

# 《一度青春》

## 图书基本信息

书名：《一度青春》

13位ISBN编号：9785407134961

10位ISBN编号：5407134969

出版时间：1993-8

出版社：桂林：漓江出版社

作者：莫狄阿诺(Modiano.P.)

页数：393

译者：李玉民,陈筱卿,石小璞,金龙格

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《一度青春》

## 内容概要

莫狄阿诺（1947~），法国当代作家。本书收入《一度青春》、《往事如烟》、《凄凉别墅》3部小说。

【作者】：（法）莫狄阿诺（Patrick Modiano）著；李玉民等译【丛编项】：法国廿世纪文学丛书 第五批【装帧项】：18cm / 393页【出版项】：漓江出版社 / 1993【ISBN号】：9787540713492 / 7540713496【原书定价】：¥7.85【主题词】：中篇小说 - 法国 - 现代 - 选集

# 《一度青春》

## 书籍目录

一度青春 Une Jeunesse  
往事如烟 Quartier Perdu  
凄凉别墅 Villa triste

## 《一度青春》

### 精彩短评

1、喜欢这本书里陈筱卿老师翻译的《往事如烟》Quartier perdu。莫迪亚诺的味道全溢出来了。

2、我最喜欢的莫迪亚诺作品

3、非常喜欢第一篇

4、我大学的时候除了学英语，也曾经立志要拿下法语，幻想有一天能用法语读小说（那时候不知道法国人在英国和美国都是千人嫌，也不知道德国人是万人恶...haha...）。那时候读过一本汉译的法国小说“一度青春”，我还记得这个书的法语名字叫Une Jeunesse, 作者是法国六十年代很出名的偶像人物Patrick Modiano...那时候很着迷过他，小说写得也很好看，很有青春朝气，那本中篇集里还有一篇叫“凄凉别墅”----Villa Triste. 这两个法语标题我还记得，因为当时经常挂在嘴边炫耀，不管“人家女同志是不是最讨厌这个”....那时候觉得马志明讽刺的是谢天顺...haha...我当时觉得我比谢天顺有文化...因为我已经不屑于留那个爆炸头型了....lol.....

这两个七十年代初写的小说里充满了对六十年代青年时期的回忆，丰富，冒险，浪漫，也很凄凉，很颓甚至，很无奈....里面有两口子经历年轻时的很多冒险的生活，安顿下来了，看着孩子在院子里玩儿，心里想----人生最可悲的就是盼望着自己的孩子能过得跟自己不一样，盼望自己的孩子能过一种自己理想中完美的生活.....

5、迷人，迷人，往事如烟。

6、“孩子们在花园里玩耍，快到每天下棋的时候了。”

奥迪尔明天要过三十五岁生日了。

“快乐之家”儿童食宿公寓结束营业，木屋将完全属于他们一家所有。路易打算经营茶餐厅。

看上去温馨富足。生活很可留恋。

前尘往事，早已遗忘。

可是作者偏偏要一点点掀起旧日噩梦，主人公二十岁时的人生经历。

巴黎，曾经的污泥般的生存。他们为了生存被践踏被侮辱，人的价值完全沦丧。渺小悲哀的一度青春。

偶尔的机会，他们拐带了犯罪团伙的一笔钱，逃离到偏僻的山区，买下木屋隐居起来，从此过上安逸生活。

人生过半，生命这种庸常的状态会一直延续，仿佛大海中一个小小泡沫，转眼生老病死。

人类共同的命运，不过如此吧。

7、故事好跳跃，碎片

8、[PKU/223]I565.45/70d

9、我大学的时候除了学英语，也曾经立志要拿下法语，幻想有一天能用法语读小说（那时候不知道法国人在英国和美国都是千人嫌，也不知道德国人是万人恶...haha...）。那时候读过一本汉译的法国小说“一度青春”，我还记得这个书的法语名字叫Une Jeunesse, 作者是法国六十年代很出名的偶像人物Patrick Modiano...那时候很着迷过他，小说写得也很好看，很有青春朝气，那本中篇集里还有一篇叫“凄凉别墅”----Villa Triste. 这两个法语标题我还记得，因为当时经常挂在嘴边炫耀，不管“人家女同志是不是最讨厌这个”....那时候觉得马志明讽刺的是谢天顺...haha...我当时觉得我比谢天顺有文化...因为我已经不屑于留那个爆炸头型了....lol.....

这两个七十年代初写的小说里充满了对六十年代青年时期的回忆，丰富，冒险，浪漫，也很凄凉，很颓甚至，很无奈....里

10、想起李玉民翻译的《暗店街》中一句让人诟病的翻译，在看了几部莫的小说后，却发现那句话似乎恰如其分地描述了小说主人公的统一特点：“我飘飘何所似，不过天地间悠悠一身影。”——相似的巴黎老故事，可以被丢弃、被遗忘的身份名字乃至过去、一种怅然的追寻，大多如此。

11、那时候读过一本汉译的法国小说“一度青春”，我还记得这个书的法语名字叫Une Jeunesse,

## 《一度青春》

作者是法国六十年代很出名的偶像人物Patrick Modiano...那时候很着迷过他，小说写得也很好看，很有青春朝气，那本中篇集里还有一篇叫“凄凉别墅”路易打算经营茶餐厅。看上去温馨富足。生活很可留恋。前尘往事，早已遗忘。可是作者偏偏要一点点掀起旧日噩梦，主人公二十岁时的人生经历。巴黎，曾经的污泥般的生存。

12、这部其实由三部短长篇小说构成的小说集是莫迪阿诺在70年代写作的小说，它们仍然那样散发着一种迷人的魅力，让我在忧伤的背景之中感受人生的断裂之苦。

13、“想想这些英俊的青年，不是老了就是去世了，怎不叫人悲伤...而我，还活在世上，如同一座看见他们过去的腐朽的旧浮桥。我只剩他们的照片了我想再弄个相册，贴上我一生养过的所有狗的照片，然而，我又感到没有勇气...小家伙，你还太年轻...真的，我一翻这本相册，看见一批又一批照片，就感到这是涌来依次击碎的一道道海浪。”

14、那些转译后的法国地点的名字组成了一个雾气笼罩的迷宫，若干年后想起巴塞罗那，会是这样的感觉么

15、这书国内有另一个版本，《青春狂想曲》，世界知识出版社，1987年版。 一度青春

## 《一度青春》

### 精彩书评

1、“孩子们在花园里玩耍，快到每天下棋的时候了。”奥迪尔明天要过三十五岁生日了。“快乐之家”儿童食宿公寓结束营业，木屋将完全属于他们一家所有。路易打算经营茶餐厅。看上去温馨富足。生活很可留恋。前尘往事，早已遗忘。可是作者偏偏要一点点掀起旧日噩梦，主人公二十时的人生经历。巴黎，曾经的污泥般的生存。他们为了生存被践踏被侮辱，人的价值完全沦丧。渺小悲哀的一度青春。偶尔的机会，他们拐带了犯罪团伙的一笔钱，逃离到偏僻的山区，买下木屋隐居起来，从此过上安逸生活。人生过半，生命这种庸常的状态会一直延续，仿佛大海中一个小小泡沫，转眼生老病死。人类共同的命运，不过如此吧。

2、我大学的时候除了学英语，也曾经立志要拿下法语，幻想有一天能用法语读小说（那时候不知道法国人在英国和美国都是千人嫌，也不知道德国人是万人恶...haha...）。那时候读过一本汉译的法国小说“一度青春”，我还记得这个书的法语名字叫Une Jeunesse, 作者是法国六十年代很出名的偶像人物Patrick Modiano...那时候很着迷过他，小说写得也很好看，很有青春朝气，那本中篇集里还有一篇叫“凄凉别墅”----Villa Triste. 这两个法语标题我还记得，因为当时经常挂在嘴边炫耀，不管“人家女同志是不是最讨厌这个”....那时候觉得马志明讽刺的是谢天顺...haha...我当时觉得我比谢天顺有文化...因为我已经不屑于留那个爆炸头型了....lol.....这两个七十年代初写的小说里充满了对六十年代青年时期的回忆，丰富，冒险，浪漫，也很凄凉，很颓甚至，很无奈....里面有两口子经历年轻时的很多冒险的生活，安顿下来了，看着孩子在院子里玩儿，心里想----人生最可悲的就是盼望着自己的孩子能过得跟自己不一样，盼望自己的孩子能过一种自己理想中完美的生活.....

3、那时候读过一本汉译的法国小说“一度青春”，我还记得这个书的法语名字叫Une Jeunesse, 作者是法国六十年代很出名的偶像人物Patrick Modiano...那时候很着迷过他，小说写得也很好看，很有青春朝气，那本中篇集里还有一篇叫“凄凉别墅”路易打算经营茶餐厅。看上去温馨富足。生活很可留恋。前尘往事，早已遗忘。可是作者偏偏要一点点掀起旧日噩梦，主人公二十时的人生经历。巴黎，曾经的污泥般的生存。

# 《一度青春》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)