

# 《花需要水 我需要戀愛》

## 图书基本信息

书名：《花需要水 我需要戀愛》

13位ISBN编号：9789574558698

10位ISBN编号：957455869X

出版时间：2005-12-30

出版社：大田出版有限公司

作者：山本文緒

页数：302

译者：王蘊潔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《花需要水 我需要戀愛》

## 內容概要

日本暢銷作家山本文緒愛恨閃電，激動十年私散文，  
人生流淚好幾回，日日是作文，日日精神抖擻愛下去！

隨時啟動戀愛開關，只要你一打開開關，或許就可以看到不一樣的色彩。戀愛先要從「如何尋找自己喜歡的男人」開始，平常練習幫男人排名次，在關鍵時刻的瞬間爆發力就會完全不同。

當你和自由心愛的人一起吃飯時，會不會感到緊張？還是覺得輕鬆愉快？

現代冠朱鷺的生存法則，外表普通，看似彬彬有禮卻從未替自己倒杯茶，即使下廚也從不洗碗，總表現一副博學的樣子，指出他的語病或自相矛盾之處，就臭著臉不再說話，這樣的男人你需要嗎？

戀愛就是一件麻煩的事情，從今往後，也永遠是一件麻煩事。當有戀愛預感時，卻「算了，太麻煩」而躲開，其實是「逃避現實，避免自己受傷的手段。」戀愛不是談出來的，戀愛就像不請自來，又揮之不去的壞蛋小叮噹，而是隨時降臨在你身邊的。

「異性緣」絕對不會靠近兩個女人身邊。因為，兩個女人在一起就會快樂得根本不需要男人。

如果有機會的話，希望你不要害怕，脫下社會這層外衣，努力找尋可以接受赤裸裸的你的人，不要輕言放棄。

男人只想左右逢源。女人只想追求被愛的感覺。

花需要水，我需要戀愛，吵架需要為對方留退路。

要改變他人幾乎是一件不可能的事，如果自己不改變，情況當然不可能有絲毫的改變。

不需要去找缺少的那一角，也不需要勉強自己成為完美的圓形，我更喜歡東缺一塊、西少一角的自然人。

這裡，有二十五歲的我……

剛剛結婚，對未來有夢想有幹勁，  
但幸福美滿的婚姻，不知怎麼漸漸越來越變調。

這裡，有三十一歲的我……

離婚，沒錢，寫著生平第一次連載專欄，無奈出版社關門大吉  
稿費不了了之。

這裡，有三十四歲的我……

經歷一次慘痛的失戀，永遠忘不了得到直木獎那一天，  
憂鬱症隱隱發作。

這裡，有三十九歲的我……

再婚，不介意別人詢問年齡，一不注意體重增加十公斤，  
堅持前進自己的方向。

# 《花需要水 我需要戀愛》

## 作者簡介

### 山本文緒

運動神經偏差值是35，不會開車，上數學課，以擦眼鏡來殺時間。

如果能夠有一個可以實現的願望，那就是 - - 不要再暈車了！

十六歲開始有意識寫日記。

認為日常生活是一種愉悅。

有一個幸福的舌頭，一旦迷上某種食物，就會連續一個月早午晚餐都吃相同的食物。

青春時代熱愛片岡義男的作品。

已經決定前進的方向，比起被別人認為是怪胎，更害怕浪費時間。

曾經玩柏青哥玩掉一個月的生活費。

討厭「忙」，每當說「我很忙」都是在唬爛。

相信四十歲後，會突然變得很有精神，也會很幸福。

1962年出生於橫濱市。畢業於神奈川大學後，經歷粉領族生活，成為作家。

1999年，以《戀愛中毒》獲得第20屆吉川英治文學新人獎。

2001年，以《渦蟲（Planarian）》獲得第124屆直木獎。

從平淡無奇的日常生活中，把握時代脈動的洞察力，深受年輕世代的支持。

著有《群青之夜的羽毛被》《婚禮》《落花流水》《第一優先權》等著作，

以及《於是，我恢復了單身》和《結婚願望》等散文集。

台灣出版：《戀愛中毒》、《藍，或另一種藍》（商周）、《渦蟲》（新雨）。

# 《花需要水 我需要戀愛》

## 書籍目錄

【推薦序】我們如此認真 / 新井一二三  
【前言】 / 山本文緒  
花需要水 我需要戀愛  
隨時啟動戀愛開關  
「一起吃飯」時的輕鬆感是戀愛的墮落？  
日本冠朱鷺生存的理由  
戀愛「臭」到底  
有異性緣和沒異性緣的女人決定性的差異  
為什麼?!「情場高手教戰手冊」執行上的困難  
「肌膚之親」充足嗎？  
戀愛高手就是被請客高手  
「真心的不倫」VS.「輕鬆的花心」  
「吵架要留退路」  
夫妻本是陌路人？  
頭腦發達、戀愛發達.....不同的人生論  
今夜的 枕邊情人  
不再殺時間  
精打細算  
可愛的小玉  
薄情人  
至平凡的你  
Escort me  
人的巢穴  
親手編織的毛衣的結局  
請給我回信  
第二支菸  
零星工作 (文字處理機時代) 1993~1997  
夏日的結果  
再也不和你分開  
White Winter  
寫日記的傢伙  
日常的我1  
最後的晚餐  
我的願望  
孤芳自賞  
這不是我的人生  
創作沖繩民謠的青春  
我的青春時代  
為什麼你在那裡  
危險的獨樂  
男人是真心，女人是花心說  
《藍或另一種藍》  
關於勇氣  
壞蛋的河豚雜炊  
歲末歲初省親日記  
獨居的真正理由  
自卑

## 《花需要水 我需要戀愛》

閱讀也要適量  
無意義的旅行  
把真心話當作戀愛王牌的方法  
零星工作 (引進電腦後) 1998~2003  
日常的我2  
不喜歡就是不喜歡  
書店是玩的地方  
安克拉治的壽司店  
用到最後的口紅  
微妙的年齡  
節省能量的日子  
它想要勾引我買它回家  
還我廁所  
日常的我3  
錯在啤酒  
日常的我4  
想要遺忘  
難以啟齒的職業  
我還在不斷嘗試  
獨處的理由  
練習自由  
愛和性的不確定性  
向外國般心曠神怡的城市  
長壽五分鐘節目  
文庫本的命運  
至姊妹們1  
至姊妹們2  
至姊妹們3  
愛恨的閃電  
與「山本文緒」握手言和  
有捨，才有得  
直木獎得獎後近況  
飄浮不定的生活  
短暫的解放  
奢侈的副駕駛座

## 《花需要水 我需要戀愛》

### 精彩短評

1、人一定非得幸福不可嗎？有一點痛苦、不幸福也沒關係吧。 ---山本文緒

# 《花需要水 我需要戀愛》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)