



图书基本信息



内容概要



作者简介

書籍目錄

【推薦序一】

如偵探工作般的日治時期研究趣味 / 李道明

【推薦序二】

賞讀日治時期臺南市商業戲院：一趟知性的發現之旅 / 林朝成

謝辭

導論 探尋日治時期臺南市商業戲院

Chapter 1 大黑座 (1905?-1907?)

Chapter 2 臺南座 (1903?-1915)

臺南座的設立

臺南座的經營

臺南座的節目類型

臺南座的結束

Chapter 3 南座 (1908-1928)

南座的設立

南座的經營

南座的節目類型

南座的結束

Chapter 4 大舞臺 (1911-1945)

大舞臺的設立

大舞臺的經營

大舞臺的節目類型

大舞臺的結束

Chapter 5 戎座 (戎館) (1912-1945)

戎座的設立

戎座的經營

戎座經營困境與臺南市戲院生態

戎座的節目類型

戎座在戰後的經營概況

Chapter 6 新泉座 (1915-1924)

新泉座的設立

新泉座的經營

新泉座的節目類型

新泉座的結束

Chapter 7 宮古座 (1928-1945)

臺南市戲院整合

宮古座的設立

宮古座的經營

宮古座的節目類型

宮古座的結束

Chapter 8 臺南世界館 (1931-1945)

臺南世界館的設立

臺南世界館的經營

臺南世界館的節目類型

臺南世界館的結束

結論 測繪日治時期臺南市商業戲院

戲院整體發展的分期與特色

戲院分佈區域、建築樣式及其表徵



戲院及觀眾的日臺分流與交流
引用文獻



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com