

《有道有禮：聖道與聖禮的神學》

图书基本信息

书名：《有道有禮：聖道與聖禮的神學》

13位ISBN编号：9789622449506

出版时间：2012

作者：趙崇明

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《有道有禮：聖道與聖禮的神學》

內容概要

上帝對教會有何召命？傳道人最首要的職事又是甚麼？加爾文（John Calvin）在《基督教要義》內已清楚回答這些問題：「無論在哪裡，我們若發現神的道，被人純正地宣講，聽到，而且聖禮也按照基督的吩咐施行，毫無疑問，那裡就有了上帝的教會。」換言之，宣講那不可見的道（即聖道），以及施行那可見的道（即聖禮），就是教會存在最大的意義和召命。

本書涉及的，就是教會論和教牧學中最重要的課題。讀者固然可以在坊間找到不少關於講道學及聖禮的書籍，但涉及聖道和聖禮神學的，以及將聖道和聖禮對應於社會文化而作神學反省的，尤其是這方面的中文著作，則比較缺乏。因此，書內的文章無疑是較重文化分析性和神學性的，但這正是本書出版的一個重要理由，盼望它能喚起教會重新明白神學反省的重要性。

「崇明深入淺出地展現聖道神學及聖禮神學，讓我們一些只知道技巧而不認識神學的讀者，可以知其然更知其所以然……崇明展示了宣講聖道與施行聖禮的塑造意義與批判意義，讓教會……更加明白應該建立怎樣的信仰群體的文化，以及批判怎樣的屬世文化。」

——鄧紹光

《有道有禮：聖道與聖禮的神學》

作者簡介

趙崇明，香港浸會大學哲學博士。曾任職社工八年，後踏上神學教育之旅，現為香港神學院神學及歷史科專任講師。教學以外亦喜歡寫作，尤其關注神學與社會文化整合的課題。著有《迪士尼@城市文化.神學.hk》、《安息行旅》（奪得第四屆金書獎最佳作品〔非神學及研經類〕及第三十一屆湯清基督教文藝獎文藝創作組年獎）、《港式中產》、《佔領中環與教會政治》等。

書籍目錄

鄧紹光序

導論：教會的召命—宣講聖道和施行聖禮

第一部分 宣講聖道

聖道神學

1 加爾文的講道神學

2 巴特：宣講聖道的神學家

3 侯活士論在講道中做神學

4 威廉蒙的聖道神學

5 威廉蒙論先知式講道

6 聽道的神學倫理

在當代文化中宣講聖道

1 追星年代的傳道者

2 在娛樂至死文化中的宣講

3 眼球年代裡不可見的道

4 反福音的福音電影

5 後現代性與宣講

6 講道與在場

7 釋經講道與詮釋學

第二部分 施行聖禮

聖禮神學

1 聖禮的含義

2 耶穌是聖禮

3 教會是聖禮

4 聖禮的數目——七種抑或兩種？

5 路德與加爾文的洗禮觀

6 應否贊成嬰孩洗禮？

7 舊約的飲食神學與聖餐

8 路加福音的飲食神學與聖觀

9 聖餐觀之變質說

10 路德的聖餐觀

11 聖餐觀之記念說

12 加爾文的聖餐觀

13 最後晚餐與洗腳

14 聖餐禮是感恩祭的意義

在當代文化中施行聖禮

1 聖禮與教會政治化

2 洗禮與國族身分認同

3 從聖經的飲食倫理看族群矛盾

4 從愛筵與聖餐思考接待倫理

5 消費身體與聖餐的身體觀

6 從網際社交到聖餐友誼

7 感恩祭與現代人的生活靈旅

《有道有禮：聖道與聖禮的神學》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com