

《明代绘画史》

图书基本信息

书名：《明代绘画史》

13位ISBN编号：9787102021799

10位ISBN编号：7102021798

出版时间：2000年12月1日

出版社：人民美术出版社

作者：单国强

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《明代绘画史》

内容概要

绘画，《中国大百科全书》定义为：“用色彩和线条在平面上描绘形象的美术种类。”在不同的历史阶段和不同地方，其表现形式不同，甚至在相同的时期和国家也有丰富多彩的不同形式存在，绘画作为艺术的一个主要门类，它的形式和观念至今都仍然处于继续变化之中。明代绘画又是怎样的一种艺术形式呢，那么就进入《中国绘画史断代史丛书 明代绘画史》吧！

《明代绘画史》

精彩短评

- 1、我就是認識一下這一領域使用的語彙，看看有何人物、主要特色。
- 2、无趣
- 3、宫廷绘画

《明代绘画史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com