道和研究。在真相未明之前，警方和军队被召集起来，尽快将被安葬土中的复活人救援出来，然后以重大传染病的紧急处理方式，将所有的复活人隔离在医院中，并施以各种可能有效的医治和复健措施。从法律上来说，人们一旦死去了，所有的法律责任和权利也相应终止，复活人是否还有人身自由？政府是否有权禁止他们与亲人团聚？科学家是否可以在他们身上进行试验？与此同时，活着的人该如何对待从亡途归来的亲人？一个年幼的孩子、一个年轻的妻子、一个年老的丈夫在下葬一个月后、在车祸死亡数小时、在停尸间停尸数天后各自复活，终日悲伤的母亲、迷茫恍惚的丈夫和卸下重担的妻子，该如何面对这一切。生活从来没有完美的瞬间，复活的亲人不再是生前的模样，空洞的双眼、缺失的意志、枯槁的肢体，再再无法让人假装死亡未曾降临在他们身上过。恐惧？欣喜？不舍？不知所措？难以面对？所有这些复杂的感情一次又一次地敲打在上，往日美好的记忆和眼前荒诞的画面，来来回回地在脑海中翻腾。面对复活的亲人，需要的究竟是爱？还是勇气？死亡是否是生命的终点？穿越死亡后何去何从？理性的人用科学来寻找解答，虔诚的人用宗教来寻找解答，沉溺执着的人用深情来寻找解答。无论如何，在至亲至爱的亲人复活时，我们不会无所顾忌地欣喜、也不会奋不顾身地恐惧，我们既喜又犹，我们茫然又矛盾，对亲人的挚爱是真的，对死亡的恐惧也是真的，而这就是人心的真实面目，伦德维斯特用真实又真情的眼光来说故事，恐怖吗？是的。悲伤吗？是的。

《斯德哥爾摩復活人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com