

《三个火枪手》

图书基本信息

书名：《三个火枪手》

13位ISBN编号：9787811411157

10位ISBN编号：7811411156

出版时间：2010-12

出版社：大仲马 安徽师范大学出版社 (2010-12出版)

作者：大仲马

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《三个火枪手》

内容概要

《三个火枪手》是大仲马的成名作，是一部以历史事件为题材的杰出通俗小说。描述的是一桩宫闱密谋和罗塞尔围城战，场景频频变化，忽而路易十三宫廷，忽而红衣主教府，忽而火枪手卫队队部，忽而乡村客栈，忽而修女院，忽而拉罗塞尔围城战大营，忽而英国首相白金汉府……《三个火枪手》是世界通俗小说中艺术成就较高的一部杰作。

《三个火枪手》

作者简介

作者:(法)大仲马 译者:郁丹

《三个火枪手》

书籍目录

一 老达达尼安给儿子的三件礼物二 德·特雷维尔先生的候见室三 晤见四 阿多斯的肩膀、波尔多斯的肩带和阿拉密斯的手帕五 国王的火枪手和红衣主教的卫士六 路易十三国王陛下七 火枪手的家务事八 一次宫廷密谋九 达达尼安大显身手十 17世纪的捕鼠器十一 情况渐渐变得复杂起来十二 白金汉公爵乔治·威利尔丝十三 班那希尔先生十四 在莫艾的那个人十五 司法人员和军人们十六 掌玺大臣赛诺尔又犯了老毛病十七 班那希尔夫妇十八 情人与丈夫十九 战斗准备二十 征途二十一 温特勋爵夫人二十二 美尔来松舞二十三 准备赴约二十四 小楼二十五 波尔多斯二十六 阿拉密斯的论文二十七 阿多斯的妻子二十八 归途二十九 猎取装备三十 米拉迪三十一 英国人和法国人三十二 诉讼代理人的一餐午饭三十三 侍女和女主人三十四 阿拉密斯和波尔多斯的装备三十五 黑夜里的猫全是灰色的三十六 复仇梦三十七 米拉迪的秘密三十八 阿多斯如何毫不费力地得到了他的装备三十九 幻象四十 一个可怕的幻象四十一 围攻罗塞尔之战四十二 昂若葡萄酒四十三 红鸽舍客栈四十四 火炉烟筒的妙用四十五 夫妻之战四十六 甚日尔韦棱堡四十七 火枪手的聚会四十八 家事四十九 厄运五十 叔嫂对话五十一 长官五十二 囚禁的第一天五十三 囚禁的第二天五十四 囚禁的第三天五十五 囚禁的第四天五十六 囚禁的第五天五十七 一种古典悲剧的手法五十八 潜逃五十九 1628年8月23日朴茨茅斯发生的事六十 在法国六十一 贝蒂纳加尔默罗会女修道院六十二 两种恶魔六十三 一滴水六十四 身披红披风的男人六十五 审判六十六 处决结局尾声

《三个火枪手》

章节摘录

《玫瑰的故事》下卷的作者朗·德·莫艾的家乡小镇莫艾在1625年进入4月的第一个星期一整个陷入骚动之中，像是胡格诺派新教徒又挑起了一次罗塞尔战役。1554年，胡格诺派在此闹独立，1573年后成为亨利三世的爱如公爵率军镇压，热闹一时。男人们急忙披上铠甲，抄起火枪和长矛，壮着胆子直奔佛朗斯·莫尼埃客店。妇女们舍下哭闹的孩子奔向大街，所有人都想弄清楚发生了什么事，人越多，客店前已经被挤得水泄不通。人们叫嚷着，嘈杂无比。那是一个终日动荡不安的年代，全国接二连三地发生令人惶恐的骚乱，不是这个就是那个城镇，差不多每一天都有。领主之间不断发生斗争，国王与红衣主教势不两立，西班牙与法兰西国王水火不容……这已经够百姓受了，而除这些明的、暗的、公开的、秘密的争斗以外，百姓终日还得应付时不时的来自强盗、乞丐、胡格诺派新教徒、伪善的恶人及流氓恶棍的攻击。不得已，居民们必须随时准备拿起武器对付他们，有时则要对付国王，他们倒从来未与红衣主教及西班牙国王过不去。居民们长期以来形成了训练有素的习惯。这一天，一听到有喧哗声，并未留意信号旗的颜色，没有看它是红色的还是黄色的，也未留意是不是红衣主教黎塞留公爵部下的号衣，便径直向佛朗斯·莫尼埃客店这边奔了过来。骚动的原因很快被弄清楚了。因为出现在这里的一个陌生的年轻人。这位年轻人乍看上去像18岁的堂·吉诃德，只是没有堂·吉诃德那样的盔甲，他穿了一件褪了色的羊毛马甲，那褪去的颜色既像酿酒剩下的葡萄渣，又像天空那种蔚蓝。他脸上的颧骨很高，长长的，肤色呈现棕褐色，颌部丰满而突出，透着一股精明劲儿。即使他不戴上贾司克尼省那种特有的扁平便帽，人们也能看出他的籍贯。当时他戴着一顶软帽，上面还插了一根羽毛，他生有一双睿智的大眼睛，一个漂亮的鹰钩鼻子。他比成年人矮些，比一般的孩子的个子高些。他那柄长剑走起路来总碰他的两条小腿，骑在马上总磨他座骑那竖起来的长毛，这两样东西证明他不是个过路的庄稼人的孩子。这位年轻人有一匹巴雅恩矮马，这匹马十分引人注目，皮毛呈现黄色，尾巴没有毛，光秃秃的，腿上生有坏疽。它跑起来总是低着头，甚至于会低到大腿以下。这样就无须用缰绳去控制它了。它每小时可以跑上八里路哩，只是让人可惜的是这匹马的不起眼的毛皮和其怪异的步态，掩盖掉了它的优势。这样，在那每个人都自认为是一名相马师的年代，十五分钟之前，当这匹矮马越过包让希门出现在莫艾镇的时候，它立刻引起了轰动。由于这匹难看的马，坐在马上的人便自然而然地不被人看重了。年轻人被认识的人称作达达尼安——这是骑着另一匹洛西南特的堂·吉诃德。这样的一匹马带来的那种滑稽可笑，我们这位年轻人已经感觉到了，他觉得有些难堪。尽管他是绝好的骑手，但这并不能避免。这匹马最多值20利弗。当他父亲老达达尼安作为礼物送给他时，他是一边无奈的叹息，一边接受下来的。他知道，这与父亲临别时嘱咐他的那些话的价值简直是无法相比的。老达达尼安是贾司克尼省的一位绅士，他讲话总是用纯粹的巴雅恩方言——这是法国老国王亨利四世用过的巴雅恩土语。当时，老达达尼安就是用这种方言说给儿子听的。“儿子，这匹马是在你父亲家中出生长大的，它还从来没有离开过我，现在它十三岁了，你要疼爱它。还有，你要让它平平安安地享其终年，永远也不要卖掉它。要是你骑它上战场，你要像关照一个老佣人一样好生关照它；要是你有可能为朝廷做事——这种荣光本是我们古老的贵族家庭应该得到的，你应该保持绅士家族的名誉，这种名誉是五百年来列祖列宗代代传下来的，你要捍卫它，不许任何一个人冒犯它。为了你自己，为了你周围的人，你要这样做。你周围的人，指的是亲戚和朋友。”老达达尼安接着说：“你要支持红衣主教和国王。你要记住，你虽然是一个世家子弟，但如要获得荣誉，凭的全是自身的勇气，勇往直前，才得成功。不论是谁，只要他有一丝一毫的怯懦，他就会在幸运来临之时失去它。儿子，你还年轻，你之所以必须要勇敢，一是由于你是一个贾司克尼人，二是由于你是我的儿子。不要怕惹是生非，要不怕冒险。我教了你如何使用剑，你应当随时随地地找人较量，就凭你有两条钢铁铸成的腿，有一双钢锤般的手臂。如今不许决斗了，但可以打架，你要有双倍的勇气去与别人较量。儿子，现在，我要给你的没有别的，只有15埃居，我的一匹马，还有嘱咐你的这些话。你的母亲会送你从一位波希尼亚人那里得到的配制药膏的一种方子。它有神奇的疗效，只要尚未伤及心脏，任何伤处，涂上它立即愈合。这些会使你永得其利。你要活得幸福、潇洒、长命百岁。我还有一句话——给你提出一个榜样。我只在宗教战争中当过兵——义勇军，从未在朝中做过事，所以这个榜样不是我。我所说的榜样是与我们做过邻居的德·特雷维尔先生，他小的时候有幸与国王路易十三一起玩耍过。有时，两个人玩儿着玩儿着真的就打了起来，而多数情况下国王都是他的手下败将，国王挨了揍，却给了他深深的敬意和友情。长大以后，德·特雷维尔先生总喜欢与别人打架。第一次到巴黎，他打了5次。自老国王过世，到当今的国王成年，不算战争和攻城，他又打

《三个火枪手》

了7次。从国王亲政到现今，他也许打了上百次了。 P1-2

《三个火枪手》

编辑推荐

《三个火枪手》是大仲马依据一定的史实写成的，他用生花的妙笔将主人公达达尼安和三个火枪手的各自性格勾画得栩栩儒生，呼之欲出。小说情节曲折惊险，故事引人入胜，极富传奇色彩，是世界通俗小说中艺术成就较高的一部杰作。

《三个火枪手》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com