图书基本信息

书名:《费华铎的四个瞬间》

13位ISBN编号: SH2497-596

出版时间:2016-3

作者:何兮

页数:52

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

布伦塔诺这位19世纪的哲学家,将取自经院哲学的词汇"意向性"带入当代哲学,后来的现象学家抓住这一概念,强调"意识总是指向某个对象",而在何兮的诗里,我们无法分清意向和意向性对象,意向性结构冰消瓦解,表现与表现对象自然融合,感觉词就是感觉、拟声词就是声音,生活就是想象,日常话语——"你们都生孩子去了",衍生出超现实奇想——"一个刚完成进化的机器人/冷笑着,打开他肚子上的阀门/其中,有他的孩子与孩子的后代"。驾驭这种失序的是一种轻巧的、富于幽默感的节奏,让我不仅想到音乐,还想到舞蹈,乃至一位得气高人习练太极拳的样子。何兮的诗行中出现许多"暗",却并不"阴",细腻的感受方式背后有一股超然的强力,但是,仍有空间留给情感,甚至可以说情感无所不在,只是变得含蓄、隐晦,与狡黠的文字游戏交织在一起,像《夜歌》《我决定让丝瓜从秋天挂到冬天》《悲哀的诗》等尤其给我以这样的印象。(朱岳)

书籍目录

大鼻子传 / 50 告别 / 51

露珠 / 1 豆赋 / 2 给阿比/3 无题(1)/4 无题(2)/5 无题(3)/6 无题(4)/7 无题(5)/8 迹象/9 散句 / 11 今年中秋无月 / 13 我决定让丝瓜从秋天挂到冬天 / 14 悲哀的诗 / 16 拾贝人的下午 / 18 夜歌 / 20 蜂鸟啊,蜂鸟/21 你不再写新遗书/22 阿尔托,你看到那个句号了吗/23 除旧咒 / 25 容身之歌 / 26 水中生活 / 27 断续/36 费华铎的四个瞬间 / 39 路况说明 / 45 交给节奏 / 47 棋局 / 48

精彩短评

1、"各种妄想的焦虑多么美"

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com