

# 《敞开的视界——跨学科与跨文化视野》

## 图书基本信息

书名：《敞开的视界——跨学科与跨文化视野下的文学研究》

13位ISBN编号：9787301273215

出版时间：2016-9

作者：耿幼壮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《敞开的视界——跨学科与跨文化视野》

## 内容概要

本书为西方文学理论和文学作品研究的著作，作者从跨文化、跨学科的视角对西方近现代语言文学先驱的文学理论和作品进行了深入的考察和阐释，研究还涉及艺术、神学和汉学等领域，为当代中外比较文学研究的研究方向和思路和提出了前瞻性的思考。

如本书标题所示，《敞开的视界--跨学科与跨文化视野下的文学研究》试图以宽广的视野再度审视西方文学与文化之间的关系。作者相信，从奥古斯丁到阿冈本，西方文学和文学理论的发展始终与西方哲学、宗教和艺术传统的形成紧密相连，只能也必须从跨学科的角度来加以认识和探讨。不仅如此，从柏拉图到德里达，西方文化也总是在与作为他者的东方文化的相互影响和相互作用下而形成和发展的；对于前者，那是更为古老的埃及文化，对于后者，则是相对陌生的中国文化。因此，使我们的视界得以敞开的前提就是世界自身在向我们不断敞开。

# 《敞开的视界——跨学科与跨文化视野》

## 作者简介

耿幼壮，现任中国人民大学文学院教授，比较文学与世界文学学科带头人，兼任国家社科基金专家评审组成员，《外国文学研究》（人大复印报刊资料）和《世界汉学》主编。

# 《敞开的视界——跨学科与跨文化视野》

## 书籍目录

# 《敞开的视界——跨学科与跨文化视野》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)