

《每天2分鐘，40個小練習學》

图书基本信息

书名：《每天2分鐘，40個小練習 學會所有繪畫技能》

13位ISBN编号：9789865829673

出版时间：2013-11-7

作者：Betty Edwards

页数：160

译者：元靜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《每天2分鐘，40個小練習學》

內容概要

美國亞馬遜書店藝術類暢銷書！
全球擁有百萬學生的繪畫名師！

40個開發右腦的練習，來提高你的繪畫技巧！
去想像它！去畫它！去做它！
每天只要運用2分鐘，學會所有繪畫技能！

隨書附贈 超值「繪畫顯像板」

學繪畫，就好比要掌握一項運動或學習彈奏樂器。在掌握了基本原理後，想要更進一步就只能靠不斷的練習。在本書，作者會邀請你一起嘗試畫一些新主題，並使用一些特別的作畫工具。

本書中的練習是以五項感知作畫技能而設計的。這五項技能是在你每一次的作畫中都要運用到的，通過練習，你能把五項技能融為一體，掌握整體的繪畫技巧。只是所畫的題材和所用的工具改變了。

它提供能鍛鍊各項基本功的繪畫素材，同時附上簡單的說明，列出大概需要的時間（雖然這可能會因每個人的繪畫速度而不同），還會提供合適的繪畫空間，已經畫好的邊框和一些按每幅畫的正確比例標好的十字線。在大多數練習的後面也附上注釋，包括一些補充的資訊及建議。

每天運用2分鐘，看到什麼都會畫！

每次畫畫遇到的最大困難，應該是如何騰出時間來做這些繪畫練習。

作者向大家推薦一個很有效的方法，就是所謂的「2分鐘繪畫」，一位臨床心理學家就是用這種方法來促使那些不願做運動的人做運動的。醫生讓這些人對自己說：「我現在沒有太多時間散步，我就走2分鐘好了。」一旦他們真的開始走了，他們通常就會忘了自己不願散步的理由並一直走下去，直至遠遠超過了2分鐘。而我是這樣運用「2分鐘」的方法，完成我所有的繪畫。

現在，把這本書連同鉛筆、橡皮擦一起放在隨手可及的地方，稍坐一刻，把書拿在手裡，對自己說：「我現在不是要畫畫，我只是把書翻到下一個練習的那一頁而已。」然後，再跟自己說：「我不是真的要畫畫，我只是想用鉛筆作一些初步的記號而已。」接著，「我不是真的要畫畫，我只是在圖畫的範圍內畫一些草圖而已……」這樣一步一步地進行下去，很快你就會發現，原來自己已經畫好一幅完整的畫了。而時間也在不知不覺中過去了。

就這樣每天2分鐘的練習，妳將會掌握所有的繪畫技巧，看到什麼都能畫！

本書可以學到什麼

臨摹梵谷大師作品

自畫像

畫一朵花

臨摹大師的肖像作品

橢圓形的靜物畫

畫一幅城市風景

用交叉影線畫人

根據達文西建議的想像畫作

畫房間的角落

純粹畫輪廓線

《每天2分鐘，40個小練習學》

花瓶與側臉

本書特色

從0開始學繪畫！每天2分鐘，看到什麼都能畫。

9到99歲都能開始畫，跟著書中簡單的方法，學會五項技巧，看到什麼都能畫。

全球擁有百萬學生的繪畫名師，開發右腦的簡單繪畫練習，增加創造力！

名人推薦

陳靜荷 美術教師

郭明 藝術坊美術老師

阿PIA 插畫家

前言

學會繪畫的關鍵，只在於掌握了關鍵的基本原理之後，透過不斷的練習，即能輕鬆的完成你想要繪製的圖像。這本書的目的，在於提供大家有效的指導性練習，從五項基本繪圖感知技巧的引導，透過四十個不同主題的繪畫練習，讓你每天運用很短的時間，就能快速的奠定下各種繪畫的基礎。同時，本書提供一個基本的繪圖工具：塑膠顯像板；它是一個非常實用的輔助工具，幫助你作畫，讓你的畫更具立體感。

本書中五項基本繪圖感知的技巧，在你每一次的繪畫中都會運用的到。但這五種技能的運用，必須透過持之以恆的練習，才能將這五種技能融為一體，而將「技巧」內化成像是與生俱來的「技能」。不論將來你想要畫甚麼樣的題材、運用甚麼樣的工具，都能夠靈活的運用這些已經運用成熟的「技能」，而輕鬆的畫出任何你想要表現的素材或圖像。那種感覺，就像是每天吃飯、開車一樣自然而熟稔。

你要知道，大腦的思維模式，左腦是負責文字語文和邏輯分析的，它會對繪畫產生抵制情緒，而右腦的思維模式，可以把事物形象化，透過意識的眼睛，從不完整的線索中得到一些看不到的資訊，也就是只讓觀者看主體的一部分，他們自然會聯想到另外一部分。所以，學會繪畫的最大關鍵，就是訓練自己的思維，由左腦思維轉換成右腦思維。

很多想要學繪畫的人，在剛開始的時候都會擔心題材很難找、或題材太難、擔心自己沒有足夠時間完成畫作，這本書就是為了解決這些問題而設計的。它提出能鍛鍊各種基本畫工的素材，附上簡單的說明，列出所需的時間，還提供適合的畫紙、畫具和按每幅畫的比例標好的十字準線，最後在備註裡面補充一些訊息、建議和指導。循序漸進的引導你，破除繪畫是困難的迷思。其實，繪畫是每個人都可以輕易上手的，每個人都具有成為藝術家的潛質。

所謂「2分鐘奇蹟」，就是一位臨床心理學家用這種方法來促使那些不願做運動的人做運動的。也就是，現在就開始，從每天花2分鐘，到每天花半個小時、一個小時，即使每周只畫一個小時，只要堅持下來，日積月累就會有一定的成效。

相信我，如果你完成了書中所有的練習，並且熟稔所有技巧的運用，你的繪畫技巧將會有突飛猛進的進步。

《每天2分鐘，40個小練習學》

書籍目錄

《每天2分鐘，40個小練習學》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com