

《民俗学》

图书基本信息

书名：《民俗学》

13位ISBN编号：9787564920327

出版时间：2015-10

作者：吴效群 编

页数：436

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

中国民俗学会与河南大学文学院召集了“民俗学：学科属性与学术范式”学术研讨会，邀请高校从事民俗学教研工作的专家学者发表自己的观点，展开对这个问题的讨论。这本论文集是目前中国民俗学界对于民俗学学科属性问题最全面最深入的思考，代表了中国民俗学的最高水平。从中我们不但可以看到学者们从各自角度出发的思考，也可以看到中国民俗学界的共识、潜能和发展方向。

书籍目录

- 高丙中：民俗学理论与方法的四个基要主义——民俗学多学科定位的学术根源
- 尹虎彬：文学的民俗学研究
- 吕微：接续民间文学的传统——从实践民俗学的内容目的论到形式目的论
- 户晓辉：返回民俗学的实践理性起点
- 陈连山：“学科·本土”本位——当下中国民俗学应该面对的取向
- 郑士友：卑微与伟大之间的转折点——对民俗学科价值的再认识
- 田兆元：民俗学的学科属性探索与民俗学的当代转型
- 陈金文：论中国民俗学研究本体的构成
- 岳永逸：共享·心性·交际花——民俗的变脸
- 吉国秀：作为一门学科的民俗学：纠缠于技术想象与历史想象之间
- 吴效群：民俗的三种属性及民俗学的三个研究方向
- 王凤娟：基于现象学的民俗四要素研究
- 周全明：日常生活转型与民俗学研究范式转换
- 胥志强：“生活转向”的解释学意图
- 王小块：中国民俗的特征及研究范式
- 黄涛：按社会语境界定民俗之“民”
- 刘晓春：民俗与民族主义——基于民俗学的考察
- 祝秀丽：现当代中国民间故事书写文本再现口头特征的历程
- 王杰文：口头表演的诗学与政治学——关于“表演”的批评与反思
- 杨杰宏：民俗学研究范式的转换与南方史诗类型研究
- 侯姝慧：20世纪上半叶通俗故事的文体特征及其现代性研究
- 吴丽平：民俗学三分法和四分法——瞿同祖和黄华节的论争
- 陈岗龙：东方民间文学学科建设刍议——以北京大学为例
- 张勃：谁应是非物质文化遗产的认定者
- 甘满堂：民俗学与宗教社会学的关系——从民间信仰变“非遗”谈起
- 刘宗迪：能工巧匠必有故事可讲——本雅明《讲故事的人》一文的读书笔记
- 刘铁梁：以身体民俗学的眼光看中国春节
- 刘德龙：地域文化元素在全国性节日中的鲜明印痕（兼论民俗学的社会科学取向）——以山东人与清明习俗的关系为例
- 王霄冰：浪漫主义与德国民俗学
- 叶涛：金门五岳信仰考察报告——台湾东岳信仰调查与研究报告之一
- 赵文 王学文：忧郁的狂欢——豫西骂社火的传衍之道
- 唐忠毛：佛教中国化的民间与民俗化向度
- 李秋香：河南省西华县信仰民俗空间的当代建构
- 梅东伟：宋-清婚姻礼俗的新变与总体特征——贞节、再嫁、财婚与婚俗角色

精彩短评

1、如果和我一样懒可以翻翻。但其中一些文章只能当提纲读，一些已经在学术期刊另外发表，阅读引用还是要看期刊发表的完整版

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com