

# 《魔戒（插图本）》

## 图书基本信息

书名：《魔戒（插图本）》

13位ISBN编号：9787208121656

出版时间：2014-6-1

作者：[英] J.R.R.托尔金

页数：1800

译者：邓嘉宛,石中歌,杜蕴慈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《魔戒（插图本）》

## 内容概要

# 《魔戒（插图本）》

## 作者简介

# 《魔戒（插图本）》

## 书籍目录

# 《魔戒（插图本）》

精彩短评

1、因为我一个影迷，是彼得杰克逊《指环王》的拥趸。所以当《霍比特人》被搬上大荧幕的时候我还一样的去追随，虽然我就只是一个没看过原著的影迷。2014年1月25号我拉着好友去了影院看完霍比特人3。我们俩坐在最后一排，观影过程中，有吐槽，玩手机，聊过天，还打了不少接天连地的哈欠，几乎完全是为了看完电影而看完。可是，当影片进行到最后，老比尔博坐在袋底洞回忆往昔，甘道夫敲门造访的时候，我才发现，情怀这东西，真特么要命。片尾曲还是指环王里面的插曲，看着片尾序幕里每个人物的素描画，仿佛一下子就被回到了十几年前。当即我就心里默默的下了一个决定——我必须把书补上。首先说下此版本的编译。本版虽然附带插图，但是插图作者就是电影《指环王》的艺术指导，就我个人而言，插图并没有给我带来多大的惊喜，因为基本都已经在电影中呈现过。如果真想见识插图，那推荐朱学恒的插图版本，里面的插图还是出自托尔金老爷子之手。也算有一定意义了。再说翻译情况，毕竟我没看过英文版原著，对于各个人物、地名、各种语言、诗歌、物件等的词汇来源也都基于电影中字幕，无非有一些音译的稍微有些偏差，比如我们常说中土世界，在本书中一直翻译作中洲世界。但丝毫不影响理解。且自认为注释很全面很到位，无论是正文还是附录，音译还是意译，都让读者了然于心。虽然是平装出版，但是在每本书上都套有透明塑料书皮，对保护书也起到了很大作用。因为我是影迷转为书迷，所以看书的过程中总会不自觉的和电影相对比，也会在看书的同时自己在脑海中导演一幕幕，在极大满足了自己私欲的同时，也被托老构建的世界深深吸引。这种吸引比电影来的还震撼还彻底。虽说电影《指环王》三部时长加起来已经接近12小时，可谓电影史上三部曲时长前茅选手，但看完书会发现那已经把整部小说大刀阔斧的砍掉了好多，否则时长更不敢想象。如此一来，像我这种先影迷后看书的人得到的满足感超乎想象。很多电影中没有淋漓尽致展现出来的情节和画面都被华丽呈现，很多电影中解不开的谜团或疑惑在书里不断得到答案。从第二部开始，电影改编略大。电影中萨茹曼被塑造是索隆的助手，结局也是简单坠塔身亡。而书中的萨茹曼是双面背叛，他在担任索隆走狗的同时，也在背叛索隆，一心想要自己占有魔戒。如此一来，除了丰满萨茹曼形象，也更加凸显魔戒的召唤能力。对于萨茹曼的结局亦是如此，电影中的坠塔身亡缺了点震撼，他是带着不甘、不屑和仇恨死去，而在书中，他经历失败，逃出艾森加德，流浪北上，偶遇甘道夫一行，再利用最后机会报复霍比特人，得到的确是宽恕和原谅，此后虽被佞舌刺死，但作为读者的我方才觉得这才是对他最好的安排，在被魔戒已经侵蚀后变得如此黑暗的内心终于也能被善良所击中，也算是种别样解脱。就如同咕嚕的人物命运安排一样，我从未想过看书后我不仅仅只是讨厌他，还会心疼他，可怜他。在书中自始至终，没有任何一个人真想要了咕嚕的性命。当每个人面对他时所做的选择我也都万分理解，不得不说，咕嚕是此书中塑造的极为成功的人物之一。此外，书里对水晶石的描述也让人大呼过瘾，简直就是关键道具所在，立马就解释了萨茹曼如何与索隆打长途电话，刚铎宰相德内索尔变疯的真相，刚铎的历史以及阿拉贡的出身和能力。这些在电影中也都不曾提及。虽然我是影迷，但是一直对阿拉贡和阿尔玟之间的感情戏不感冒，虽说两小无猜，但也确实平淡无奇，没能让人抓心挠肝，而书里对他们的关系都是略微带过，笔墨稍多的却是刚铎法拉米尔和洛汗国伊奥温公主的感情，细腻，合理，是整部小说里最不一样的一抹亮色。说到感情戏，对于弗罗多和山姆的情谊也只有看书才能极其深切的体会，什么是至死不渝，什么是生死与共，在看到他们一步步爬向末日山的章节，我眼睛一直湿湿的。这位美好而单纯，用行动书写真情，用真情去捍卫勇敢的山姆，你的存在本身就是一种希望。托老笔下的灰港会为你起航。P.S我还是冰火迷，马丁自己也说，托尔金就是他偶像，《魔戒》给了他很多写冰火的灵感和参考。也正因为如此，在我看《魔戒》的时候，也会留意很多细节，类似名字，地图，人物，确实会有很多新发现。这比看电影来的更直接更有效。最著名的就是山姆，这绝逼是对托老的致敬。此外，都是野人才有猛犸象；魔苟斯头戴铁王冠，冰火座下铁王座；还有各种泽地啊，河流啊等等，老马是站在了巨人的肩膀上，开创了更广阔的世界。看完这部书，除了被中土的世界所震撼，也被人类追求光明的勇气所折服。不难发现，托老是一个可爱纯真又善良的作者，在他笔下，他丝毫不吝啬对霍比特人的喜欢，在整个中土世界，一眼望去也许最“没出息”的就数霍比特人，他们一天要吃7顿饭，要有好多好多客栈和酒馆，要唱歌要设宴，不喜研究，不爱考察，甚至就连魔戒的致命诱惑送上门，他们心里还会去拒绝，告诉自己这不是我想要的，我要的就是好好修花园，快乐生活，如此也真只有他们才能做持戒人。他们的生命真谛就是吃喝玩乐，安享夏尔。也许，这正是作者想要传达给我们的讯息——无欲则刚。做人呐，内心一定要阳光。

2、之前就只出了平装版，这也就算了，出版社干这个不奇怪。还以为过段时间会出精装，没想到又

## 《魔戒（插图本）》

出了这个带插图但其他不如上一版的插图版……反正我是不会上当的，上一版没买，这一版更不会买。之前就只出了平装版，这也就算了，出版社干这个不奇怪。还以为过段时间会出精装，没想到又出了这个带插图但其他不如上一版的插图版……反正我是不会上当的，上一版没买，这一版更不会买。

# 《魔戒（插图本）》

章节试读



# 《魔戒（插图本）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)