

《虚假的事实（上卷）》

图书基本信息

书名：《虚假的事实（上卷）》

13位ISBN编号：9787532706488

10位ISBN编号：7532706486

出版时间：2000-4

出版社：上海译文出版社

作者：[印度] 耶谢巴尔

页数：554

译者：金鼎汉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《虚假的事实（上卷）》

内容概要

本书讲述了印度独立后的十多年时间里发生的故事，反映了城市中下层小资产阶级各种人物中进步和保守、民主自由的思潮和封建教族主义思想之间的矛盾和冲突，以及妇女反对旧的传统束缚和要求取得社会上平等地位，包括争取婚姻自由的斗争。

《虚假的事实（上卷）》

精彩短评

1、 耶谢巴尔（1903—1976）在印度被称为“当代最有造诣的印地语小说巨匠之一”。他一生创作了14部中长篇小说、200余篇短篇小说和大量的政论、时评、回忆性散文，以他对文学的贡献获印度国内的多种文学大奖。他的小说创作以现实主义的描绘和风格，展现印度独立前后几十年人们的生存环境及其抗争，渗透着明显的阶级意识和深厚的人道主义情怀，对祖国和民族的前途与命运寄与极大的关注。创作于印度独立后的50年代的长篇《虚假的事实》（1957—1960）是耶谢巴尔的代表作，集中体现了他的创作特点。同时，也可以把这部作品摆在东方摆脱西方殖民统治后，东方民族作家创作的后殖民文学的一部代表性作品，在后殖民语境中理解作品的内涵和意义。

《虚假的事实（上卷）》

精彩书评

1、耶谢巴尔（1903—1976）在印度被称为“当代最有造诣的印地语小说巨匠之一”。他一生创作了14部中长篇小说、200余篇短篇小说和大量的政论、时评、回忆性散文，以他对文学的贡献获印度国内的多种文学大奖。他的小说创作以现实主义的描绘和风格，展现印度独立前后几十年人们的生存环境及其抗争，渗透着明显的阶级意识和深厚的人道主义情怀，对祖国和民族的前途与命运寄与极大的关注。创作于印度独立后的50年代的长篇《虚假的事实》（1957——1960）是耶谢巴尔的代表作，集中体现了他的创作特点。同时，也可以把这部作品摆在东方摆脱西方殖民统治后，东方民族作家创作的后殖民文学的一部代表性作品，在后殖民语境中理解作品的内涵和意义。

《虚假的事实（上卷）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com