

《Lightroom 4数码暗房技术》

图书基本信息

书名：《Lightroom 4数码暗房技术实用手册》

13位ISBN编号：9787538179958

10位ISBN编号：753817995X

出版社：曹春海 辽宁科学技术出版社 (2013-05出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《Lightroom 4数码暗房技术》

作者简介

摄影培训讲师，兼职摄影师，近年出版图书：《数码单反相机使用与摄影技巧指南》、《PhotoshopCS3数码相片处理100例》、《中文版PhotoshopCS3自学通典》、《数码摄影及PhotoshopCS2照片后期处理》、《3DSMAX梦幻灯光艺术——高级灯光与建筑表现深度剖析》《一学即会：数码照片拍摄与修饰（附光盘）——欢乐数码家庭》、《PhotoshopCS数码照片处理典型实例普及版》等。

《Lightroom 4数码暗房技术》

书籍目录

第1章与Lightroom初相识 1.1 RAW格式照片的前世今生 1.1.1 数码照片的存储格式 1.1.2 RAW格式的优势 1.1.3什么是DNG格式 1.2 Lightroom工作窗口简介 1.2.1 Lightroom的软件运行界面 1.2.2自定义软件的运行界面 1.2.3视图工具的使用 1.2.4自定义软件工作风格 1.3 Lightroom的基本工作流程 第2章数码照片的导入和输出 2.1 导入数码照片 2.1.1从哪里导入——了解“源”窗口 2.1.2导入的方法和照片选择 2.1.3导入到哪里——了解“目标”窗口 2.1.4与导入有关的系统设置 2.1.5其他导入方式 2.2导出数码照片 2.2.1“导出”参数面板 2.2.2其他导出方式 第3章图库——出色的影像管理工具 3.1认识图库 3.1.1“图库”工作模块简介 3.1.2工具条的使用方法 3.1.3缩略图的选择技巧 3.1.4缩略图中的照片信息 3.1.5使用过滤器对照片快速筛选和查找 3.2参数面板组 3.2.1“目录”面板 3.2.2“文件夹”面板 3.2.3“收藏夹”面板 3.2.4“关键字”和“关键字列表”面板 3.2.5“元数据”面板 3.3“图库”模块的高级应用 3.3.1使用快捷收藏夹 3.3.2使用虚拟副本创建多个拷贝 3.3.3创建和使用堆叠 3.3.4快速修改照片 第4章使用“修改照片”处理照片的瑕疵 第5章调整照片的色调 第6章效果千寻 第7章扩展功能巡礼

章节摘录

版权页：插图：这样，一幅照片全局欠曝的问题基本上就校正过来了。欠曝的照片提升亮度以后，或多或少会产生噪点，可以使用上一章介绍的去除噪点的方法，对照片进行适当修饰。曝光的调整不单单是设置一项参数就可以实现的，往往需要几个参数一起配合，可以收到更好的效果。

3.降低场景的曝光量

曝光过度同样是拍摄照片中常见的问题，一般来说，对于过曝的照片，后期调整时未必都能将亮面的细节体现出来。当照片采用RAW拍摄时，能补救的细节要多一些，因为这种格式保存了拍摄时大量的信息；而如果照片采用JPEG或者TIFF格式拍摄时，能补救的细节就要少很多了。因此，我们在实际拍摄环节中，宁可让曝光少一些，也不要让照片的亮度过高，总体来说，就是宁欠（欠曝）勿曝（过曝）。

首先，在Lightroomq，导入本节实例所需要使用的素材照片，如图5—32所示，这幅照片是一幅RAW格式文件。从照片中我们可以直观地看到场景显得太亮了。造成场景过亮的原因，是因为在拍摄时以人像的脸部为测光点，而脸部是场景中最暗的部分，当该区域曝光正常以后，势必会导致其他区域曝光过度。进入到“修改照片”模块，单击“直方图”面板上的“剪切”工具，将“显示阴影剪切”和“显示高光剪切”工具打开，尤其是后者，可以帮助我们查看当前场景中到底哪些区域存在着过曝的问题，如图5—33所示。由于当前场景本身在前期拍摄时，所设置的曝光比较高，所以存在着整体过曝的问题，因此接下来使用“曝光量”进行调整。进入到“基本”面板中，拖曳“曝光量”滑块向左移动，以场景中不再存在高光剪切为准则，如图5—34所示。当我们将整幅照片的亮度提升以后，图像中原来曝光正常的脸部亮度就显得有些暗了，所以现在还需要适当提升脸部以及衣服的亮度。拖曳“阴影”选项的滑块向右侧移动，如图5—35所示。

《Lightroom 4数码暗房技术》

编辑推荐

《Lightroom 4数码暗房技术实用手册》光盘中还提供了书中其他章节的演示教学视频，以及所有实例的原始照片和效果图，从而方便读者学习。

《Lightroom 4数码暗房技术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com