

# 《侏罗纪公园2》

## 图书基本信息

书名：《侏罗纪公园2》

13位ISBN编号：9787551123199

出版时间：2015-9

作者：[美] 迈克尔·克莱顿

页数：560

译者：祁阿红,纪卫平,孙永明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《侏罗纪公园2》

## 内容概要

# 《侏罗纪公园2》

## 作者简介

# 《侏罗纪公园2》

## 书籍目录

前言  
序幕  
第一章  
第二章  
第三章  
第四章  
第五章  
第六章  
第七章

## 《侏罗纪公园2》

### 精彩短评

- 1、觉得结尾有点失望，中途的一些哲理性的思考也没有第一部那样有着顺其自然的深刻度，而且情节上也单一了些，觉得第一部更跌宕起伏，氛围渲染更好。不过女主角很非常异乎寻常出彩，两个小孩也蛮厉害。ps光说小说，简直对科学家们对恐龙的爱肃然起敬，为了研究恐龙各种积极踊跃身先士卒，置身死于度外（当然，一部分原因是自大
- 2、续集总是没有第一部好看，新年读的第一本书，还是科幻类，不过已经读了一年科幻小说，外加推理犯罪类，两百多本，平均一天一本，暂时找不到还想读的了，今年转向人文历史和通俗文学类，逼格升个级，嘿嘿...
- 3、比电影第二部高级聪明一百倍。
- 4、非常精彩，不光是场景的刺激，关于科学和科学的运用，关于自我的力量和拿来的力量的论述也很棒
- 5、第二部的新女性角色塑造比较出彩，剧情是有些重复的地方，难免有强行续集的感觉...关于涉及进化论的理论部分作者是想法多多。
- 6、非常精彩的好莱坞电影文学...
- 7、个人愚见是第二部并没有第一部那么精彩。文章前期铺垫太长，从开头到主角们开始登岛已经花去接近四分之一的篇幅，这对我等想大饱眼福的人来说实在煎熬。部分场景描写相比第一代确实要更加惊险，很多场景我都是憋着呼吸读的。但是主角（特别哈丁）却又带着一种无敌的主角光环，总在许多时候不小心出了戏。总的来说还依然是一部很棒的科幻小说。
- 8、节奏比第一部更紧凑，很多场景描写都非常有画面感，学术性的讨论对白挺有意思的。
- 9、总体节奏感不如1，少了那种环环相扣的紧张感
- 10、看得可紧张过瘾了
- 11、对这本书充满无限好感，最早玩过同名游戏，那是九十年代末玩儿过的第一个电脑游戏，当时的日记里还有详细的攻略流程，全是自己总结的，后来看了同名电影，前段时间才看书，半个晚上看完，发现除了知识以外，其实没有游戏、电影精彩，这倒是很少见，书有点儿虎头蛇尾。
- 12、果然书的更刺激啊 还要混沌理论。
- 13、啃了好几个月才啃完。前半半铺垫太太太太长了，相当无聊。比第一部写得更烂，以至于电影第二部基本上完全是新剧本，跟小说没什么关系。一章一换场景的写法让人想吐，太散了。作者不会讲故事。
- 14、将故事有理有据的讲出来~
- 15、很精彩的科幻小说
- 16、比电影好看，但没有第一部吸引人
- 17、只能说经典
- 18、文字营造的氛围都可以如此精彩刺激，比电影棒！看到受伤的霸王龙幼龙时候，心中的浪漫主义作祟出的剧情应该是他们救治了幼龙，幼龙不忘恩情。。。然而，理智一面却在说，不可能，所以看到说杀幼龙时候心里咯噔了下表示，唉，这才是现实啊。。。后来看到他们真的救助幼龙时候，内心满满都是担忧，不要浪漫主义人道主义作祟，才是存活下去的王道
- 19、小说更精彩
- 20、看了三体觉得这一点不好看
- 21、比电影内容丰富很多，有很多有趣的思考
- 22、多看畅读，科幻读物棒棒哒
- 23、童年的回忆.....
- 24、好看！！
- 25、相比侏罗纪公园1，简直是有质的飞跃。大幅降低了出场人员，因此每个人身上都可以描绘更生动的性格特质，几大段的情节设置也更为紧张连贯和精彩。当然，恶有恶报的设计和惯例引入两名儿童的套路还是不能使其免除一步通俗流行小说的宿命。小说中尝试描述或探讨恐龙灭绝的原因，甚至一度给读者已错觉可能会给出令人拍案叫绝的假设，但最后以模糊的混沌理论，以及疯羊病的结论告终，让人不由得多少有些失望。
- 26、比第一部略逊色

## 《侏罗纪公园2》

- 27、紧张、刺激的情节安排，比第一部多了对于人类社会问题的反思和批判。一直搞不懂为啥都要安排两个小孩子？
- 28、依旧在书中贯穿着一种哲学。
- 29、还是挺好看的，但是作者总喜欢拿熊孩子推动剧情，看着太来气了。到了这作还多了几个爱作的大人……心累
- 30、！！！！太有意思，原以为1就已经够精彩，可是二却毫不逊色！！尤其爱对于物联网的看法，非常新颖！！大命题最后回到小生活，不能再喜欢！
- 31、想读
- 32、两部原著小说都远胜于改编电影。
- 33、第二部同样精彩啊 在索纳岛的种种遭遇，让人心惊肉跳，忐忑不安。故事其实还没讲完啊 那个岛上的情况还有很多没解释啊 作者已死，第三部也就不存在了 可惜了！
- 34、为什么每一部里豆都非得有两个该死的小鬼，为什么最后经历各种惊险他俩都能逃出升天？？从他俩出现，我就在每一章每一节盼望着迅猛龙把他俩撕开吃掉！
- 35、除了伊恩-马尔科姆，人物都换了。还是霸王龙、迅猛龙等，新加入的“变色龙”在开场留下了悬念及将近结尾时客串一下。道尔森一行全军覆没，恶有恶报。萨拉-哈丁是不屈服的超级战士，大难不死又是大家的福星。痴迷的莱文，两个小将功不可没，索恩也是不可缺少。失落的世界注定不久后将会再次失落！
- 36、豆瓣既然搞成了10分制的分数为什么我们评分时却只能按照5分制来？所见不是所得，豆瓣真是太粗糙，让人不爽了！比如这本书我想给三星半的，却没有这个选项。书里（P268）讨论了进化行为，非常有意思。总之这是一本精彩有趣的书，越往后越渐入佳境。可以看出作者非常爱孩子，就像慈母龙和霸王龙。觉得他的学识和想象力超过丹布朗。
- 37、2016第二。没有电影精彩
- 38、马尔科姆的高见和萨拉·哈丁的动作场面，是这本书最好看的地方
- 39、氛围营造跟第一部不能比啊……
- 40、2比1好看，书比电影好看
- 41、这本小说说明了这样一个道理，卖得再好的书也不要强行续集。该写的理论梗第一部写得差不多了，这本只剩下小岛惊魂，连这部分也不如第一部好看。某些段落还算有意思。生命是极其复杂的相互作用自行组织形成的晶体。家庭以及各种随之而来的社会关系是智商的代价，这么一想我感觉好多了。
- 42、反派们是坏人，于是作死偷了个霸王龙蛋；主角们很正直，于是作死偷了只小霸王龙=\_=整体感觉不如1，看到开头提K-T界线还以为作者真的构想了什么新奇的大灭绝假说，结果最后只是含糊带过啊。
- 43、实体书。小说还是走第一部的小队伍惊悚路线，并且是数学家做主角，混沌理论更是到处撒。电影改编的烂，把有勇有谋的哈丁描绘成一个不作不死的白痴，真是浪费原作
- 44、没有1读起来投入，一样的情节再来一遍的感觉，缺乏新意~
- 45、作者的功力深厚，让人产生如在眼前的真实感与紧张感。
- 46、对恐龙的描述和第一部有些不同，始秀颚龙没毒了，霸王龙视觉超好了，迅猛龙也不再是好父母了。翻译有很多奇怪的地方，找不到原版没法比较。女主非常强悍，显得男士们都很窝囊。哦，还有马尔科姆没死，在这部里面成了主角之一。
- 47、比电影相比更饱满 细节更生动
- 48、延续一，更加深入探讨了生命的起源和发展问题。合上整本书也会引人深思。
- 49、写得太精彩了！节奏比第一本还快！斯皮尔伯格为什么不老老实实照着原著拍呢？电影版除了悬崖那段戏，几乎和原著没太大关系了。
- 50、三星半，续集其实还是不错的，我们的混沌学家马尔科姆依然一边带着小伙伴们再上恐龙岛作死般地享受被大逃杀般的快感，一边饱含哲学意味地批判着生物工程潜在的过度开发现状以及时代科学观，比电影有内涵什么的自然是废话了……

# 《侏罗纪公园2》

精彩书评

## 章节试读

### 1、《侏罗纪公园2》的笔记-第1页

“在进化论里，这被称为‘红桃皇后’现象，”马尔科姆说道，“因为在《艾丽丝漫游奇境记》里，‘红桃皇后’告诉艾丽丝说，她必须竭尽全力奔跑以便留在原地。进化的螺旋发展看来就是这样。所有的生物都在飞快地进化，就是为了保持在原有的均衡之中——留在原地。”

### 2、《侏罗纪公园2》的笔记-第411页

人们担心热爱雨林中物种会失去多样性。但是智力的多样性呢？这是我们最重要的财富。智力多样性的消失比树木多样性的消失快得多了。

### 3、《侏罗纪公园2》的笔记-第219页

我们认识到，植物在无休无止的生存斗争中已经完成了所有必要的进化，从与其他动物的共生，到向其他植物发出警告的信号机制，到全面的化学战。

### 4、《侏罗纪公园2》的笔记-第302页

“所以说，凯利，即使在你这样小的年纪，有些东西不妨也要学一学。在你的一生中，人们会告诉你这样那样的事情。可是在大多数时候——可以说，在百分之九十五的情况下，他们要告诉你的东西都是错误的。”

凯利一言不发。听罢这番话，她感到莫名其妙的灰心丧气。“这是人生的事实，”萨拉说，“人类的头脑里塞满了错误信息，因此很难弄清应该相信谁。我知道你心里的感受。”



# 《侏罗纪公园2》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)