

# 《禍國（上）》

## 图书基本信息

书名：《禍國（上）》

13位ISBN编号：9789571044873

10位ISBN编号：9571044873

出版时间：2011-4-15

出版社：尖端出版

作者：十四闕

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《禍國（上）》

## 內容概要

璧國右相的小女姜沉魚，儀容端莊，賢淑溫婉，傾慕姬氏公子姬嬰。姬姜兩家聯姻之際，君王昭尹突然下旨要沉魚入宮。沉魚雖萬般無奈，也只能俯首遵旨，但她決心不為帝王妃，而要成為昭尹的謀士。從天真純潔的多情少女，到母儀天下的莊嚴皇后；從任人魚肉的弱小女子，到叱吒風雲的一代女王……禍國一出傾天下。

## 《禍國（上）》

### 精彩短评

- 1、对于姜沉鱼本身没什么爱，但是姬婴和薛采真的太完美了！！！大爱啊！！！！
- 2、不看完睡不着觉啊~
- 3、作者写的苦大仇深满目疮痍.....我却是以愉悦的心情读完的囧
- 4、推荐朋友看，又找了出来，忘了当时具体的心境，只记得觉得很好，有被虐到
- 5、上半阙为梨花，为紫衣，为沉鱼，为公子
- 6、颇有古风，不是网络上泛滥的言情小说那么烂俗。
- 7、我给这本书9分，6分给薛采，5分给姜沉鱼，2分给昭尹，剧情扣4分
- 8、上半部看的是公子姬婴
- 9、炎炎夏日 睡不着觉 在万般绝望中只能希冀它转移注意力
- 10、古代
- 11、翩翩公子，自是令人难忘。
- 12、给四星，因为接受不了姬婴和曦禾，接受不了姬婴不要沉鱼，接受不了江晚衣也和曦禾。
- 13、祸国一出倾天下。
- 14、以线为绣可织岁月，以心为绣可织江山
- 15、仅是薛采，就抵得过我给的五星，其他不作评价。
- 16、太喜欢。
- 17、上学的时候读过，作者很有文采，这大概是唯一一本小说男主从头到尾都不喜欢女主的吧，特别喜欢薛采，我讨厌8这个数字，因为我和你之间差了8岁
- 18、又重新读了一遍 真是一本太棒的书了
- 19、沉鱼是挺好的
- 20、高中时期很喜欢的一本书
- 21、喜欢薛采和江晚衣
- 22、来来去去读了无数遍，昨天又看完一遍还是无比喜欢，虽然有些地方的用语还可以推敲但不妨碍这是我最喜欢的小小说没有之一！
- 23、“所以，因为公子拥有了这么美好的、温暖的仰慕，就请，不要觉得孤独。你是这个世界上最美好的人。最美好，最美好，最，没好。”
- 24、只有我一个人喜欢曦禾么？
- 25、每个角色都有深刻的形象，喜欢沉鱼的真性情，姬婴和曦禾爱却不能相守，薛采的执着以及郝奕的深情。大爱啊
- 26、虽然公子不爱沉鱼，但沉鱼在公子姬婴心里还是有一点不一样吧。
- 27、还可以吧，女主并不玛丽苏
- 28、一生爱薛采
- 29、大气磅礴
- 30、难看
- 31、实在读不下去了.....文笔再好也掩盖不了流水账一样的剧情
- 32、玛丽苏的要死，剧情弱智且不连贯。。。还是那句话，谁推荐的，弄死先！
- 33、爱不得，却得国。文字偏淡，情节叙述比较弱，但是古风较浓
- 34、薛采
- 35、薛采薛采薛采QAQ书中不管是女性追求自我存在意义还是大到对家国小到对父母亲情的观点都有戳到 非常喜欢
- 36、公子姬婴。
- 37、薛采真让我心疼。
- 38、2012.02.22 一个薛采就值得五星。虽作者文笔平平。
- 39、很久以前看的了，记不住太多东西，只记得超好看
- 40、章节明显 剧情伏笔也都一一解出 精彩
- 41、十五岁的女人，只为自己而如此，十五岁的女人，其实还很小还很小。
- 42、青春阿

## 《禍國（上）》

- 43、悲哀。所谓慧极必夭。
- 44、看了两遍 是我最爱的古典小说
- 45、看过最好的架空故事，庞大而系统，人物庞杂而不乱。

## 《禍國（上）》

### 精彩书评

1、 浸淫小言很多年，却直到最近才知道十四阙这个名字。最先看到的是《七夜谈》，七个小故事，说冷不冷，说暖不暖，说长不长，说短不短，有《聊斋》之境，但也许是短篇的缘故，故事略显粗糙。就是这样，在我的小言阅读史也足以排到中上的位置，所以毫不犹豫找来了十四的其它作品，《上上签》太短，所以很多漏洞来不及不上；《流光夜雪》已有惊艳之感，只是似乎写的有些急，有些地方交待还是不够清楚；直到遇到《祸国》才顿生相见恨晚之憾，几乎是不眠不休将它看完，一边想看快点再快一点，另一边又海派看完了就没有了，这样的好书真的太难得了。晚上躺在床上，眼睛都要睁不开，还是坚持着往下看，到痛心处，把嘴唇都咬破了，而掌心的爪印现在还看得见，床边上的纸都快堆到枕头上来。到凌晨三点，终于看完，可是内心怎么也没有办法平静，就那么辗转反侧到五点多才模模糊糊睡着。看的时候，内心千回百转，而最大的感触是人人都是可怜人，每个人都有那么多无可奈何，命运像浸满水的棉被罩下来，把他们统统罩在里面，谁也逃不掉，故事外的人只能心疼，心疼得不得了。至于如何可怜，如何心疼，实在都不用说。故事中的人、事都不想再提不想再说，因为要说的十四都已经说过，她没说的，也不用再说，一切尽在无言中。

# 《禍國（上）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)