

# 《素描》

## 图书基本信息

书名：《素描》

13位ISBN编号：9787506412193

10位ISBN编号：7506412195

出版时间：1996-06

出版社：中国纺织出版社

作者：谷麟

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 内容概要

### 内容提要

本书是北京市高等教育自学考试指定教材（工艺美术设计专业）中的一册。

全书分概论、素描学习的第一阶段、素描学习的第二阶段、其他物象写生及素描作品范画五个部分。重点阐述素描学习的方法，进行几何形体、静物、人物头像、人体等造型艺术的训练。

本书适合高等教育工艺美术设计专业自学考试学生、美术爱好者学习参考。

## 书籍目录

### 目录

#### 一、概论

- (一) 素描的广义概念
- (二) 工艺美术专业素描学习的侧重点
- (三) 素描学习的步骤

#### 二、素描学习的第一阶段

- (一) 素描学习的规律与法则
- (二) 石膏几何形体的素描
- (三) 透视常识
- (四) 静物素描写生
- (五) 石膏人像素描

#### 三、素描学习的第二阶段

- (一) 人物头像写生
- (二) 人体的比例结构及着衣人物的素描

#### 四、其他物象写生

- (一) 建筑物及风景写生
- (二) 花卉写生
- (三) 鸟禽写生
- (四) 动物写生

#### 五、素描作品范画

#### 后记

# 《素描》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)