

《工艺基础》

图书基本信息

书名：《工艺基础》

13位ISBN编号：9787534030192

10位ISBN编号：7534030196

出版时间：2011-7

出版社：田卫平 浙江人民美术出版社 (2011-07出版)

作者：田卫平

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《工艺基础》

内容概要

田卫平主编的《工艺基础》是根据教育部体育卫生与艺术教育司组织全国专家制定的《全国普通高等学校美术学(教师教育)本科专业必修课程指导纲要》的要求,由教育部艺术教育委员会组织编写的。参与编写的人员均为教育一线的大学教授和专家、学者,他们具有丰富的教学经验和艺术实践。编写人员力求将国家教育改革和发展的基本精神,在美术学教师教育的课程内容、教材建设中得以落实,结合艺术教育与美术学教师教育的特殊要求,着重传授相关美术与美术教育学的理论知识、基本技法和教学技能,使学生由浅入深,循序渐进、系统规范和完整地完成学业。《工艺基础》凝聚了相关专家、学者的研究成果和集体智慧,体现了高等学校美术学教育专业教育教学改革的方向和基础教育课程改革的需求。

《工艺基础》

书籍目录

第一章 木雕工艺 第一节 木雕工艺概述 第二节 木雕材料的准备 第三节 木浮雕工具 第四节 放稿与切割 第五节 雕刻坯坯 第六节 修光与打磨 第七节 木浮雕表面处理第二章 编织工艺 第一节 编织艺术概述 第二节 编织材料 第三节 编织技法 第四节 高比林编织工艺 第五节 纤维艺术作品赏析第三章 陶艺 第一节 陶艺概述 第二节 陶艺的常用设备与工具 第三节 成型技法 第四节 装饰技法 第五节 施釉与烧成第四章 金属工艺 第一节 金属工艺概述 第二节 金属工艺常用工具 第三节 金属工艺常用材料 第四节 剪切锯割工艺 第五节 焊接工艺 第六节 金属浮雕锻造方法 第七节 错金银工艺 第八节 表面处理第五章 蜡染工艺 第一节 蜡染工艺概述 第二节 蜡染的材料与工具 第三节 单色蜡染的制作 第四节 彩色蜡染的制作 第五节 蜡染的特殊效果制作技法附录：《工艺基础》课程教学指导纲要

《工艺基础》

编辑推荐

田卫平主编的《工艺基础》融知识、技能、艺术和应用为一体，对培养学生的工艺美术技能、理解中国传统工艺美术的精华及现代工艺美术的价值，对培养适应中小学美术教学需要的合格师资，具有重要作用。学生通过本书的学习，可以掌握工艺的基本原理、工艺流程、技术方法和技能规范，能够正确地进行工艺操作；具备鉴赏、分析普通工艺品审美特点和工艺特点的能力；掌握工艺的基本教学方法，具备课程设计、作品分析能力；能胜任中小学美术课堂教学及课外美术活动的辅导工作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com