

《(1DVDROM)英雄传说-零之轨迹》

图书基本信息

书名：《(1DVDROM)英雄传说-零之轨迹》

13位ISBN编号：9787900730510

10位ISBN编号：7900730516

出版时间：2011-09-01

出版社：中国华侨

作者：北京空间互动科技有限公司

页数：1

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《(1DVDROM)英雄传说-零之轨迹》

内容概要

《空之轨迹》完结的三年之后……万众期盼的新系列终于登场！ 身处大国的夹缝之间，急速发展的贸易都市——克洛斯贝尔。在这汇聚了金钱与物质，人口与技术，以及欲望的“魔都”中，被配属到警察局“特别任务支援科”的搜查官罗伊德以及他的同伴们，将要向这大都市的“光与暗”发起挑战

精彩短评

- 1、 pass
- 2、 要不要这么霸气.....我读过.....
- 3、 这货决不是游戏。。就是本小说
- 4、 突破障壁的故事。。。终章很燃！
- 5、 竟无人评论，哈哈
- 6、 又是新的坑开始叻
- 7、 脸啊脸啊艾约玲（还有雾香小姐）的脸啊【痛心
- 8、 通关快一周了.....还是碎碎念一下吧

依然是很用心很有诚意的游戏，但在剧情编排上感觉不如空轨那么情节紧凑扣人心弦。前几章大部分时间都在跑来跑去做任务刷对话，尤其是长达五天的克洛斯贝尔纪念庆典.....那一章我断断续续玩了将近一个月几乎都忘了前面的剧情。

当然如果只跑主线的话就会好很多，好吧这是自己的问题，即使破坏游戏节奏也不忍心放弃NPC对话——但关注NPC们的生活才会更入戏，才更能体会主角们即使有重重黑幕也深爱这个城市的心情。如果游戏本身能限制一下刷对话的频率也许会好一些.....？

剧情亮点基本都在每一章的末期，以及二章罗艾天台对话三章玲的故事四章缇欧回忆。还有整个终章前期剧情一气呵成，而且相当燃，从乌尔斯拉医院人质救援开始（一路上医院人员的各种小剧情很有爱），回城被警备队员围攻两位大叔掩护，然后躲进IBC，出门迎战（靠着星辰爆击2和死亡天蝎六连战毫无压力嘛，围观酱油众也都很到位尤其是以笔和相机做武器的格蕾丝小姐），路上的追车（一度以为科长大叔要挂了.....），直到和艾约会合进入太阳堡垒。

但是之后的剧情就有些平淡，辛辛苦苦走了一个巨大的迷宫见到boss，对话比较无聊缺少亮点.....原本颇有萌点的医生一黑化就变得无趣了只是称职扮演boss角色，主角们的指责虽然立场正确但缺少说服力，教团行为恶劣但观念不一定是妄想.....至少也说一点“据我所知对女神的信仰引人向善”这样的话吧。玲的回归很美好不过也是意料之中，喜欢那句“还是受了莱维的影响”，这个时候提起逝者，还是挺突如其来怀念。

由于空轨FC和SC的经验，打完boss后一直期待着后续高潮，没想到就很和谐的回归日常生活结尾了，有点期待落空。不过想想零轨扔下那么多坑.....即使结局不吊胃口也已经足够让人期待续作了。后来还是放不下游戏开头罗伊德那个诡异的梦去翻了剧透，然后发现零轨里很多看似平淡的人物或者剧情，都被碧轨重新赋予意义了orz

人物上零轨的塑造方法还是挺冒险的，一般rpg都会在剧情发展中让人物陆续登场，一出场就给玩家留下鲜明印象，而零轨是罗伊德一进屋，其他三个主角就坐在桌边等着了。然后再用整个游戏的时间，不紧不慢的展开他们各自的性格和过去。觉得这种方式还是很可接受的吧，从不断吐槽对主角没感觉开始，每了解他们的过去多一点，就萌他们多一点。

然后觉得既强烈有爱又强烈不满的，还是罗伊德的主角光环.....

一开始就觉得罗伊德像袁承志——该青涩时青涩该老练时老练该固执时固执该变通时变通，能应对一切剧情需要的全能主角靠谱leader，哪里都很好整体上却又萌不起来，另外兄长去世后的三年成长也太过迅猛了些。然而一直玩下去，对于这种不卖萌不深沉勇往直前天然热血正直的少年，终是没有抵抗力的，回头看OP里他的笑容，突然觉得打心里温暖。

隐隐想起从前的星矢，好久不见这样的少年。

最爱的人物还是兰迪，团队里可靠的大哥哥，稍微一认真起来就很爷们的气场全出。翻截图翻到终章抱起小滴逃亡之前，兰迪那句“容我失礼了。跟你老爸相比感觉肯定差远了，忍耐一下吧”，就觉得很可爱。

然后小缇欧的萌点是把阴暗过去埋在心底很坚强的样子，还有明明是小孩子却总要扮大人，像

《(1DVDROM)英雄传说-零之轨迹》

是不时流露出对咪西的强烈怨念，队友问起却又扭头遮掩。话说我还特意在欢乐街帮她赢了一只咪西挂饰装备上，但没有什么反应……

至于艾莉真是没塑造好啊……人物形象展开第二章就结束了，然后就越来越酱油……感觉她就是为了成为罗伊德官配而存在的。还有穿礼服的艾莉真美……当然仅指头像而言，胸什么的请忽略=

其实按理说这个团队的分工还是很突出各自特点的，罗伊德擅长分析推理（搜查官资格也不是那么容易考取的嘛），艾莉擅长文书工作和与外界打交道，缇欧是技术人员，兰迪是实战人员。但因为剧情主要还是以案件分析展开，大部分时候就只看到名侦探罗伊德独立分析其他人一愣一愣这样的囧状况了……

配角里相当喜欢科长，深藏不露的废柴大叔突然燃起来什么的……那一句“为你们这群年轻人开路，是我这个大叔的任务”，还有在大家冲入太阳堡垒时坐在车边目送那个镜头。另外根据和商场售货员对话大叔好像是红茶党？有点记不清了。

诺艾尔也很萌，在队里时带去刷对话，会有阿姨夸奖她可爱，然后就能欣赏毫无身为少女意识的上士惊讶惶恐的样子……

最不满的还是琪雅啊……设定是阳光热情能感染所有人的萝莉，但是她的表现却让人不会从心里觉得萌，不管是和提妲还是幼年小艾相比感染力都差很多。琪雅让支援科众人成长也不知从何说起——就是因为体验了一次做家长的感觉么……falcom的萝莉控属性真可怕……

还有莉夏，作为一个紫发控，一开始多次偶遇时还挺喜欢她的，但自从游戏不断强调她的丰满之后，好像就不萌了==

玩零轨还是必然要先玩过空轨才有充足乐趣的……每次看到前作相关都会激动，哪怕只是稍稍提一下利贝尔。不过前作人物人设这种东西已经无力吐槽了……雾香姐姐那头像分明是心机深沉的反派好不好。

艾约的感觉相当好，小艾继续活泼耀眼小约继续温柔靠谱，并且两人同步率极高，完全是老夫老妻的感觉。只是为了不抢本作主角的风头，越到后面越是剧情酱油实力削弱……话说终章时主角团队已经用得很顺手了，但为了满足第四次带艾约打boss的怨念还是把缇欧兰迪扔了板凳。其实艾约很不好用的……数值和技能都不突出，还不能合成高级装备只能靠捡，小艾的太极轮不知哪去了，小约也就双连击还好好用，但零轨里菜刀本来就杯具，boss一度还强制反击，杀敌一千六自损八百什么的……而且可用合击从六组减少到两组，艾约的合击还是很威武的，但最终战前忘了多合成汉堡于是CP捉襟见肘……

玲的父母洗白就洗白了吧，反正空轨里也没有特别明确的说卖女儿，可以理解成玲的误会。冲过去救弟弟的那段剧情挺感人的，玲别扭外表下其实是有热血女青年潜质的啊……何况后来还跟了小艾。于是初步打算在20年后的同人设定里把玲脑补成在共和国打击拐卖儿童犯罪的威武搜查官……

雷克特的人设倒相对不太崩坏，目前看来也没有严重黑化潜质——一切事件解决后欢迎入赘利贝尔王室==

好像零碧轨里都没有雪拉出场的，雪奥CP继续渺茫……不过乱入的安敦同学倒是提了一句“在利贝尔的话，游击士连跟人拼酒这种委托都会接受的——稍微戳到旧伤了”，雪拉爱娜你们给纯情小男生留下了多严重的心理阴影啊。

然后零轨其实是一个不在意主角爱情的游戏啊，暧昧后宫团什么的导致感情发展缺少铺垫特别突兀。本来是一心萌着罗艾的，结果被最后的IBC对话深深打击——艾莉抱住罗伊德安慰他这很正常，艾莉一向都不太掩饰对罗伊德的感情嘛，但之后罗伊德瞬间接受现状回身kiss，以及之后一个人yy“艾莉感觉好柔软啊而且味道好香”就很吐血——你不是在考虑追求塞茜尔姐姐吗，不是天然呆又觉得自己配不上艾莉从没认真考虑过么，之前的剧情你什么时候表现出感情转变了，虽然你们是准官配但也不能这么偷懒一切都让玩家脑补啊……

于是在此打击下，为了不让剧情太莫名其妙主角太渣我以后还是专心攻略基友好了……不OOC不踩人的兰罗同人真心有爱。

《(1DVDROM)英雄传说-零之轨迹》

至于其他暧昧CP像兰迪米蕾优缇欧约纳甚至瓦吉诺艾尔还是挺有萌点的，顺便对科长和索妮雅的未来发展表示期待，并且甚为怨念零轨里米蕾优没有头像。

啊还有战斗系统的改变很爽，大地图奇袭什么的，合击什么的，回避后反击什么的。选normal难度的话除了挑战高等级宝箱怪战斗基本无压力可以全程不挂人过，最悲催的记忆是在月之僧院时被小怪临终爆即死技能秒了俩人.....

米拉总是不够用，从第三章开始钱都花在打造武器上，防具基本靠捡，并且又从不装防御回路，被打就当攒CP了.....一直坚持到后期导力器配的差不多可以放手卖耀晶片换钱时才缓过来。

想吐槽一下钓鱼系统。虽然钓鱼游戏性很强，但空轨里是小艾本身就喜欢钓鱼所以加入这个设定很自然，零轨里罗伊德对钓鱼完全没感觉只是被人强塞了钓竿后来就成钓圣了未免有点囧.....料理系统倒是挺赞的，擅长的料理也都有各自特点，比如兰迪就擅长做快餐垃圾食品.....

不同于空轨的利贝尔马拉松，零轨的剧情都在克洛斯贝尔市及周边展开，整个游戏下来自治州的每个角落都跑了十来次每个NPC对话十来次.....很多人都有了鲜明的印象。套用银魂的那句话，零轨的主角其实是克州的芸芸众生吧.....

虽然大城市跑得很累，还是很喜欢克洛斯贝尔的设定，虽然光鲜背后各种黑幕看不到改善希望，但每个人都精神抖擞，努力经营着自己的生活，热血青年们明知力量微薄不足以改变一切，但仍然不改初衷一点点做好眼前的事情。就像罗伊德安慰艾莉时说的“我们毕竟是年轻人。把世界看得太简单，或是对其绝望，都还为时过早。应该竭尽全力，做好力所能及的事情，即使历经失败，也要永不放弃地继续挑战。如果这样还是不行的话.....到时大家再一起想办法就是了。”

一群又理性又热血的笨蛋凑在一起什么的最有爱了。

所以看到碧轨ed才会严重被戳.....为免剧透暂且按下不表。

于是这就是轨迹系列的神奇之处啊，尽管卖萌卖肉卖腐卖百合（现在的游戏是不是都这样.....）依然无伤大雅，尽管已经被彻底剧透了依然带着满满的爱期待碧轨，同时缓慢进行着二周目刷基友好感准备继承存档用.....

9、2011.9

10、剧情觉得比空轨衔接的更自然，没有凑数硬撑的感觉，除了主角其他人性格塑造不成功

11、罗伊德比起小艾总觉得缺少了点能影响身边的气质，艾莉比起约修亚存在感弱了不少一丁点，而零轨也确实没有一个如公主、王子或玲这样让人印象深刻的角色，即使是理查德或是莱维这些配角都是有血有肉的~~今天刚通了一周目，发现最打动我的竟然是最后小艾抱着玲的那刻。是我玩得没空轨时用心么？又或者伏笔都埋在了碧轨？

12、一开始觉得零轨不知道在干嘛。。。从古战场突袭那段开始就热血沸腾了。。。罗伊德这种正气好青年以及完全不自知的披着草食弟系外表的人生赢家其实也是有萌点的。。。

13、四人组空气到我只能说这一部叫做玲之轨迹

14、二周目开始~

15、嗯是的是的，一边吐槽后宫设定好囧啊名侦探好囧啊主角光环好囧啊，一边又不自觉的被治愈，玩过以后又想如果生活中真有这么一只正太该多好.....

16、三星半。欢乐百世个渣渣，移植做得好差。把前作人设毁完了，因为本作中带有前作的主角，而且戏份不少，导致注意力完全不在本作上，估计本作是填坑用的吧。波波、导力系统在本作中变成了鸡肋，本作自身特点不多，属于中庸之作。

17、很奇怪的一点是，零轨各种女角琳琅满目任君挑选，却并没有真正如空轨的公主甚至露西奥拉那么让人印象深刻的鲜明角色.....要说唯一让人喜欢的，好像是伊利亚？？？

被那只27岁的大叔达德利萌得翻来滚去的路过.....

18、轨迹系列全部是满分推荐。

19、连他喵的碧之轨迹都在日语中通关两次了。falcom越来越坑爹了。下一部真心是准备叫坑之轨迹么。大力掀桌。

20、Falcom的轨迹系列，一直是最爱，期待碧之轨迹的PC版

21、不要随便给玲洗白好不好！不要换画师好不好！不要留坑好不好！不要把任务搞的必须跑很久才能完成好不好！不要巨乳个没完好不好！.....虽然有些许不满但我还是超喜欢轨迹系列w

《(1DVDROM)英雄传说-零之轨迹》

- 22、通关啦！主线剧情没法和空轨比。整个冬天用来消耗午休时间。
- 23、3.5星 我觉得就一个小城大本营，支线也是跑腿多，不过感觉会比类似的云之遥支线做的好（这个要学着点^^），也许也和明暗雷的差别有关，剧情太中规中矩还是比较喜欢空轨，于是碧轨半放弃状等那由多的轨迹……
- 24、零轨五星，碧轨十星。
- 25、PSP版通关一周目，紧接着玩儿碧轨发现杯具鸟，日文版不能继承汉化版的存档，于是只好苦逼继续等碧轨汉化~
- 26、人设苦逼，剧情就是小城破事多。。bgm没有出现什么惊艳的曲子。。坐等碧轨的pc出来看看能不能提分。。
- 27、psp玩過~PC重溫一次!!!
- 28、洛爷开启后宫模式(“ ”) falcom你快给我填坑！
- 29、一般，相比起空之轨迹的工整，碧轨显得很凌乱
- 30、玩完了~
- 31、达德利激萌！
- 32、从卡羚到约修亚到罗伊德，一直追随《英雄传说》，本来到空之轨迹有点小失望，不过这一部又开创了一个新的故事线。虽然还是没那么过瘾，不过就当是留给下一部期待的空间吧。情节、音乐、视频、画面，日本公司出的游戏，每个细节总是让人惊叹。
- 33、三星半。主线分明是在填坑，轨迹系列坑挖的太大了。各种细节做的很用心，增色不少~
- 34、看过的写的最用心的玩后感。
- 35、零轨不怎么燃呢，亏我还买的豪华版。据说碧轨会大量丰富剧情，只是，等碧轨的汉化又要几年，不知到时候对这类游戏还有没有兴趣
- 36、可是我还是更加喜欢空轨...没PSV 暂时也玩不了闪轨=。=
- 37、比起《空轨》，本作的人设差了点，可能把伏笔都留在了《碧轨》了吧。几位主角的刻画都不太深刻，虽然作为《空轨》的主角小艾、约修亚和玲在本作只是打酱油式的出现，但最打动人的反而还是他们故事的延续：小艾终于把玲“捉到了”。
- 38、原来轨迹也是书么。。。
- 39、四颗星给游戏本身，扣两颗星是因为乐百氏
- 40、() 还是喜欢空轨！！
- 41、第二次支持正版事业。碧之轨迹快汉化吧！
- 42、烧了男猪妹子都是我的。赤毛好基友不爆一发CP么

精彩书评

1、通关快一周了……还是碎碎念一下吧依然是很用心很有诚意的游戏，但在剧情编排上感觉不如空轨那么情节紧凑扣人心弦。前几章大部分时间都在跑来跑去做任务刷对话，尤其是长达五天的克洛斯贝尔纪念庆典……那一章我断断续续玩了将近一个月几乎都忘了前面的剧情。当然如果只跑主线的话就会好很多，好吧这是自己的问题，即使破坏游戏节奏也不忍心放弃NPC对话——但关注NPC们的生活才会更入戏，才更能体会主角们即使有重重黑幕也深爱这个城市的心情。如果游戏本身能限制一下刷对话的频率也许会好一些……？剧情亮点基本都在每一章的末期，以及二章罗艾天台对话三章玲的故事四章缇欧回忆。还有整个终章前期剧情一气呵成，而且相当燃，从乌斯拉医院人质救援开始（一路上医院人员的各种小剧情很有爱），回城被警备队员围攻两位大叔掩护，然后躲进IBC，出门迎战（靠着星辰暴击2和死亡天蝎六连战毫无压力嘛，围观酱油众也都到位尤其是以笔和相机做武器的格蕾丝小姐），路上的追车（一度以为科长大叔要挂了……），直到和艾约会合进入太阳堡垒。但是之后的剧情就有些平淡，辛辛苦苦走了一个巨大的迷宫见到boss，对话比较无聊缺少亮点……原本颇有萌点的医生一黑化就变得无趣了只是称职扮演boss角色，主角们的指责虽然立场正确但缺少说服力，教团行为恶劣但观念不一定是妄想……至少也说一点“据我所知对女神的信仰引人向善”这样的话吧。玲的回归很美好不过也是意料之中，喜欢那句“还是受了莱维的影响”，这个时候提起逝者，还是挺突如其来怀念的。由于空轨FC和SC的经验，打完boss后一直期待着后续高潮，没想到就很和谐的回归日常生活结尾了，有点期待落空。不过想想零轨扔下那么多坑……即使结局不吊胃口也已经足够让人期待续作了。后来还是放不下游戏开头罗伊德那个诡异的梦去翻了剧透，然后发现零轨里很多看似平淡的人物或者剧情，都被碧轨重新赋予意义了orz人物上零轨的塑造方法还是挺冒险的，一般rpg都会在剧情发展中让人物陆续登场，一出场就为玩家留下鲜明印象，而零轨是罗伊德一进屋，其他三个主角就坐在桌边等着了。然后再用整个游戏的时间，不紧不慢的展开他们各自的性格和过去。觉得这种方式还是很可接受的吧，从不断吐槽对主角没感觉开始，每了解他们的过去多一点，就萌他们多一点。然后觉得既强烈有爱又强烈不满的，还是罗伊德的主角光环……一开始就觉得罗伊德像袁承志——该青涩时青涩该老练时老练该固执时固执该变通时变通，能应对一切剧情需要的全能主角靠谱leader，哪里都很好整体上却又萌不起来，另外兄长去世后的三年成长也太过迅猛了些。然而一直玩下去，对于这种不卖萌不深沉勇往直前天然热血正直的少年，终是没有抵抗力的，回头看OP里他的笑容，突然觉得打心里温暖。隐隐想起从前的星矢，好久不见这样的少年。最爱的人物还是兰迪，团队里可靠的大哥哥，稍微一认真起来就很爷们的气场全出。翻截图翻到终章抱起小滴逃亡之前，兰迪那句“容我失礼了。跟你老爸相比感觉肯定差远了，忍耐一下吧”，就觉得很可爱。然后小缇欧的萌点是把阴暗过去埋在心底很坚强的样子，还有明明是小孩子却总要扮大人，像是不时流露出对咪西的强烈怨念，队友问起却又扭头遮掩。话说我还特意在欢乐街帮她赢了一只咪西挂饰装备上，但没有什么反应……至于艾莉真是没塑造好啊……人物形象展开第二章就结束了，然后就越来越酱油……感觉她就是为了成为罗伊德官配而存在的。还有穿礼服的艾莉真美……当然仅指头像而言，胸什么的请忽略==其实按理说这个团队的分工还是很突出各自特点的，罗伊德擅长分析推理（搜查官资格也不是那么容易考取的嘛），艾莉擅长文书工作和与外界打交道，缇欧是技术人员，兰迪是实战人员。但因为剧情主要还是以案件分析展开，大部分时候就只看到名侦探罗伊德独立分析其他人一愣一愣这样的囧状况了……配角里相当喜欢科长，深藏不露的废柴大叔突然燃起来什么的……那一句“为你们这群年轻人开路，是我这个大叔的任务”，还有在大家冲入太阳堡垒时坐在车边目送那个镜头。另外根据和商场售货员对话大叔好像是红茶党？有点记不清了。诺艾尔也很萌，在队里时带去刷对话，会有阿姨夸奖她可爱，然后就能欣赏毫无身为少女意识的上士惊讶惶恐的样子……最不满的还是琪雅啊……设定是阳光热情能感染所有人的萝莉，但是她的表现却让人不会从心里觉得萌，不管是和提妲还是幼年小艾相比感染力都差很多。琪雅让支援科众人成长也不知从何说起——就是因为体验了一次做家长的感觉么……falcom的萝莉控属性真可怕……还有莉夏，作为一个紫发控，一开始多次偶遇时还挺喜欢她的，但自从游戏不断强调她的丰满之后，好像就不萌了==玩零轨还是必然要先玩过空轨才有充足乐趣的……每次看到前作相关都会激动，哪怕只是稍稍提一下利贝尔。不过前作人物人设这种东西已经无力吐槽了……雾香姐姐那头像分明是心机深沉的反派好不好。艾约的感觉相当好，小艾继续活泼耀眼小约继续温柔靠谱，并且两人同步率极高，完全是老夫老妻的感觉。只是为了不抢本作主角的风头，越到后面越是剧情酱油实力削弱……话说终章时主角团队已经用得很顺手了，但为了满足第四

《(1DVDROM)英雄传说-零之轨迹》

次带艾约打boss的怨念还是把缇欧兰迪扔了板凳。其实艾约很不好用的.....数值和技能都不突出，还不能合成高级装备只能靠捡，小艾的太极轮不知哪去了，小约也就双连击还好用，但零轨里菜刀本来就杯具，boss一度还强制反击，杀敌一千六自损八百什么的.....而且可用合击从六组减少到两组，艾约的合击还是很威武的，但最终战前忘了多合成汉堡于是CP捉襟见肘.....玲的父母洗白就洗白了吧，反正空轨里也没有特别明确的说卖女儿，可以理解成玲的误会。冲过去救弟弟的那段剧情挺感人的，玲别扭外表下其实是有热血女青年潜质的啊.....何况后来还跟了小艾。于是初步打算在20年后的同人设定里把玲脑补成在共和国打击拐卖儿童犯罪的威武搜查官.....雷克特的人设倒相对不太崩坏，目前看来也没有严重黑化潜质——一切事件解决后欢迎入赞利贝尔王室==好像零碧轨里都没有雪拉出场的，雪奥CP继续渺茫.....不过乱入的安敦同学倒是提了一句“在利贝尔的话，游击士连跟人拼酒这种委托都会接受的——稍微戳到旧伤了”，雪拉爱娜你们给纯情小男生留下了多严重的心理阴影啊。然后零轨其实是一个不在意主角爱情的游戏啊，暧昧后宫团什么的导致感情发展缺少铺垫特别突兀。本来是一心萌着罗艾的，结果被最后的IBC对话深深打击——艾莉抱住罗伊德安慰他这还很正常，艾莉一向都不太掩饰对罗伊德的感情嘛，但之后罗伊德瞬间接受现状回身kiss，以及之后一个人yy“艾莉感觉好柔软啊而且味道好香”就很吐血——你不是在考虑追求塞茜尔姐姐吗，不是天然呆又觉得自己配不上艾莉从没认真考虑过么，之前的剧情你什么时候表现出感情转变了，虽然你们是准官配但也不能这么偷懒一切都让玩家脑补啊.....于是在此打击下，为了不让剧情太莫名其妙主角太渣我以后还是专心攻略基友好了.....不OOC不踩人的兰罗同人真心有爱。至于其他暧昧CP像兰迪米蕾优缇欧约纳甚至瓦吉诺艾尔还是挺有萌点的，顺便对科长和索妮雅的未来发展表示期待，并且甚为怨念零轨里米蕾优没有头像。啊还有战斗系统的改变很爽，大地图奇袭什么的，合击什么的，回避后反击什么的。选normal难度的话除了挑战高等级宝箱怪战斗基本无压力可以全程不挂人过，最悲催的记忆是在月之僧院时被小怪临终爆即死技能秒了俩人.....米拉总是不够用，从第三章开始钱都花在打造武器上，防具基本靠捡，并且又从不装防御回路，被打就当攒CP了.....一直坚持到后期导力器配的差不多可以放手卖耀晶片换钱时才缓过来。想吐槽一下钓鱼系统。虽然钓鱼游戏性很强，但空轨里是小艾本身就喜欢钓鱼所以加入这个设定很自然，零轨里罗伊德对钓鱼完全没感觉只是被人强塞了钓竿后来就成钓圣了未免有点囧.....料理系统倒是挺赞的，擅长的料理也都有各自特点，比如兰迪就擅长做快餐垃圾食品.....不同于空轨的利贝尔马拉松，零轨的剧情都在克洛斯贝尔市及周边展开，整个游戏下来自治州的每个角落都跑了十来次每个NPC对话十来次.....很多人都有了鲜明的印象。套用银魂的那句话，零轨的主角其实是克州的芸芸众生吧.....虽然大城市跑得很累，还是很喜欢克洛斯贝尔的设定，虽然光鲜背后各种黑幕看不到改善希望，但每个人都精神抖擞，努力经营着自己的生活，热血青年们明知力量微薄不足以改变一切，但仍然不改初衷一点点做好眼前的事情。就像罗伊德安慰艾莉时说的“我们毕竟是年轻人。把世界看得太简单，或是对其绝望，都还为时过早。应该竭尽全力，做好力所能及的事情，即使历经失败，也要永不放弃地继续挑战。如果这样还是不行的话.....到时大家再一起想办法就是了。”一群又理性又热血的笨蛋凑在一起什么的最有爱了。所以看到碧轨ed才会严重被戳.....为免剧透暂且按下不表。于是这就是轨迹系列的神奇之处啊，尽管卖萌卖肉卖腐卖百合（现在的游戏是不是都这样.....）依然无伤大雅，尽管已经被彻底剧透了依然带着满满的爱期待碧轨，同时缓慢进行着二周目刷基友好感准备继承存档用.....

《(1DVDROM)英雄传说-零之轨迹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com