

# 《当代少数民族文学批评：理论与实践》

## 图书基本信息

书名：《当代少数民族文学批评：理论与实践》

13位ISBN编号：9787105127791

出版时间：2013-6

作者：李长中

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《当代少数民族文学批评：理论与实践》

## 作者简介

李长中，男，1972年10月出生，河南永城人，文学博士，中央民族大学中国语言文学博士后流动站在站博士后，现为阜阳师范学院教授，出版专著《当代少数民族文学批评：理论与实践》（2012，民族出版社）等两部。在《文艺理论研究》、《民族文学研究》、《中央民族大学学报》、《中南民族大学学报》等期刊发表学术论文30多篇，其中被人大复印资料《文艺理论》、《中国现当代文学》等转载多篇。

# 《当代少数民族文学批评：理论与实践》

## 章节试读

### 1、《当代少数民族文学批评：理论与实践》的笔记-第110页

一些西方学者也认为文化民族主义是后进社会在面对现今社会或现代理性文化时的一种回应，因而肯定它是落后社会知识分子的产物和倒退的力量，不能形成通向社会——政治现代化的道路。这种“文化”上的“守成主义”是“最保守和反自由的民族主义形式”

# 《当代少数民族文学批评：理论与实践》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)