

《新潮学案》

图书基本信息

书名：《新潮学案》

13位ISBN编号：9787542609632

10位ISBN编号：7542609637

出版时间：1996-11

出版社：三联书店上海分店

作者：夏中义

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

新时期文论无疑是20世纪中国学术思想史的厚重一页。本书所评述的诸位学人，如李泽厚、刘再复、刘晓波、刘小枫、鲁枢元等，大多是学界公认的新潮文论作者，既然他们曾或深或浅地影响了新时期思潮，其人其说也就不再是纯个体存在，而已转化为不乏思想史意味的学案，或他们已进入历史且凝为历史本身。

本书注重个案研究，着意通过对上述诸家诸说的逻辑解构及价值重估（微观），以逼近对该时期的大陆人文精神背景的总体俯瞰（宏观）。

书籍目录

目录

序

前言

第一章 刘再复：人文美学的主体焦灼

第一节 人性模式的审美演示

第二节 主体意识的纯情弘扬

第三节 价值尺度的非历史阐释

第四节 文化重建与自我再超越

第二章 鲁枢元等：文艺心理学的重建曲式

第一节 犹带梦痕的复苏主题

第二节 方法与观念的同步变奏

第三节 学科重建中的逻辑噪音

第三章 李泽厚：历史积淀说的理学意蕴

第一节 积淀：从美学到文化学

第二节 仁学结构的整体解析

第三节 哲学误导与传统抽象

第四章 刘晓波：选择批判论的思辨摇滚

第一节 感性个体本位：实绩与误读

第二节 冲突为美：偏执与放纵

第五章 刘小枫：诗化神学的本土语境

第一节 从价值自觉到价值证伪

第二节 民族精神谱系的个案追问

第三节 历史理性主义的神学解构

第四节 现代神学的本土化程序

第五节 十字架与大陆“文化学热”

后记

《新潮学案》

精彩短评

- 1、当初买来看 就是为了看后面对“二刘”的评价 夏的评价还是很中肯的
- 2、—***

《新潮学案》

精彩书评

1、夏中义写作《新潮学案》的初衷是“新时期文论重估”。但由于新时期文论的“艺术与文化的双重构成”现象，文论作了超负荷运作，承担了诸多不该由文论来承担的使命，且最终成了文化反思的载体，所以，“文论重估”最终变成“文化估”，该书也成为夏中义对新时期思潮的一种解读，其中对重点学人的选择与阐释，均有独到见解。

《新潮学案》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com