

# 《一夜之后》

## 图书基本信息

书名：《一夜之后》

13位ISBN编号：9787541141976

出版时间：2015-11

作者：赵晓梦

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《一夜之后》

## 内容概要

这是诗人赵晓梦的一部个人诗集，收录了他近两年来创作的诗歌作品一百余首。全书分为六个章节：《行走大地》《季节词典》《秋天之门》《偶然乡愁》《一夜过后》《南方北方》。这些诗作是作者作为一家大型传媒高管繁忙工作之余的产物，是作者对当下生活的叙写和体悟，关于生命、生存状态、时令季节、故土、乡亲，几乎所有的生活元素都成为这部诗集的内核，而这些，并非游离于诗人之外的隔靴搔痒，而是实实在在的自我抵达。作者以独特的意象、丰富的想象和精巧的构思，叙写自己心中的无限诗情，在平淡的生活中理解生死，理解生命，理解活着的意义，让文字充满了对诗意不懈的追求。收录在书稿中的这些作品，是年少成名的诗人在多年以后的又一些收获，有许多篇目是值得回味和咀嚼的，具有较高文学价值和审美价值，也有出版的价值。

# 《一夜之后》

## 作者简介

作者赵晓梦，四川省作家协会会员，资深传媒人，现为《华西都市报》副总编辑，作为20世纪80年代末90年代初风靡全国的中学生文学运动代表人物之一，赵晓梦曾被评为“四川十大文学少年”、“全国十佳小记者”荣誉称号。大学期间出版有作品集《爱的小雨》、诗集《给雨取个名》，2001年出版作品集《把门打开》、2003年出版报告文学作品集《最后一个问题》。获得省和国家级文学、新闻奖50余次。

# 《一夜之后》

## 书籍目录

### 第一章行走大地

在新九的山中过年.....	300
新九——兼致曾蒙.....	500
米易.....	700
攀枝花.....	900
倒春寒.....	110
老海亭.....	130
朝阳湖.....	150
马湖.....	170
瓦切的格桑花.....	190
水富.....	220
一路向东.....	230
一朵荷花出水来.....	250
睡莲.....	270
秦淮河抒情（组诗）.....	290
夜秦淮/290	
暗门/300	
香君故居/320	
乌衣巷/330	
过河/350	
后花园（组诗）.....	370
故事一/370	
故事二/380	
故事三/390	
故事四/400	
天井.....	420
隧道.....	450
第二章季节词典	
芒种.....	510
立夏.....	530
谷雨.....	540
端午.....	550
江底.....	560
立秋.....	580
处暑.....	600
白露.....	620
出伏.....	640
中秋·望月.....	660
中秋·喜月.....	690
霜降.....	710
立冬.....	730
十一月.....	750
十二月.....	770
大雪.....	790
小寒.....	820
冬至.....	840
第三章秋天之门	

## 《一夜之后》

九月.....	890
让灯光照过来.....	910
窗外.....	930
往事.....	950
秋思.....	970
秋分.....	990
秋雨.....	1010
秋香.....	103
秋荷.....	105
阳光下的花朵.....	107
黄花槐.....	108
黑夜的脉搏.....	110
野菊.....	112
三角梅.....	114
望江楼.....	116
银杏.....	118
第四章偶然乡愁	
伤口.....	123
幸好有一棵树.....	125
城里的月光.....	127
这河里到底藏了多少秘密.....	129
大路.....	131
路过.....	133
我握住了黑夜的乳房.....	135
蝴蝶.....	137
盐井.....	138
父亲.....	140
风筝.....	142
家书.....	144
一枚鸡蛋.....	146
起风了.....	148
疼痛.....	150
咖啡.....	151
倒影.....	153
桥上.....	155
梦醒时分.....	157
石头.....	159
致加西亚·马尔克斯.....	161
空房间.....	163
第五章一夜之后	
清晨的阳光.....	169
第一夜.....	171
四月.....	172
阵雨.....	174
奔跑.....	176
正午.....	177
一朵花.....	179
风动石.....	181
雨水围城.....	183

## 《一夜之后》

对岸.....	185
一夜之后.....	188
怀念云.....	190
玉兰.....	192
细雨.....	194
密码.....	195
阴天.....	196
风声.....	198
生活在别处.....	200
碎纸机.....	202
第六章北方南方	
桃花.....	206
北大的春天来了.....	209
春天的心房.....	211
北京一夜.....	214
车过石家庄.....	216
山东兄弟.....	218
天街.....	221
表达.....	224
少林寺.....	227
坐火车去承德.....	230
同学会.....	232
窗外.....	235
对面的风景.....	237
火车怎么飞起来.....	239
乔家大院.....	241
院子.....	244
兄弟.....	246
我的朋友赵晓梦(跋)/曾蒙.....	

## 章节试读

### 1、《一夜之后》的笔记-梦醒时分

在雨水堆积的夜晚  
把凌乱的身体打伸  
把井口的天空放平  
把嘈杂的街道放平  
把泄火的六月放平  
雨水像剑，一把一把  
垂直切割我冷得发硬的身体

脚没了，腿没了，肚子没了  
脖子没了，脸没了，脑袋没了  
只有手指和眼睛，还在努力  
还在拼命抵抗浑水摸鱼的部队  
搬走我大卸八块的身体。还在

拒绝深入骨髓，深入夜晚的心脏  
现在看上去虽然形势有些糟糕  
但要是心脏伤了  
所有的努力都将徒劳

雨水始终堆积，肢体并未走远  
低温让它们保存完整  
眼角的余光瞥见  
凌晨五点钟方向，黎明的曙光  
正在拉长父亲母亲跑来的身影

泥瓦匠出身的父亲  
一把抹去天空的乌云  
怀抱泡菜坛的母亲，用一碗粥  
几根泡菜，就让我在黎明到来前  
身体重新聚拢，重新站立起来

### 2、《一夜之后》的笔记-路过

忘记一条路比忘记一个人困难  
十万倍。十万条路就是十万个城镇  
像十万颗纽扣铺排在大地的衣襟上  
每一颗都有一个难忘的名字  
龙洞、盐井、滩子、华川、麻柳  
蒲家、青龙、上里、柳江、漩口  
这些我曾经热爱过的小镇  
小得只有一条路的小镇  
四通八达，连接山与水  
这些盲肠一样短的小镇  
短得阳光从这头走到那头  
快则一年，慢则十年

## 《一夜之后》

这些雨水和月光打磨的路  
光滑，喧嚣，天真，寂寞  
纽扣一样锁着我奔跑的脚步  
这些盲肠一样疼痛的路  
一条一条害了健忘症，集体遗忘了  
龙洞、盐井、滩子、华川、麻柳  
蒲家、青龙、上里、柳江、漩口  
而穿过背脊的高速公路  
快得连一个出口也没有  
无论你从哪个方向用力  
想停停不下来。你都只能是  
呼啸着来，呼啸着去

### 3、《一夜之后》的笔记-望江楼

我看到你的时候  
刚好有灯光擦亮你的眼  
楼身挺拔，望江吟诵的诗人已远去  
远去的还有楼前这一河江水  
悄无声息。或者说流水的声音  
都被夜色中的滚滚车轮湮没

看上去你并不怎么生气  
这好脾气，让诗人畅想的千万广厦  
越过辽阔田野，越逼越近  
近得你必须仰视，近得你  
能闻到厨房回锅肉的香味  
能摸到阳台上晾晒的衣服  
诗人临别前吟诵的水天一色  
如今水还在，河小得像城市的下水道

一座楼锁住了你的一生  
在这局促杂乱的一方天地里  
除了偶尔有些胸闷，你真的没了脾气  
你的一生都在打望，望远望近都在望  
固执得像旁边站岗的粉箬竹和人面竹  
既然你们都不能选择逃避  
干吗冬天要去想夏天的事  
去想一夜后要不要负责任  
给自己的心灵一些自由吧  
不要过分依赖大脑来决定

你是这样想的，也是这样做的  
我们从哪个方向看你  
你都这副表里如一的德行

### 4、《一夜之后》的笔记-风筝



## 《一夜之后》

小时候

风筝是父亲  
用作业本和竹条  
糊成的希望  
我系上母亲搓的麻绳  
跑啊跑  
跑过田埂跑上山岗  
风筝就飞起来了  
怎么看  
那都是城里的方向

长大后

风筝是女儿  
用压岁钱买来的希望  
我带上她跑啊跑  
跑过大街跑过公园  
却怎么也飞不高

直到有一天

我们开车来到郊外  
女儿再次举着风筝  
跑啊跑  
跑过田野跑上山岗  
风筝就飞起来了  
怎么看  
那都是故乡的方向

### 5、《一夜之后》的笔记-父亲

走在火车站拥挤的人群中  
头戴鸭舌帽的父亲很是打眼  
引人注目的，不是父亲  
越长越矮，有些佝偻的身影  
也不是他穿着儿子淘汰的冬衣  
而是父亲肩头的挎包  
鲜艳夺目的红色旅行包  
走在后面的儿子，和旁边的路人  
甲乙丙丁都这么认为

这个红色旅行包，陪伴年过七旬的父亲  
候鸟一样穿梭在火车站  
往返重庆和成都，照看他  
年过九旬的老母亲，还有上初二的小孙女  
这个红色的挎包，作为父亲两地探亲的标配行李  
来时装满他亲手种的花生、绿豆、小米和鸡蛋  
回去时装满儿子买的衣服、电热毯、助听器和糖果  
一次次搬运着亲人的唠叨、眼泪和牵挂

儿子一次次劝父亲放下这个旅行包

## 《一夜之后》

这个他当年求学时背过的挎包  
父亲说东西还是旧的用着习惯  
父亲我行我素，固执地往返成渝两地  
既不愿老母亲到城里呼吸雾霾  
也不愿小孙女回乡下遭蚊子咬  
宁愿自己挎着一个红色旅行包  
将两边的消息用体温来传递

# 《一夜之后》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)