

# 《印象國度》

## 图书基本信息

书名：《印象國度》

13位ISBN编号：9789575224301

10位ISBN编号：9575224302

出版时间：20030501

出版社：聯合文學

作者：黃光男

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《印象國度》

## 內容概要

印度 文明古國，充滿悠悠浩瀚的神秘性與探索性。佛教東傳，玄奘取經，所孕育而出的故事，至今傳誦近兩千年，那隱蔽的行者，伴隨形色諸神，以及一唱百和的經文，深深活在東方大眾的心靈中。

透過作者兩次實地文化交流的行跡見解，流暢生動地敘述出恆河不絕的滔滔水聲，文學大師泰戈爾的藝術繪畫，融合古與今、本地與外來文化的城街風光，以及舊時昭昭神跡的古蹟處處，不僅概廓了斑斑史實，也為我們呈現一個風華獨具的印象國度。

其追尋印度深奧之美的用心至極，恰似泰戈爾《漂鳥集》所言：「我的心，從世界的活動中去尋找你的美麗，像帆船的有風與水之優雅。」（二五五首）

### 作者簡介

黃光男，1944年生，高雄縣人。國立台灣師範大學美研所碩士（1985）、國立高雄師範大學文學博士（1993），現任：國立歷史博物館館長、中華民國博物館學會理事長。專長水墨畫創作、中國美術史、美術理論、美學、美術行政及博物館學等。曾獲教育部文化獎章（1998）、法國文化部文藝一等勳章榮譽（1998）、外交部新聞局國際傳播獎章（1999）。著有：《美的溫度》（1992）、《走過那一季》（1994）、《文化採光》（1995）、《圓山捕手》（1995）、《舊時相識》（1996）、《南海拾真》（1997）、《靜默的真實》（1999）、《長空萬里》（1999）、《實證美學》（2000）、《那個年歲一個田莊孩子的故事》（2000）、《文化掠影》（2001）、《過門相呼》（2002）。

# 《印象國度》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)