

《365夜成语故事》

图书基本信息

书名：《365夜成语故事》

13位ISBN编号：9787553718076

出版时间：2013-10-1

作者：汉竹

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《365夜成语故事》

内容概要

69个饱含中华智慧结晶的成语故事，孟母三迁、画龙点睛、精卫填海……不仅是千百年流传下来的经典，更会成为孩子受用一生的宝藏。

生动传神的中国古风大插画，配上方便阅读的大字体，每翻开一页，都仿佛走进一个古韵大观园。精美的全彩插图，生动的故事情节，仿佛让人乘上一列穿越历史的快车，带我们一同采撷先人的智慧之珠。

每篇故事中的疑难字、多音字都有注音，让亲子阅读轻松无障碍。

单独设立的成语释义版块，使得阅读之后，又可以仔细咂摸一下蕴含其中的深刻滋味。

随书附赠《经典成语好故事》CD和网络在线下载MP3，特约广播电台主持人录制标准好声音，孩子喜欢听哪个，伸出小手点一下。

《365夜成语故事》

作者简介

江苏科学技术出版社
汉竹

《365夜成语故事》

书籍目录

12 百发百中

14 班门弄斧

16 杯弓蛇影

18 笨鸟先飞

20 伯乐相马

22 草船借箭

24 车水马龙

26 乘风破浪

.....

142 郑人买履

145 纸上谈兵

146 朝三暮四

148 专心致志

150 自相矛盾

152 走马观花

精彩短评

- 1、闲来读读，挺有意思的
- 2、要四个字四个字的说话
- 3、2
- 4、22

1、作为汉文化的一大特色，成语从古代相承沿用至今。意思精辟，结构紧密，引经据典，朗朗上口----众多的成语优势引领着我们陶醉其中。正因为成语的诸多可圈可点所在，我认为学习成语更应该从娃娃抓起。作为一名三个娃儿的母亲，我比较关注孩子早教成语的学习。汉竹新近推出的系列365夜儿童读物着实不错地带领着我和宝贝们共同分享温馨的亲子阅读时光。这套系列丛书包括了《365夜睡前故事》，《365夜动物故事》，《365夜寓言故事》和《365夜成语故事》。而为了给予孩子们成语知识的普及，《365夜睡前故事》绝对带给了我和孩子们全新的阅读感悟。《365夜成语故事》夜夜有成语故事分享。尽管这本书册的定位偏向于)胎教、早教的重心，但是家长假若留心翻阅就会发现这本书册适合着更广泛的阅读群体。乍然拿到这本书，身为家长的我都情不自禁地沉醉其间。在这本书中，共收录了69个饱含中华智慧结晶的成语故事。虽然这里分享的成语很多我们都是耳熟能详，但是通过精美的画面，生动的故事，简明扼要的释义等等表达手法，书外的小读者们可以感受和领略到无尽的成语背后的精彩光芒。千百年来流传至今的成语于本书之中得到了生动的展现。四字的成语在书中得以拓展延伸，赋予了更多的故事内容。原本精炼的成语文字也因此被赋予了有血有肉的鲜活生命。对于低年级的孩子们而言，他们可以完全自主地通过这本书册的阅读加深相关成语的理解。除了扩充他们的成语知识量，他们也可以活学活用地将这些成语运用到作文创作中，提升写作水平。对于低幼年龄阶段的孩子们而言，他们更可以依偎在父母的身边倾听父母们的成语故事讲述。对于家长们而言，他们也可以在本书的翻阅中寻觅到无穷的阅读乐趣，感受活泼有趣的阅读滋味。相较于市面上其他同类的成语故事书籍，我觉得这本书册的故事展示形式更加活泼生动。一如编者推荐的，这里的成语故事不仅好听，而且好看，同样也方便易懂。除此之外，本书之中的每个小故事都有对其中的疑难字、多音字进行注音。确保着亲子阅读更加地轻松，没有障碍。在书册的最后，我们还会发现随书附赠的CD和网络在线下载MP3。多媒体的成语阅读空间同样触手可得。亲子共读《365夜成语故事》，我们的孩子可以自小得以熏陶到古风古韵的美好。而本书的亲子互动阅读也同样为父母和孩子共同徜徉于兴趣盎然的成语空间搭建了深入回味的平台。赏心悦目的画面，生动精彩的诠释，我们不难发现这里的成语故事是那样动人地等待着我们的探访和寻觅。一起走入其中，感知华夏五千年历史积淀下的成语风采！

2、刚开始看《365夜成语故事》书名的时候，以为一共会有365个故事，直到打开目录才发现，原来是152个故事，不过想想也是，365夜成语故事未必是每天读一个故事，而是说365天都可以阅读的故事，就像《一千零一夜》难道真的1001个故事吗？好的故事不在于数量，而在于质量，更何况对于孩子来说，能听进去的故事才是好的故事。什么样的故事才算是好的故事呢？就如这本《365夜成语故事》，里面精选了最为经典、最为耳熟能详的成语故事，像封面上推荐的那样“那些父母们童年听过的故事，讲给宝贝听……”，千百年流转下来的就是经典，才更适合讲给孩子们听。这本《365夜成语故事》里，每两页是一个成语故事，配有中国风的彩图，在阅读故事的时候，可以让孩子看看图片，加深对故事的宏观理解，每个故事中，编者很贴心的在疑难字、多音字上面标注了拼音。原本我觉得这主要是标注给小朋友看的，可是在读故事的途中，我竟然发现好多标注的字，是成人容易读错的，那么，标注的目的之一，就是避免因父母读音错误而误导了孩子。例如在《车水马龙》这个故事中有一个词叫“嫉妒”，平时，我一直把“嫉”读第四声，而事实上却是读第二声，刚开始看到拼音标注的时候，我还以为是标注错误，特地百度了一下，结果发现果然是自己错了，自己一直以来都没有读对，如果没有拼音的标注，孩子受到父母的影响，也就会跟着读错，当然以后上学的时候老师会纠正，不过，先入为主的印象很重要，即使要改也不一定能马上改掉，所以说，一开始学习的印象比较深刻，也是比较重要的。另外，每个成语故事的结尾，都会用一句话来总结这个成语故事的主旨，用一句话来解释寓意，言简意赅，学起来很轻松。例如老马识途这个故事，最后总结为“老马认识曾经走过的路。”寓意为“比喻有经验的人对事情比较熟悉，在工作中起指引作用。”事实上，我觉得寓意对没上学的孩子来说可能还有些深，不过，一句话指出故事的核心倒是可以帮助孩子更好地记住故事，更好地理解故事的意思，更好地记住听到的、读到的故事！这本书介绍的时候用了这么一句话：“胎教、早教都能用。”读后，我觉得其实上了学的孩子更可以阅读，不仅能识字，还能积累成语，有助于以后的写作。

3、小学的时候看《还珠格格》，皇上带着紫薇和小燕子微服出巡的时候，有一次紫薇说话，小燕子听不懂，就说：你说话总是四个字四个字的，我都听不懂。看到这段的时候，当时就笑了。小燕子和

紫薇的才学差别。书中剧中都表现的很明显，并且通过这样一段话就是想要表达，文绉绉的人，有才识的人说话爱用四个字四个字的成语。并且在小燕子也想要拽一拽文的时候也想要用成语表达自己的意思，却造成词不达意，用错成语的笑话。现在的社会，爱看书的人越来越少，爱看书的孩子会不会也越来越少呢？这是我一直担心的问题。不怕书本深奥，就怕书本枯燥；不怕孩子不阅读，就怕孩子没兴趣；不怕孩子不会用成语，就怕孩子乱用成语。真的不希望我的孩子长大了，把“与有荣焉”说成“鱼有浓烟”，把“落花流水”说成“喇叭花流鼻水”。所以，真希望能给孩子找一本有趣味的，能够引起他们兴趣的真正的成语书。《365个成语故事》应该就是这样的书吧。图片生动有趣，故事寓意明确，成语经典著名。听完故事看完图片之后，大概孩子们就能真的明白这个成语代表的是什么意思，想要说的是什么意义了，接下来只需要做的是给孩子创造更多使用这些成语的机会了。之前看过央视的一档比赛节目，叫做《中国成语大会》，很震撼。中国的文字本就博大精深，无论是单字还是组词，仔细推敲的话都会悟出其中的多重含义。然而中国成语更是极具人文内涵以及厚重文化底蕴的表现。并且成语多为古语，寓意多是来自于中华上下五千年的各种巨著和经典中，我们现代社会的孩子不乏崇洋媚外的思想，以及学习英语就消耗掉了很多的读古书时间，有些是不喜欢，而有些是被生活所迫造成的没有时间，导致当代人出现文化断层和词组匮乏。我真的不希望我的孩子，我孩子的孩子变成滥用成语，不知成语真正意义的语言贫乏的孩子。我的孩子才八个多月，我的侄子七岁了，他很爱看书，我入手这本成语故事给他，他高兴得不得了，拉着我一直给他阅读讲解，然后自己再仔细重复一遍。我看了很欣慰。这是一本成语故事的书，这也是让孩子增加词汇量，了解中国文字魅力的书，这样我就觉得有价值了。我告诉我的侄子要爱惜好，等到妹妹长大也是要看的，他很听话，慢慢翻看爱不释手。现在很多网络新兴成语的出现充斥着我们的孩子的脑容量，我比较纠结，是让他们接受还是拒绝。因为网络新词只是来源于某个故事片段就组成热词，并没有什么深远的意义。但是又不能让孩子彻底远离网络世界，那样又会变得呆板，不能与时俱进。该怎么去把握和衡量呢？关于读书，龙应台告诉给儿子的一句话非常火。“我要求你读书用功，不是因为我要你跟别人比成就，而是因为，我希望你将来拥有更多选择的权利，选择有意义、有时间的工作，而不是被迫谋生。”关于读成语或者古文，我也有一句话要说。“学习成语，学习古文，以及了解成语故事和古文注释。并不是为了体现自己的才华，也不是受到别人的仰慕，而是，在你有一种情绪藏于心中之时，你可以准确，真实，简单的表达出来，而不至于哑口无言大脑苍白。‘但是切记：要知其然更要知其所以然，要用对成语而不要滥用成语。

4、成语是中国文化特色之一，多数是从古代相传下来的，一般成语都代表了一个小故事，或是一个小典故。这本由江苏科学技术出版社出品的《365夜成语故事》，共有69个成语故事，都是精选千百年来流传下来的经典。本书为精美彩色内页，每个成语故事，都有生动的故事情节，短而精，附中国古风大插图，还有关于成语释义，且随书赠送光盘一张，由特约广播电台主持人录制标准好声音。既可由家长与孩子亲子阅读，也可以播放光盘，让孩子听，因为是大字体，更适合当做桥梁书，让孩子自主阅读。在中国文化史上，有200多条成语出自《周易》。中国的古人给我们后人留下了这笔宝贵的文化财富，对我们的影响持久而深刻。通过这些成语故事，让我们穿越时空，回到过去，去了解这些成语故事的含义。有些成语，大人都不能完整地告诉孩子真正的意思，所以备有这么一本书，是非常有必要的。明明是一个短短的成语，却是经典的概括了整个典故或是故事，不得不让我们佩服先人的智慧。我们也应当把这种文化传承下去，让我们的孩子了解这种优秀的传统文化。最早给孩子讲历史故事的时候，讲了一些简单的成语故事，如草船借箭，但是太长内容，小孩子听着听着就坐不住，不太适合低龄儿童；精减一下，好像意思又不能完整地表达出来，反而容易让孩子误解。而这本书，恰恰满足了这些条件，不长不短，内容也完整表达出来，可以让孩子对成语故事有一个初步的了解，不至于以后用的时候，词不达意，闹出大笑话。若是以后对这个感兴趣，可以再专门找成语的出处，详细地讲解给孩子听。这本书拿到手，就被女儿自己给霸占了，一篇篇成语故事，非常有意思，有图有字，很合她的胃口。篇幅不长，她可以自主阅读，字体较大，阅读时眼睛也不累。更为贴心的是，疑难字，多音字都有注音，也让阅读无障碍。如果是学会拼音的孩子，更可以根据拼音，自己拼读出来，也算是对拼音熟练程度的检验。既看了故事，又懂得道理，既欣赏了图画，又运用到拼音，一举多得。

5、文/河北小珊 评《365夜成语故事》因为我喜欢看动画、读故事，有喜欢和孩子们一起玩，所以一直以来都很有孩子缘，这也常常被嘲笑为幼稚。最近看到一句话很是喜欢，大概是这样说的：被人尊重的成年人一定是没有背叛自己童年的成年人。哈哈，真的很开心，我不该被笑话，反倒该被尊重，

终于为自己的幼稚找到了理论依据。言归正传，拿到这本《成语故事》后，就迫不及待地拆开包装，纸张、图画、色彩，都是一流，大概看了一下目录，所含的成语也是耳熟能详的很有必要学习的，最棒的是还随书附赠了故事光盘，闭着眼睛听着故事就可以慢慢入睡了，所以说不管从哪个角度，这本书都是好的无懈可击！难怪我不想长大，只怪孩子们的世界太美好，有大人哄着、有好听的故事听着，享受着就能学到知识和做人最珍贵的道理，这个世界里只有纯洁和美好，永远是非分明，好人有好报，坏人会受到惩罚，懒人要吃些苦头，犯了错有决心改头换面者也能够得到机会和谅解。成语，大家都知道，是汉文化的一大特色，是古人们智慧的结晶，有固定的结构形式和固定的说法，表示一定的意义，在语句中是作为一个整体来应用的。成语同诗词歌赋一样，都是用十分简洁的语言来叙述一件事情、传达一个理念、表现一种情感。不同点在于一是成语要更加简练，只有四个字，简单的四个字背后有能揪出一个生动的小故事或者典故，二是成语故事侧重于“教”，也就是育人，而诗词更多的是作者用来抒发个人的胸怀和情感。显然，对于孩子来说成语更为合适，而成语故事又是学习成语的一大利器、一块敲门砖。这本书共有69个成语故事，都饱含了中华智慧的结晶：笨鸟先飞讲的是要努力、肯付出，孟母三迁讲的是一个好的环境对孩子成长的意义，守株待兔讲的是不能企图不劳而获，班门弄斧讲的是要谦虚、不要自以为是，负荆请罪讲的是要知错能改，朝三暮四比喻反复无常，绕梁三日用来形容音乐的优美，刻舟求剑是指不知变通……这些故事和道理不仅仅小孩子受用，对于大人来讲也有很多值得学习、思考、借鉴的地方。一则则美妙的小故事，配上生动传神的中国古风大插画，每翻开一页，都仿佛走进一个古韵大观园。为了方便阅读，本书的字体都非常大，比较复杂难懂的字都标注有拼音，很适合亲子阅读或者是稍微大点的小朋友自己阅读。能生长这样一个文化源远流长的国家是我们的幸运，希望孩子们能够汲取更多的文化瑰宝，快乐、健康的成长！（如需转载，请联系作者）

6、口耳相传的经典读《365夜成语故事》/by烟波浩渺1980我记得自己小时候就有一套365夜故事，但是经过数次搬家那两本书早已不知所踪，那个真是一套365夜可以每天讲一个故事的书，记得当时大约是15块钱，当时攒了很久的零花钱才去新华书店买了一套，买回来后放在枕头旁边，每天必读，闻着书的味道入睡真的是美滋滋的。记得当时还买了一套《上下五千年》，同样是我珍爱的两套书。所以看到365夜这个词，仿佛是一种回忆，让我怀念起那颗年少时喜欢读书的心。成语，众人皆说，成之于语，故成语。成语(chengyu, idioms)是中国汉字语言词汇中一部分定型的词组或短句。成语是汉文化的一大特色，有固定的结构形式和固定的说法，表示一定的意义，在语句中是作为一个整体来应用的。成语有很大一部分是从古代相承沿用下来的，在用词方面往往不同于现代汉语，它代表了一个故事或者典故。成语又是一种现成的话，跟习用语、谚语相近，但是也略有区别。（搜集资料）本书是汉竹新近推出的365夜儿童系列读物其中一册，还包括《365夜睡前故事》，《365夜动物故事》，《365夜寓言故事》三册。这本厚厚的《365夜成语故事》是由152个我国有代表性的、经典的成语故事组成。例如：孟母三迁、掩耳盗铃、杯弓蛇影、朝三暮四等等。这里的“365夜”代表的意思应该是每天，每一天，一个表示时间的词语。每天给孩子读读书，每天都有故事讲。汉竹这册绘本+成语故事风格很活泼，人物形象Q版风。颜色柔和不刺激眼睛。故事中比较有难度的字有拼音注音，字体也较大方便认读。书后还附有光盘可供观看。正是儿子二年级适合阅读的书籍。口耳相传的成语经典故事，是每个中国人心中的自豪，也是小学教育必学课程之一。它一字一词皆有来历，不可随意变动，否则失去原意。另外成语字面以外所包含的意思是必须掌握的，尤其是写文章、考试、表情达意时，能够熟练应用成语在我们的生活、交际中也显得尤为重要。从小汉语启蒙，成语显得很重要，这样一本成语故事书用做亲子讲读，会让孩子更容易接受这些内容，不需要刻意的强记硬背，在故事的讲解过程中，孩子领会了其中的故事含义，记忆成语也不算太难的事情。成语的魅力自然是不言而喻的，成语是我们汉语传承下来的精髓之一，论起来常用系数绝对赶超诗词歌赋，当然也没啥可比性，因为不是一种文体。我的儿子如今二年级正是对成语感兴趣的时候，经常问我这个成语是什么意思，为什么会有这个成语出现。我一开口解释，于是他就接着问，春秋是什么意思，离我们有多远。宋国在哪里。车牌是鲁，就是鲁国的意思吧，那齐鲁又是什么意思？十万个汉语为什么问不停。尤其是儿子和朋友经常玩成语接龙的故事，之前因为一年级接触的成语并不多所以经常输，二年级稍微接触多一些，玩这个接龙故事慢慢有些门道了。所以这本书儿子特别喜欢，每天必翻阅，我想他有那颗想在成语接龙中取胜的心思。不过我想提一点小小的建议，本书在漫画人物的服装上，应该更加专业一点。作为一个汉服爱好者，尤其看中交领右衽的问题，大约五六张画成左衽了。如果这个问题改善了，这本书就很不错了。2015年8月27日星期四如有转载经授权后方可，请豆邮联系笔者或2933702061@qq.com。

7、这本书的封面是掩耳盗铃，特意向宝宝首先预热，讲了一下这个故事，没想到宝宝真把这个当回事，每晚必要讲一次，掩耳盗铃，这个成语好像应用的比较有限，这几天竟然一次也没用到，正在为反复讲一个故事而犯愁的我，终于把这本书亮相在宝宝面前时，宝宝一下子就认出掩耳盗铃的封面，立刻要求我们先讲这个故事。图文并茂到底是方便了孩子阅读，虽然宝宝认字的水平也仅限于个位数，不过，看到了眼熟的字还是会立刻指出来，虽然有时会认错，比如把广字认成飞，孩子越是长大越不好忽悠呢，就算是照本朗读也还是会有漏字的时候，若是第一遍虎过去了，第二遍就很难更正了，孩子会毫不客气滴打断我说，讲错了，昨天不是这样讲的。哦！重复讲故事简直像是宝宝给我挖坑，每回我都会掉进去！要命的是第二天上学路上，宝宝还要跟我一起分享他听的故事，有的故事记得很清楚，比如掩耳盗铃，重复果然卓有成效呢。百发百中就没那么幸运了，关于在柳树叶上涂上红色还是画一个红圈我们争的面红耳赤，直到幼儿园门口也没有结果。笨鸟先飞这个故事更是撞了半途而废的故事版本，宝宝听到乐羊子妻，立刻恼火了，你讲的这是什么故事？他警醒地问“笨鸟先飞”不对，乐羊子妻见到他回来是拿一把剪刀把织布机上的线剪断，这样就是半途而废了，就不能织成布了。哦！原来在幼儿园里看了成语故事的视频，他记住了半途而废。讲了好多遍，才把笨鸟先飞塞给他，不想认得了“飞”字，他说这个字长得最漂亮！每个故事都是两三百字，读着一点都不累，我们一次都要讲三五个还不让停，当然复习的时候可不只是三五遍喽！反正现在孩子也开始讲故事了，只是讲到关键之处，想不起来的时候很着急，让我提醒，我若只是提醒大意，他还不依，因为不是她记得的正确答案，真是好囡啊！他这小脑瓜像是电脑系统，记得都是标准字眼！宝宝现在词汇量越来越丰富的阶段，成语故事已经入了他小人精的法眼，现在动不动就给我拽一个，要坚持啊！妈妈，不能半途而废！掩耳盗铃这个成语故事是宝宝自己找到的，不过由于他记得是我讲的版本，所以将这个事他显得很宽容，我就是换个词，他的反应也不会那么强烈！鹬蚌相争那个成语，真是彰显了图画的魅力，他想起这个成语时记不清楚怎么说，就问我，那个贝壳夹住小鸟嘴巴的成语是什么，孩子首先记得的是画面！应该说这本书更小一点的孩子读，也会有兴趣的。书中疑难字都标有注音，这个很方便孩子学习认字，我也认了几个眼生的字呢！成语故事几乎是童年时必讲的故事，一方面是知识典故蕴含在其中，一方面也是扩大孩子词汇量的渠道。这个版本比较故事轻松简洁，很适合低龄儿童阅读。

8、《365夜成语故事》是一本很有价值的书，它真的很棒，用纸非常好，画面非常好，精选的69个饱含中华智慧结晶的成语故事，孟母三迁、画龙点睛、精卫填海……不仅是千百年流传下来的经典，更会成为孩子受用一生的宝藏。每一个中国的孩子，都应该读读这些成语，了解成语背后的故事，学习汉字文化的精髓，了解汉语的魅力，传播中国元素和中国力量。而且，《365夜成语故事》做得太贴心了，每个成语故事讲完了，来龙去脉挺有韵味和意义的，在故事的末尾还做了成语释义，因为有时候孩子们对成语朗朗上口，都是听过也学过成语的，但是并没有深刻的理解，没有去更深的认识这些成语真正的历史，和在时间长河中的变化及现代意义的。成语是历史长河中的精华，但是成语故事有时候并不是成语的全部含义，所以给孩子们学习成语，一定要做到全面，千万不能产生任何的歧义。你如果不给出正确的解释，还是不放心小孩子们仅仅从成语故事里，找出这个成语最正确的释义。所以编者是很用心的，做的先完善。纸质极好，画风也是很棒的，每个故事的配图，都体现了编者的别有用心。每个故事的角色人物，都画出了原汁原味的风格，体现了实力。随书附送了光盘，还可以进行听读，真的很超值了。一本书做到这样的地步，可以是满分了。现在是互联网+时代，这本书果然不落后，提供了CD的同时也提供了网络下载MP3，与时俱进啊，既有古老的成语故事，佳话古今传，而且把经典成语故事做成了现代的歌曲还在互联网上继续传颂，让成语达上了网络的高速公路，分享给更多的人。真的是太棒了，编者的思路很开的，值得叫好！！！伟大的汉字伟大的中国成语，值得所有人你叫好哦！ - - - PS如需转载请Q1664616217禁止私自转载！

《365夜成语故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com