

# 《給設計師的專業配色典》

## 图书基本信息

书名：《給設計師的專業配色典》

13位ISBN编号：9789575279929

10位ISBN编号：9575279921

出版时间：2007.3.30

出版社：博碩文化股份有限公司

作者：Youngjin.com

页数：288

译者：博碩文化

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《給設計師的專業配色典》

## 內容概要

21世紀是感性的時代，也是色彩的時代。

我們居住在色彩時代的這件事，在我們生活週遭裡隨處可見。

在色彩設計裡，好的顏色 選出最有賣相的顏色是很重要的事。

但更重要的是把選好的眾多顏色組合起來。

所謂完美操控顏色、擁有色感，指的就是能夠十分明瞭配色的結果，並製作出適當配色效果的一種能力。

本書中的配色表現方式在於將透過畫譜、相片等所呈現出來的配色，轉換並製作為Hue & Tone 120的形式，並依據各配色群的代表影像、以及分門別類的顏色呈現，讓您可以依據不同的需要，輕鬆地找到想要的配色模式。

# 《給設計師的專業配色典》

## 作者簡介

Youngjin.com

I.R.I (Image Research Institute Inc)

I.R.I色彩研究所是設立於1992年的(株) I.R.I公司的附設色彩研究所，進行對環境、商品、數位色彩領域的色彩配色計劃。以多元的色彩相關產業為基準，如開發包含顏色體系的色彩設計工具的研究產業和為了培養色彩專業人員的教育產業，以及搜尋韓國國內市場的色彩趨勢之色彩情報產業等，該研究所正致力於開拓出色彩配色領域中具獨創性的專業角度。

研究開發 教育產業

事業支援部 支援企業基礎技術產業課題研究

I.R.I Color Academy營運

韓國人的顏色感性尺度之相關開發研究

為韓國國家技術資格colorist考試的理論及實技考試書作業找出顏色喜好類型的相研究

企業體色彩教育研習班實施

產業設計振興院 主觀色彩設計實務者教育課程講義

產業支援部 支援色彩專門養成產業之教育課程及教材開發專用之色彩實習教材開

# 《給設計師的專業配色典》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)