

# 《手绘POP设计》

## 图书基本信息

书名：《手绘POP设计》

13位ISBN编号：9787502784904

10位ISBN编号：750278490X

出版时间：2013-1

出版社：海洋出版社

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《手绘POP设计》

## 内容概要

《"十二五"全国数字艺术设计专业精品课程教材:手绘POP设计》中采用的案例种类丰富,内容全面、实用,具有典型特征和时代气息,难度由浅入深。内容形式图文并茂,讲解生动具体,努力激发读者的学习兴趣和自己动手操作的愿望。书中提供的多种风格化字体和数十种题材海报范本以帮助读者开阔视野,并在熟练掌握已有技巧的基础上能够有所创新。

## 书籍目录

第1章 手绘POP基础 1.1 POP简介 1.1.1 什么是POP 1.1.2 手绘POP的作用 1.1.3 手绘POP的种类 1.1.4 绘制POP的工具 1.2 马克笔字体基础技法 1.2.1 笔画基础 1.2.2 掌握字体笔画 1.3 本章小结 1.4 基本技能自测题 第2章 手绘POP字体装饰技法 2.1 字体轮廓装饰 2.1.1 实线轮廓 2.1.2 断线轮廓 2.1.3 双实线轮廓 2.2 字体花边装饰 2.3 字体背景装饰 2.4 内部装饰 2.4.1 中线装饰 2.4.2 字体分割装饰 2.4.3 高光装饰 2.4.4 布纹装饰 2.4.5 木纹装饰 2.4.6 字体内部封闭空间装饰 2.4.7 字体内部图案装饰 2.5 立体装饰 2.5.1 字体叠压装饰 2.5.2 字体立体笔画装饰 2.5.3 字体内部阴影立体装饰 2.6 字体变形装饰 2.6.1 字体基本笔画变形 2.6.2 字体笔画象形装饰 2.6.3 字体增肥装饰 2.6.4 字体特殊效果装饰 2.7 手绘数字及装饰 2.7.1 数字的基本写法 2.7.2 数字的装饰 第3章 手绘POP插图 3.1 插图基础 3.1.1 插图的概念和基本作用 3.1.2 插图的种类和来源 3.2 时尚插画基本画法 3.2.1 写实时尚插画类插图概述 3.2.2 写实时尚插画类插图范例实作步骤 3.2.3 写实时尚插图范例着色步骤 3.2.4 写实时尚插画类插图技巧小结 3.3 卡通类Q版人物插图着色步骤 3.4 插图着色范例赏析 3.4.1 男性 3.4.2 女性 3.4.3 动物 3.4.4 其他物品 3.5 本章小结 3.6 基本技能自测题 第4章 手绘POP海报设计 4.1 POP色彩概述 4.1.1 色彩 4.1.2 色彩的感觉 4.2 POP海报设计 4.2.1 POP海报的结构 4.2.2 装饰图案在POP海报中的运用 4.3 白底海报制作技巧 4.3.1 白底海报概述 4.3.2 白底海报制作过程 4.3.3 白底海报实例制作步骤 4.4 彩底海报制作技巧 4.4.1 彩底海报概述 4.4.2 彩底海报制作过程 4.4.3 彩色海报实例制作步骤 第5章 手绘POP个性字体临摹 5.1 机构类POP 5.2 广告、通知类POP 5.3 节庆类POP 第6章 手绘POP海报临摹 6.1 出版物海报 6.2 电影海报 6.3 服装展示 6.4 化妆品 6.5 节日喜庆 6.6 美容美发 6.7 美食天地 6.8 商业展示 6.9 生活娱乐 6.10 体育竞技 6.11 通知公告 6.12 招生招聘

## 章节摘录

版权页：插图：2.POP纸 POP作品主要是通过纸张来表现的，它可以说是手绘POP的最重要的载体。铜版纸：也叫印刷纸，表面光滑，能把马克笔原有的颜色丝毫不差地表现出来，是初学者最容易选择的载体之一。色纸：又叫彩胶纸，它的最大特性就是吸墨性很强，比如我们用蓝色的马克笔在黄色的纸上画出来的颜色将变成绿色，所以在制作时一定要注意这一点。可以先在白色的铜版纸上画好，然后再剪裁下来粘在彩胶纸上，这样不但保持了马克笔原有的颜色，还可以增强画面的立体感。皮纹纸：它表面带有暗纹的纸张，其特性和彩胶纸一样，处理方法也相同。它主要用于体现中国传统风格和比较高档次的POP制作。3.KT板 KT板是泡沫材料的一种，在制作一些立体POP的作品时可以用到，不但可直接在上面书写，而且可根据自己的创意进行各种形状的裁切，这种立体的作品更能给人们带来视觉上的刺激，如图1—23所示。4.其他工具 制作POP，还需要配备一些其他的辅助工具，比如透明胶布、双面胶、泡沫胶、格尺、剪刀、美工刀、修正液、金漆笔、银漆笔、彩色铅笔、圆规、铅笔、橡皮等，如图1—24所示。

# 《手绘POP设计》

## 编辑推荐

《"十二五"全国数字艺术设计专业精品课程教材:手绘POP设计》从手绘POP基础知识方面的介绍入手,通过介绍手绘POP字体装饰技法、手绘POP插图,帮助读者了解手绘POP海报设计的各方面知识、技巧。在后面两章,还为读者提供了手绘POP个性字体临摹和手绘POP海报临摹以帮助读者巩固所学到的绘制技巧。

# 《手绘POP设计》

## 精彩短评

- 1、这种书最怕的就是泛泛的堆很多图，而且图的水平还很高，让初学者没有胆子开始。哪怕教简单的步骤也好，这些书就是浪费读者的废纸
- 2、书正品，内容是POP设计里最好的一本。可惜内容少了点。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)