

《蓝狗的眼睛》

图书基本信息

书名：《蓝狗的眼睛》

13位ISBN编号：9787544278808

出版时间：2015-9

作者：[哥伦比亚] 加西亚·马尔克斯

页数：192

译者：陶玉平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《蓝狗的眼睛》

内容概要

马尔克斯四大经典短篇小说集之一，魔性与灵性交织的杰作！

马尔克斯的14种孤独，梦境中，困境中，恐惧中，欲望中，沟通中……

关于对失去了的世界的回忆；关于不同处境下个人的孤独。

收录《蓝狗的眼睛》《六点钟到达的女人》《有人弄乱了这些玫瑰》《伊莎贝尔 在马孔多观雨时的独白》等名篇

翻开本书，不一定能找回每个人失去了的时光，但能够获得一种全新的观看已逝世界的方式，获得和岁月角力的可能。

=====

他们在时间里迷了路，他们为失去了的世界哭泣。

我和一个女人在梦中相爱，她凭着我们的暗语“蓝狗的眼睛”在现实中找我，可我每次醒来都会把梦境全部忘掉，我该如何找到那个在梦中爱我的女人？

今天是星期天，雨也停了下来，所以我打算带上一束玫瑰去给自己上坟。可那个女人一直守在祭坛前面，二十年了，趁她出去找灯，我总算选准了几枝特别棒的玫瑰……

《蓝狗的眼睛》

作者简介

《蓝狗的眼睛》

书籍目录

- 第三次忍受1
- 埃娃在猫身体里面17
- 突巴耳加音炼星记35
- 死神的另一根肋骨51
- 镜子的对话65
- 三个梦游者的苦痛77
- 关于纳塔纳埃尔如何做客的故事85
- 蓝狗的眼睛101
- 六点钟到达的女人113
- 石鸫鸟之夜135
- 有人弄乱了这些玫瑰145
- 纳沃，让天使们等候的黑人153
- 有人从雨中来169
- 伊莎贝尔在马孔多观雨时的独白179

《蓝狗的眼睛》

精彩短评

- 1、这本读得断断续续，感觉有点隐涩难懂，有科塔萨尔之风。
- 2、年少时的马大爷。
- 3、早期的马尔克斯。看到了早期的马孔多。
- 4、大师也有年轻的时候 前几篇在孤独与死亡中有些发力过猛的循环 直到《关于纳塔纳埃尔如何做客的故事》和《蓝狗的眼睛》
- 5、还好先看了《百年孤独》，再看了这本书，所以对于文中出现的吃土、马孔多都能理解，不过还是看不大懂。文中充斥着死亡、孤寂、苦痛、时间、空间等描述。
- 6、蓝狗的眼睛 有人弄乱了这些玫瑰
- 7、14个故事代表马尔克斯14种孤独。要想读懂看来还要多读几遍。。
- 8、似乎要把死亡描述到无有后来者
- 9、40年代的那些真有些佶屈聱牙。前五篇，除了《埃娃在猫身体里》被神结尾拯救，其他的差点让我放弃阅读。但是从《三个梦游者》开始，又回到了老马那令人垂泪的魔幻风格。尤其是《蓝狗》，心碎的爱情故事，莫非《你的名字》就是从这里得到灵感?后面几篇全都配得上大师的名号，这本书买得不亏。
- 10、老马年轻时的习作，实验的，暗黑的，晦涩的，还有超罗曼蒂克的.....这些就是年轻稚嫩又为未来杰作做积累的底子
- 11、早期的马尔克斯对死人还真是抱有极大的热情！
- 12、早期几篇有模仿卡夫卡的痕迹，生涩空洞的呓语。后几篇又带有美式悬疑推理小说的风格。能看出老马在写作这条路上也曾跌跌撞撞曲折前进。
- 13、书名这篇很奇妙
- 14、在大师成为大师之前，他探索 迷失在长生 死亡 腐烂 梦境的意识流之中。
- 15、“我真担心有人会梦见这个小房间，把我的东西弄乱。”。“所以我打算带上一束玫瑰去给自己上坟。”
- 16、还是不太习惯短篇小说集，给我的冲击也不如读过的长篇。死亡，幻觉和孤独依旧是马尔克斯作品的主题，太多意识流的东西有点难懂。《六点钟到达的女人》实在神奇，感觉完全不像马尔克斯的叙述风格。最后一片马孔多的雨，还是会让人想起百年孤独，真是经典啊.....
- 17、孤独。
- 18、太爱，尤其是蓝狗的眼睛，像极了我深藏在脑海中对梦的恐惧，后面看《你的名字》就一直在想，多好他们能遇到，但是蓝狗的眼睛就只能注定遗忘与消失。有时候梦代表了一种时间，多情又健忘的人们在时间的缝隙里留下各种深情，然后一边行走一边忘得干干净净。
- 19、死亡，传说和爱情是世代永恒的主题
- 20、马尔克斯20到28岁的短篇小说集。有特点，但是不好看，过于抽象和怪诞
- 21、浓郁的黑白，摄人的恐惧。
- 22、20161124-1127
- 23、这本短篇很意识流啊，还挺有诗意。
- 24、说实话一句都没看懂...只记得有篇文章说雨的，开头几句还读进去了.....
- 25、和魂魄一起意识流，和人一起孤独游
- 26、马尔克斯笔下的人物都是孤岛。。前几篇的死亡意识流让人触目惊心，满是压抑。我承认我不擅长看意识流。
- 27、孤独与死亡真是老马作品的主要基调之一啊
- 28、她垂头丧气，准备打退堂鼓，退到宇宙中某个遥远的地方，退到一个能让她忘掉一切人世间过往欲望的地方。但是突然间有个什么东西是她放弃了这个念头，就在那个陌生的地方出现了一个绝好的兆头。是的，家里面有可以供她附体的东西，那只猫。
- 29、比起后来的短篇要晦涩，一开始读不下去，但随着雨季的到来，慢慢就沉浸进去。喜欢雨中的声音，和死亡的气息。
- 30、不怎么喜欢 意识流作品？

《蓝狗的眼睛》

- 31、通感尤为美妙。
- 32、感觉这些短篇小说集应该直接合到一本里来卖……难免让人感觉书商捞钱的意图太明显
- 33、2017年已读031：大师之前的马尔克斯，很多人颇不以为然，我却挺喜欢老马在这本短篇集里所营造的绮丽繁复与暧昧不明。永恒的死亡、孤独与恐惧，恣意流淌的意识流，不依托于情节与冲突，甚至在人物的塑造上也有点漫不经心。满纸的鬼影幢幢鬼气森森，常常消弭了真实与幻想、活着与死亡的界限，如暗夜幽灵的呓语，如一场永远也无法醒来的梦。
- 34、大神的短篇小说集，充斥了死亡，迷幻与孤独。很多精彩的篇章。但是也有几个不太感冒的“凑数”故事，个人很喜欢《第三次忍受》《爱娃在猫的身体里面》《有人弄乱了这些玫瑰》。
- 35、死亡 独白 梦境
- 36、年轻时的老马呀哈哈。虽都是习作，可依然是上乘之品。
- 37、我没看懂（ ），一脸懵逼~~~
- 38、在书店里看到了，故事里没有一处提到人，但总感觉他就是说的人。
- 39、大师早年的习作
- 40、大师之作 喜欢这一类的意境
- 41、老马最早的作品。充斥着死亡、恐惧、梦境和错乱的时空。没有刻意的情节和对话，有的只是意识流营造的迷幻体验，在感官和精神上包裹读者。
- 42、和他的中长篇比，简直不是出于一个大脑~为什么有这么大的差距？
- 43、蓝狗的眼睛这篇最好，前几篇太过晦涩
- 44、参差不齐的水准，大师失手了。
- 45、我是看不懂的，里面的女人倒是可爱
- 46、死亡与孤独，想逃避却不得不面对
- 47、我读短篇毫不费力，马尔克斯要把都一种情绪用千百万种修辞和绚丽的暧昧不经意地甩笔纸上，是经年累月的磨难，永垂不朽的欲望在每一个狂妄的灵魂里呼号。六点钟到达的女人，希望延长不可能的永恒。
- 48、可以看出早期的作品和后来的作品还是有区别的，像是还未展开的作品的雏型。意识流和他的魔幻都能初见端倪，只是缺少了后来的精致与力度。但还是读得很享受。最喜欢的是六点钟到达的女人和有人从雨中来。其次是镜子的对话和蓝狗的眼睛。（PS：在每一个故事里找上校几乎都成为了习惯）
- 49、习作，越到后面越自如，能感受到改变和成长的轨迹。
- 50、需要重看无数遍。。。

《蓝狗的眼睛》

精彩书评

《蓝狗的眼睛》

章节试读

1、《蓝狗的眼睛》的笔记-第1页

2、《蓝狗的眼睛》的笔记-第9页

他像一具真正的，无可置疑的死尸一样沉重，但他觉得这样其实更加轻松，连维持死亡的呼吸都不用做了。

3、《蓝狗的眼睛》的笔记-第84页

从那时算起，已经过去很长时间了，我们都已经习惯看见她坐在那里，辫子总是编了一半，她好像已经溶解在自己的孤独里了。看是能看见她，可她好像失去了天生的现身本领。所以现在我们都知
道，她不会再笑了；因为说这话的时候，她的语气自信而坚定，就像上一次说她不会再走路了一样。我们好像都有把握以后某一天听见她说“我不再看东西了”或是“我不再听东西了”。她的确是个人，却自觉自愿地慢慢放弃了生命的功能，慢慢地把自己的感官逐个丢弃，直到某一天，我们将发现她靠在墙壁上，就像是生平第一次睡着一样。也许这一天的到来还很远，可我们三个人就这样坐在院子里，真希望那天晚上能听见她突然爆发的、如碎玻璃般的尖厉哭声，至少那样我们能有点儿幻觉，觉得家里又有孩子出生了。当然也是为了相信她获得了重生。

4、《蓝狗的眼睛》的笔记-第10页

他觉得很幸福，像一个孩子仰面朝天躺在密密的青草地上，看着白云高高地飘过午后的天空。尽管他知道自己已经死去了，永远地躺在了他那蒙着人造丝的棺材里，他还是感到幸福。

5、《蓝狗的眼睛》的笔记-第147页

今天是星期天，雨也停了下来，所以我打算带上一束玫瑰去给自己上坟。玫瑰花红白相间，是她种了用来献给祭坛或编成花冠的。冬天里天气闷闷的，有点怕人，一上午都阴沉沉的，使我想起了村里人丢弃死人的那个山岗。那里光秃秃的，一棵树也没有，风吹过之后，星星点点洒落着一些老天爷施舍的残渣。现在雨停了，中午时分的阳光应该已经把山坡上的泥地晒干了，我可以走到坟头，那底下躺着孩提时的躯壳，只是现在已经在蜗牛和草根之间变成了一堆杂乱的零碎。

6、《蓝狗的眼睛》的笔记-第1页

7、《蓝狗的眼睛》的笔记-第84页

p81有人告诉我们说，她死了；她是从二楼的窗户摔下去的，摔在硬硬的黏土上，然后就直挺挺、硬邦邦地趴在那里，趴在潮湿的泥地上。可后来我们才知道，她身上唯一没有摔坏的是对被人疏远的恐惧，是与生俱来的面对虚无的恐惧。

p84从那时算起，已经过去很长时间了，我们都已经习惯看见她坐在那里，辫子总是编了一半，她好像已经溶解在自己的孤独里了。

8、《蓝狗的眼睛》的笔记-第2页

《蓝狗的眼睛》

生活不止眼前的苟且，还有诗和远方的田野，你赤手空拳来到人世间，为找到那片海不顾一切

9、《蓝狗的眼睛》的笔记-第15页

等他感觉到在自己的汗液中游泳，在某种又黏又稠的液体中游泳，就像当年出生之前在妈妈的子宫里游来游去的时候，也许他就活过来了。
可他已经准备好忍受死亡了，也许他就死于甘心忍受。

《蓝狗的眼睛》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com