

《大汗的世紀》

图书基本信息

书名：《大汗的世紀》

13位ISBN编号：9789575624330

10位ISBN编号：9575624335

出版时间：2002/7/1

出版社：台北国立故宫博物院

作者：石守謙,葛婉章

页数：358

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《大汗的世紀》

內容概要

西元 1206 年，鐵木真被蒙古各部推為全蒙古大汗，號成吉思汗，建立了大蒙古國。其孫子忽必烈後改國號元。總計超越一個世紀的蒙元時代中，不同民族的文化彼此激盪交流。蒙古人、色目人、藏人等各個民族的好尚進入中國，而漢族特有的書畫藝術也吸引其他民族文人加入創作的行列，呈現出多元、多采的風貌。

《大汗的世紀》

作者简介

石守谦，国立故宫博物院副院长；

葛婉章，国立故宫博物院文献处副研究员。

萧启庆，中央研究院院士，国立清华大学历史研究所教授；

蔡玫芬，国立故宫博物院器物处研究员；

陈韵如，国立故宫博物院书画处助理研究员。

《大汗的世紀》

精彩短評

- 1、公主的雅集
- 2、果然都是好东西
- 3、11月12日，購于中山省圖的外文書店。
- 4、上課的時候提出元代帝后像相對於宋代帝后像人物面向角度的問題，石守謙老師順帶引出學界認為「阿尼哥學宋人圖式」的說法，問我們為什麼未必如此。百思不得，甚至還想出可能是漢人畫家學阿尼哥兼學宋的產物。結果老師輕巧地在黑板上畫下一個側身的人物簡像，說他兒子小時候學畫畫，最開始畫人也是側身。嗯，因為最容易描繪。
#他笑著轉身說哪有那麼複雜的神情我能記十輩子
- 5、虽然这本书有一大半的内容都是黑白的文字介绍，但是对于本来就不悠久的元代而言，这本书仍然非常丰富，本书非常厚实，收录了大量元代的文物，包括几幅元代大汗和皇后的画像，图片印刷精美，文字内容详尽，总之，虽然比不上台北故宫出版的两宋，但仍是非常精彩的书籍。
- 6、展览图册，挺好的，在京东买的，翻过一遍后放书架上了。

《大汗的世紀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com