

# 《男友》

## 图书基本信息

书名：《男友》

13位ISBN编号：9787545809971

出版时间：2015-1-1

作者：叶鼎洛

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《男友》

## 内容概要

《男友》是一部短篇小说集，1927年上海良友图书印刷公司初版。全书收录了作者叶鼎洛于20世纪20年代中期创作的《男友》、《从江南来》、《大庆里之一夜》、《姐夫》、《友情》、《宾泽霖》、《拉丁区的案子》等7篇。其中，排在第一篇的《男友》讲述的是：当时极为敏感的青年教师、青年学生“同性恋”题材，小说写的是一个学校教员与学生的隐秘同性情感，这在传统观念深厚的中国社会是不被容忍的，在舆论的压力之下，两人分开的故事。这些小说反映现实生活有一定的深度。文笔老练、幽默风趣。

# 《男友》

## 作者简介

叶鼎洛（1897—1958），江苏江阴人。自幼喜欢涂涂抹抹，曾就读于上海美术学校。后移情于文学，先与赵景深、焦菊隐等发起成立绿波社，又参与田汉主持的南国社的活动，还与创造社诸子交往甚密，1928年在上海与郁达夫合编《大众文艺》，其中的插图、封面设计等工作大多是他做的，也为该刊写了众多的通俗和普及性文艺作品。上世纪二十年代中期至三十年代初，是叶鼎洛小说创作的喷发期，先后出版了小说集《脱离》、《男友》、《白痴》、《他乡人语》，中篇小说《前梦》、《双影》、《乌鸦》、《未亡人》等。叶鼎洛为人风流，常常出入烟花柳巷，稍有进款，便癫颠于情欲之场，与当时开封名妓金楼多有来往。因其浪漫颓废性情使然，其小说多谈情说爱，往往涉及畸恋。其著名长篇《未亡人》写的就是一个破落户子弟，与被休的贵族姑母的姑侄之恋，题材大胆创新。短篇小说《男女》则是中国二十世纪文学史上较早涉及同性恋题材的作品，讲述一个学校教师与学生的隐秘同性恋情。他的小说，题材广泛多样，情节离奇曲折，文笔隽秀如行云流水，感情细腻如工笔素描。遗憾的是，这位当年在文坛上有过一定影响的作家，却未能在中国文学史上占有一席之地，这对叶鼎洛来说，是极为不公允的。

# 《男友》

## 书籍目录

序  
男友  
从江南来  
大庆里之一夜  
姐夫  
友情  
宝泽霖  
拉丁区的案子

## 《男友》

### 精彩短评

- 1、无意中发现的和我胃口的书，把文字转换为悲凉孤寂的氛围实在厉害，让我看着就想到了自己悲伤的事就哭了。然而作家本人却早已被人遗忘。《男友》是中国20世纪文学史上较早涉及到同性恋题材的作品之一。
- 2、去年下半年偶然间在图书馆新书区瞄到的书，借了又续借又重新借，终于还是只能咬牙看完一半，要看的书太多果断弃了。开篇的<男友>号称是中国现代较早书写同性爱情的作品，我只想写写得早不如写得好。作者本想写出民国乱世文人怀才不遇，又大多背井离乡远离家人且无美人相伴的悲苦，无奈写小说的才气不够，篇篇都只是表面上的凄凄惨惨浑浑噩噩，烟花柳巷的生活描写也并不比古典小说里更精到，要说写颓废主义情绪吧又千篇一律。并不是每个被遗忘的作家都可以翻身的。

# 《男友》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)