

《韩愈和孟郊的诗歌》

图书基本信息

书名：《韩愈和孟郊的诗歌》

13位ISBN编号：9787530939109

10位ISBN编号：7530939106

出版时间：2004

出版社：天津教育出版社

作者：(美)斯蒂芬·欧文

页数：265

译者：田欣欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《韩愈和孟郊的诗歌》

内容概要

本书包括：复古与唐诗、孟郊早期的诗歌、韩愈早年的生活和诗歌创作、孟郊的失意诗及后期诗歌创作、韩愈：叙事体的发展、韩愈的贬谪生活：804年~806年等14章。

《韩愈和孟郊的诗歌》

作者简介

宇文所安

《韩愈和孟郊的诗歌》

精彩短评

- 1、对孟郊《秋怀》十五首的分析极为老辣。大有启发。
- 2、这个时候的宇文所安老师文笔还不似后来犀利。
- 3、见《学镜》：“我的博士论文选题是中唐诗，搜集了大量材料按年代组合准备写成一部编年诗史。写作进行得很顺利，很快就积累了厚厚一摞。但写得太多，因而被指导教授告知，如果论文超过六百页就将不再读下去。于是只好集中笔力，专写韩愈和孟郊。为什么在中唐诗人中选择了韩愈和孟郊？因为我认为这两个人在中国诗歌发展的过程中，开创了一种新的传统。另外，对于孟郊，我还有一种好奇。这就是，在晚唐以至北宋前期，孟郊受到的评价一直很高，而到了苏轼以后却时见讥议，如蔡宽夫就说读他的诗“使人不欢”。是不是北宋后期的人已经开始不大能理解像这样的具有多面性的诗人了？还是有其他原因？我对这些问题作了多方面的探讨，对韩愈和孟郊在中国文学史上的特定的地位提出了自己的看法。这本题为《孟郊和韩愈的诗》的博士论文1972年由耶鲁大学正式出版”
- 4、宇文所安的博士论文。
- 5、哭了。

《韩愈和孟郊的诗歌》

章节试读

1、《韩愈和孟郊的诗歌》的笔记-第131页

“即威廉斯·恩普森的第五种含糊。”

翻译有点问题。“恩普森”，国内一般译为燕卜苏，燕卜逊，新批评派大家。著有《朦胧的七种类型》（中国美术学院出版社）。所以，“第五种含糊”指的是诗歌的第五种“朦胧”（或含混，ambiguity）。

《韩愈和孟郊的诗歌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com