

《舍我其誰：胡適第一部》

图书基本信息

书名：《舍我其誰：胡適第一部》

13位ISBN编号：9789570837476

10位ISBN编号：9570837470

出版时间：2011-1-27

出版社：聯經出版社

作者：江勇振

页数：720

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《舍我其誰：胡適第一部》

內容概要

胡適這位超級名人，是近代史上的閃耀巨星

無數的人想要窺探他

也有無數的人誤解他

《璞玉成璧》

是《舍我其誰：胡適》這套傳記五部中的第一部

從胡適1891年出生，細數到1917年他學成歸國

本套書是胡適研究者的寶書

保存了幾乎所有的日記、回憶和信件

胡適是中國近代史上著述最多、範圍最廣，自傳、傳記資料收藏最豐的一個名人；同時，他也是在眾目睽睽之下，最被人顧盼、窺伺、又最被人所誤解的一個名人。他最對外公開，可是又最嚴守他個人的隱私。他所蒐集、保存下來的大量的日記、回憶、以及來往信件，其實等於是已經是由他篩選過後的自傳檔案，是他已經替未來要幫他立傳的人所先打好了的一個模本。

面對胡適的這個傳記模本，研究者必須要能取其所用，而不為其所制；要能不落入那「浮士德式的交易」的窠臼；要能不為了換取些許資料，卻賠去了自己的靈魂。換句話說，研究者必須要能入胡適的寶山，得其寶，而且能全身而出，不被寶山主人收編為其推銷員。

《舍我其誰：胡適第一部》

作者簡介

書籍目錄

目次

前言

序幕

第一篇 從「糜先生」到敝裘鬢鬢少年郎(1891-1910)

第一章 「糜先生」初長成

第二章 新學堂，新世界

第三章 作新民，以愛國

第二篇 乘風之志今始遂，萬里神山採藥去(1910-1917)

第四章 進康乃爾，作新鮮人

第五章 哲學政治、文學歷史

第六章 民主革命，國際仲裁

第七章 勵志進德，宗教人類

第八章 詩國革命，造新文學

幕間小結

照片目次

圖1：攝於上海(1)

圖2：攝於上海(2)

圖3：1910年代初的江冬秀

圖4：1910年庚款留美學生放洋前在上海所攝

圖5：1910年秋初抵美國所攝

圖6：康乃爾大學時期

圖7：時間地點不詳

圖8：康乃爾大學時期的照片

圖9：1914年著畢業服照片

圖10：辛亥革命後，康乃爾大學中國留學生持龍旗攝影

圖11：1916年哥倫比亞大學中國同學會在哥大師範學院合影

圖12：1914年8月的照片

圖13：1913年春康乃爾大學中國同學會合照

圖14：1915年攝於旖色佳

圖15：1913年康乃爾大學文學院中國留學生讀經班師生合照

圖16：與康乃爾師生合照

圖17：胡適1912年參加“美東中國學生聯合會”舉辦的第八屆夏令營

圖18：旖色佳郊遊照片

圖19：第12幅：難不成自由女神變成支那人的新偶像

圖20：第25幅：中國的自由女神

圖21：第31幅：最新成員：「歡迎！歡迎！小不點兒！」

圖22：1913年胡適母親馮順弟與家人合影

圖23：康乃爾大學時期的師生合影

《舍我其誰：胡適第一部》

精彩短評

- 1、立論不高，文采稍遜，與李敖的《胡適評傳》相去甚遠。作者為自己設定了兩個目標，一是“我要揪出你胡適的真面目”，二是之前“所有的評述者都不如我”，隨後自己一頭扎了進去，搞得拖泥帶水臃腫冗長。唯有所長不過資料豐滿，當資料書看還不錯，只是可惜了這書名。
- 2、不乏洞見肺腑處。惜行文時有重複，似犯拼湊舊作之病
- 3、狐狸才，刺猬心，作者對胡適的解讀未免過於排除他人意見
- 4、他的胸懷，他的才學，他的奮起，他的敗退，他的掩飾，他的矛盾，他的“迂緩”...多多少少和這個民族百來年的歷史和現實層面構成了種種不可避免的遇合。不了解此人，怎麼能深刻地認識過去；不了解此人，又有多少展望和創造未來的底氣？期待第二部。

《舍我其誰：胡適第一部》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com