

《大家西学 音乐十二讲》

图书基本信息

书名：《大家西学 音乐十二讲》

13位ISBN编号：9782010570872

10位ISBN编号：2010570871

出版时间：2008-1

出版社：天津人民出版社

作者：贾晓伟

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《大家西学 音乐十二讲》

内容概要

西方音乐走过千年历程，从巴赫开始，经过莫扎特、贝多芬、舒伯特、肖邦、瓦格纳、勃拉姆斯的创造，在19世纪达到巅峰；到20世纪由马勒、勋伯格、巴托克、斯特拉文斯基、肖斯塔科维奇等大师开拓，有了全新发展。本书避开教科书式的宣讲，从音乐译本中剔选出宝贵的第一手文献，让读者从全新角度近距离聆听大师。文献里既有大师自述，也有西方思想大家、作家和学者的篇章，编者扼要评点，提供一个别致的读解西方音乐的版本。

《大家西学 音乐十二讲》

作者简介

贾晓伟，1986年毕业于南京大学。三联书店《爱乐》编委。主要著作有《魔角里的歌唱》、《视觉的人质》、《死于圣殿，生于酒馆》、《亡灵记》、《艺术部落》等。

《大家西学 音乐十二讲》

书籍目录

编者序

贾晓伟

第一讲 巴赫：荣耀上帝

[美]保罗·亨利·朗

第二讲 莫扎特：含泪微笑

[奥地利]莫扎特

[瑞士]卡尔·巴特

[瑞士]汉斯·昆

第三讲 贝多芬：自我的冲突与超越

[德]贝多芬

[德]贝多芬

[法]罗曼·罗兰

第四讲 舒伯特：纯洁者的蓝花

[英]莱布雷希特

第五讲 舒曼：浪漫家族

[匈牙利]李斯特

第六讲 肖邦：园林里的王子

[波兰]肖邦

第七讲 柏辽兹：情感的魔化

[法]柏辽兹

第八讲 瓦格纳：诸神黄昏

[德]瓦格纳

[德]尼采

第九讲 李斯特：炫技

[匈牙利]李斯特

第十讲 勃拉姆斯：古典阑珊

[美]勋伯格

第十一讲 柴可夫斯基：情感与苦难

[俄]柴可夫斯基

第十二讲 马勒：最后的告别

[德]沃尔特

第十三讲 德彪西：转向

[法]德彪西

第十四讲 穆索尔斯基：预言的骑士

[英]爱默生

第十五讲 理查·施特劳斯：独语

[美]吉廉

第十六讲 巴托克：寂寞的探索

[英]麦恩

[美]梅纽因等

[英]索尔蒂

第十七讲 普罗科菲耶夫：顺应者

[亚美尼亚]哈恰图良

[俄]里赫特

第十八讲 肖斯塔科维奇：新型作曲家

[俄]肖斯塔科维奇

[俄]涅高兹

《大家西学 音乐十二讲》

第十九讲 斯特拉文斯基：无定型者

[俄]克拉夫特

第二十讲 勋伯格：异教徒

[美]詹姆斯

《大家西学 音乐十二讲》

精彩短评

1、反正初衷也不是力求全面，读起来很好玩

《大家西学 音乐十二讲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com